

धर्मशिक्षा

यतोऽभ्युदयनि श्रेयससिद्धि स धर्म । —महर्षि कृषा

> _{छेखक} लक्ष्मीधर वाजपेयी

प्रकाशक तरुण-भारत-प्रत्थावली-कार्यालय दारागंज, प्रयाग

मुद्दकः ---

जेनरल प्रिण्टिङ्ग वक्सै,

प्रकाशक राष्ट्रीय दावरी (रहिन्दर्व) ८३, पुराना सीनावाजार क्ट्रीट, वसकता ।

निवेदन

यह समय हमारे देश के लिए क्रान्ति का गुग है। इसलिए जनता की शिक्षा में भी उत्क्रान्ति हो रही है। हमारे देश के विचारशील पुरुप पश्चिमी शिक्षाप्रणाली की चुटियों का अव भली भाति अनुभव करने लगे हैं। इस शिक्षाप्रणाली में सब से वही चुटि यही दिखलाई पड़ती है कि विद्यार्थियों को धार्मिक और नैतिक शिक्षा विलक्षल ही नहीं दी जाती। इसका फल यह होता है कि विद्यार्थियों के भावी जीवन में सदाचार और नीति का विकास विलक्षल ही नहीं होता। प्रत्येक मनुष्य को उत्तम नागरिक बननेके लिए धर्मनीति की शिक्षा अवश्य मिलनो चाहिये। यह बात अब सर्वमान्य हो गई है।

इसी उद्देश्य को सामने रखकर हिन्दूधर्म के विद्यार्थियों के लिए एक पुस्तक लिखने की वहुत दिन से इच्छा थी। इतने में मेरे मित्र और हिन्दू सभा के उत्साही कार्यकर्ता सरदार नर्मदा-प्रसादिसह साहव ने इस कार्य के लिए मुझे विशेष क्रष से प्रेरित किया। फलत' यह पुस्तक आज से कोई दो वर्ण पूर्व ही तैयार हो चुकी थी, परन्तु हिन्दीप्रकाशकों की अनुदारता, और मेरे पास स्त्रय द्रव्य न होने के कारण यह पुस्तक अब तक अप्रकाशित पड़ी रही। अस्तु।

इस पुस्तक के तैयार करने में मुझे हिन्दूधर्म के अनेक ग्रन्थों का अवलोकन करना पड़ा है, और प्रत्येक विषय के करने पुषद्र ऋषियें। सुनियों और ऋषियें। के क्लनें का संग्रह

करके विकलों का मन्यव कर दिया है ! हिन्दूकों बहुत क्यापक हैं , और इस कारण बसमें मतमेद भी खुश हैं। इस पुस्तक में सर्वसाबारन को का दी संक्षेप में निश्चय किया गया है। तिसको मिने दिल्हु को समन्ता है। और जिसमें अठमेर बहुत क्स है क्सी का संबद्ध किया है। फिर सी धर्मे विकास सक्री से मेरी पार्चना है कि इसमें धर्म की सची बात, जो कहें विक-काई दें, बसीको वै शहय करें , और महनेद की वाहों को मेरे श्चिम को वर्षे। इस पुस्तक के संशोधन में मुक्ते दारागंज-दर्शस्कृत, प्रभाग के मृतपूर्व संस्कृताध्यापक (वर्तमान में, ग्वासिय र-वरवार के धर्म शास्त्राचार्य) विबद्धर भीमान् ये सद्मित्र शास्त्री महोदय से बहुत सहायता मिस्री है। भाषकी मनेक बत्तमोत्तम सुबनामी का स्वीकार किया गया है। फिर भी को इस पुरियां पुस्तक में रह गई होंगी सगड़े संस्करण में ठीक कर दी आर्थेगी। सकारय विकास समानी से भी मेरी विरुद्ध प्रार्थना है कि जी

तुम्र बुदियां पुरस्क में दिवारे हें शुक्र को मदस्य सुवित करें। दरवीगी स्वन्तामी को म्बाच करके बगड़े संस्करण में अवस्य संशोधन कर दिया बादया। मेरी दार्शक दच्छा है कि पुस्तक कार्य विल्वसम के विद्यार्थियों के क्रिय पूर्ण उपयोगी हो। इस पुस्तक के प्रकाशन-कार्य में मुक्ते रीवां-राज्य के जागीर-दार देशमक सुदृद्वर श्रीमान् ठाकुर कृष्णवंशसिंद साद्व्य से भी सविशेष सद्दायता मिली है। अतएव उनके प्रति कृतक्षता प्रकाशित करना में अपना परम कर्तव्य समक्तता हैं। छक्ष्मीधर वाजपेयी

दूसरी आवृत्ति

हर्य की बात है कि "क्सीग्रहा" की दूखरी शाहरित हमको बहुत शीम विकासनी पड़ी। पुस्तक को सर्वसाधारण जनता ने हतना पसन्त किया कि पिस्मी बार मास के सम्बर ही पहसी आवृधि की पकड़बार मतियाँ निकड़ गई। फिर भी पुस्तक की मांग बहुत मधिक हैं। भीर एसी स्थिप इस बार इसकी सीम इज्ञार मतिया में कार्य आप क्षेत्रकों किया में कार्य

पुस्तक की प्रमंखा में इसारे पास खेकड़ों विद्वालों के एक आये हैं, भीर दिल्ही के प्रायः सभी समावार-प्रवन्ध्यावकारि इसकी खुत बदम समावोचना की है। कई मार्च दिल्ह बेन संस्याओं ने अपने विधारियों के क्रिय हम पुस्तक को पाठव सन्य के टीर पर निपुक्त किया है। एन सब महानुमानों को हम इहब से संस्थाव है हैं।

हमारे कुछ मित्रों वे पुरताक के पर-माम क्या पर कुछ मत मेद भी मन्द्र किया था। क्यांकी स्वकालों को स्वीकार करके इस बार ठक मतमेद का क्या निकाल दिया गया है। इसके शिविरिक, "पांक मदापड" मानक को मक्त्य पदकी मावृत्ति में छ्या था कस्में यह किया पर ही विवेचना था पंक महापड़ों पर बहुत कम खिला थया था। इस बार कर मक्त्य सै "पड़" का मक्त्य कक्षम क्रिके क्यांकी स्वचन्त्रक्य से साचार क्या में एक दिया है। जीर पंक्महायक पर एक वर्षाम निकाय किस्स दिया है। जीर पंक्महायक पर एक वर्षाम

कुछ सज्जनोंकी सम्मति है कि पुस्तकमें सन्ध्या, इवन, संस्कार, इत्यादि की विधिया भी मन्त्रों के सहित देनी वाहिए। परन्तु हमारी सम्मति में विधिया देना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, क्योंकि एक तो हिन्दुओं में सध्या इत्यादि की अनेक विधिया प्रचलित हैं, अतएव कोई विधि देने से दूसरे का सन्तोप नहीं हो सकता । इसके अतिरिक्त, विधियां यदि देने लगें, तो सोलह सस्कारोंकी विधिया, पचमहायज्ञोंकी विधिया इत्यादि देने से प्रन्थ वहुत वढ जायगा। सध्याविधि, पंचमहा-यज्ञ-विघि, सस्कारविधि इत्यादि की अनेकपोथियास्वतन्त्ररूप से हिन्दी में छप गई हैं, और सहज ही मिल जाती हैं। अत-पव इस पुस्तक में उनके देने की आवश्यकता नहीं समभी गई। यह कर्मकाण्ड का विषय है, और अपने अपने आचार्य के द्वारा ही विद्यार्थियों को उक्त विधियों का अम्यास करना विशेष उपयोगी होगा। अस्तु।

पुस्तक में और कुछ त्रुटि रह गई हो, तो अवश्य स्न्वित करना चाहिए। अगले संस्करण में उस पर विचार किया जायगा। आशा है, धर्म-शिक्षा के प्रेमी सज्जन उत्तरोत्तर इस पुस्तक का प्रचार करके हमारे उत्साह को बढ़ाते रहेंगे।

लक्ष्मीधर वाजपेयी

तीसरी श्रावृत्ति

मात्र "धर्मग्रिमा" की यह वीसरी मानृष्टि निकास्त्रे हुए धुंधं मरपन्त हरे हो 'घा है। परमारमा की कृता से भव हमारे हैंग के क्रोग धार्मिक विकास के स्थार में विशेषक्य से भारतर हो खें हैं। यह हमारे लिय कहें सीमान्य की बात है। त्यों क्यों हैश में धर्मग्रिमा का स्थार होता ज्ञापना। त्यों त्यों हमारे अनुपुर्य का समय विकास मात्र ज्ञासार होता ज्ञापना।

इस पुरुषक को हिन्सी पड़नेवाओं के मातिरिक्ष संस्कृत के पाउकों में भी मादर के साथ मरनाया है। भीर हैए की मनेक संस्कृत पाठशाकाओं में उत्तरीकर इस पुरुषक का प्रचार कर पहा है। सम्मापकाय और सर्व साधारण क्षेत्र कड़े करसाह के साथ इस पुरुषक का स्वाप्याय पा मत्वक कर हो हैं। इसी बारण यक साम के बाद ही, हमको मात्र यह सीसरी मात्वित तीन इतार की फिर निकाकनी पड़ी।

भव की बार पुस्तक का बधारवकर भीर भी सुन्बूर करा विधा गया है। जाता है धर्ममेंमी सक्त किंकासुगव पुस्तक का बचरोत्तर प्रचार करके इसारै बरसाह को वृश्यिद्वत करते चीरी।

_{बारावेद, जनाय।} } स्टब्सीयर वाजपेयी

चौथी ख्रावृत्ति

अत्यन्त हर्ष की धात है कि हमारी "धर्मशिक्षा" का प्रचार उत्तरोत्तर वढ़ रहा है। देशमें धर्मजागृति होने का यह यडा शुम चिन्ह है। सी० पी० और गृ० पी० के फुछ म्यूनिसिपल और डिस्ट्रिक्ट घोडों ने भी इस पुस्तक को अपने पाठ्यकम में स्थान दिया है। इससे मालूम होता है कि देश के शिक्षाप्रेमी अय घालकों को धार्मिक शिक्षा देने की आवश्यकता का अनुभव करने लगे हैं। "धर्मशिक्षा" की चतुर्थ आवृत्ति निकालते हुए हम इसके प्रचारकों को हार्दिक धन्यवाद देते हैं।

दारागंज, प्रयाग । मार्गशीर्प कृष्ण १३, २० १९८८ वि०

लक्ष्मीघर वाजपेयी

पांचवीं ऋारुत्ति

घर्मशिक्षा के प्रेमियों को यह जानकर हर्ष होगा कि हमारी इस "धर्मशिक्षा"का स्वागत न सिर्फ हिन्दी जनता ने ही किया है; यिक गुजरात प्रान्तमें भी इस पुस्तकका प्रचार बहुत अच्छा हो रहा है। गुजराती भाई इसको हिन्दी में ही पढ़ना पसन्द करते हैं। अतप्व यह पुस्तक गुजरात में हिन्दी-प्रचार के लिए माध्यम का कार्य कर रही है। कई अवानु यमीमीं और देशमध्य यमीमानी सक्रम इस पुन्तव की मित्रयों करिड़ कर मकाराय दिलीनें करते रहते हैं। इफ सरकरों को दो पुन्तक हतनी पसन्द माई है कि वे इसकी "पावर्षयों-स्वृति" कह स्वत्ते करने पान रकते हैं। में सम मता है कि इसमें मेरा कोई सेप नहीं है। बर्कित दिन करियों मृतियों भीर कवियों के माध्या पर पुरुक्त तैयार की गई है, क्यों का यह मामीबांद है।

कारतंक स्थान ज्यावर्षांका १९९३ वि 🗦 छस्मीचर बाजपेयी

छठवीं स्रावृत्ति

राज्योतिक संबर्ध के साथ ही इस समय है। में वर्गमक्ती संबर्ध मी कह या है। इसकिये स्वामादिक ही बचने प्रमे के दिवय में भी ठीक विकास इस समय कारत के हुद्य में कह यही है। दिक्कमं के विषय में तो सविशेष जापृति है। में विकाह है यही है। स्रोय प्रमे के सक्के स्वहणको समयना बाहते हैं।

धर्मिक्ति" पुस्तक का प्रकार मी मधिकाधिक इसी कारण करू प्राहै। इस में हिन्तुपर्म को साफ तौर पर रक्की की कोशिश की गई है। धर्म का एक कियातमफ स्वरूप होता है, जिस पर सहज में अमल किया जा सकता हैं, और एक स्वरूप ऐसा होता है जो केवल "श्रद्धा," अन्ध्रमिक पर अवल-म्बित रहता है। धर्मके दोनों स्वरूपों की आवश्यकता सर्वमान्य है पर आज दिन हमारे देश को पहले धर्मके व्यवहारिक रूप की आवश्यकता है, और यह आवश्यकता कम से कम आशिक रूप में तो अवश्य ही इस पुस्तक से पूर्ण होती है। इसी कारण सर्वसाधारण जनताने इस पुस्तक को विशेष रूप से पसन्द किया है।

इसके कई उदाहण हमारे सामने हैं। सब से ताजा और प्रभावशाली क्रियात्मक उदाहरण इस समय हमारे सामने कल-कत्ते के श्री मनसुखराय मोर (फर्म सेंड रामसहायमल मोर) का है। "धमशिक्षा" पढ़कर प्रन्यकारको आपने स्मरण किया। मिलनेपर मालूम हुआ कि श्री मनसुखराय मोर पूर्व जन्म के वढे ही पुण्यातमा व्यक्ति हैं, और उसीका यह परिणाम है कि धर्म को क्रियात्मक रूप से धारण करने की ओर आपकी इतनी प्रवृत्ति हुई। फलत आपने "धर्मशिक्षा" की छठवीं आवृत्ति की १०००० की संख्या में प्रकाशित करके जनता में उसे प्रचारित करने की अभिलापा प्रकट की। निस्सन्देह "धर्मशिक्षा" की लाखों व्यक्ति अब तक पढ़ चुके हैं , पर उस पर अपने जीवन में अमल करके दिव्य आनन्द उठानेवाले पुण्यातमा व्यक्ति कितने होंगे। अतएव इस पुस्तक के प्रचार के सच्चे अधिकारी भी मनसुबराय मोर ही हैं। साथ ही मगवाद से मेरी मार्थना है कि पर्म की भोर स्टरेंब मायकी ऐसी ही स्वि कितों दिन बुविद्वाद होती रहें, बिससे "मन्द्रुद्य" मीर "तिः भेषसं मायको इसी कमा में मिस्टे भीर मन्य माहयों को भायका जनुकरण करने की सुबुदि मास हो। यही प्रश्चकार की क्षार्थक मन्द्रिमाया

(**t**o

माम् इक्षा र सं १९९७ वि } ळदमी घर वा ऊपेयी दारानंत्र प्रवास ।



अनुक्रमणिका

पहला खंड

(धर्म क्या है)

विषय	प्रष्ट	विषय _	वृष्ठ		
(१) धर्म	१	(७) इन्द्रियनिप्रद	३२		
(২) ছবি	v	(८) घी (बुद्धि-विवेक)	30		
(३) क्षमा	१२	(९) विद्या	४३		
(४) दम	१६	(१०) सत्य	85		
(५) अस्तेय	, ২৪	(११) सक्रोध	५३		
(६) भौच	२८	(१२) धर्मग्रन्थ	90		
दसर्ग खंड					

दूसरा खड

(वर्णाश्रम-धर्म)

(१) चार वर्ण	६५	(३) पांच मद्दायज्ञ	68
(२) चार आश्रम	७३	(३) पांच महायज्ञ (४) सोल्ह सस्कार	९९

तीसरा खंड

(आचार-धर्म

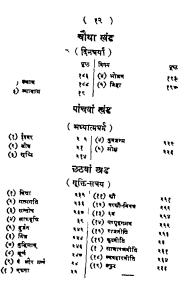
(१) आचार	१०५	(८) गुरुभक्ति	१४२
(२) घ्रह्मचर्य (वीर्यरक्षा)	१०९	(९) स्वदेशमिक	१३७
(३) यज्ञ	११४	(१०) अविधि सत्कार	१५१
﴿(४) दान	१२०	(११) प्रायदिवत्त और शुद्धि	१५६
(৭) ব্ৰ্	१२७	(१२) अद्दिसा	१६९
(६) परोपकार	१३३	(१३) गोरक्षा	१७७
(७) देश्वर-भक्ति	92/	i	-

	(१९)					
	ची घा सं र					
	(दिनपर्या)					
विपन	प्रच विश्वन १८६ (४) भोजम १८८ (५) विज्ञा	જુલ				
(१) मरक्रमुहर्च	१८३ (V) भीत्रम	425				
(१) स्ताव	ree (s) fair	250				
(१) स्थापाम	15	•				
पांचवां खंड						
	(अप्यारमधर्म)					
(१) रिकर	२०५ (४) प्रगासम २१ (५) माध २१४	448				
(१) बीच	२१ (६) माध	314				
(३) सच्य	ર ૧૫ }ે					
	छठवां संह					
(गृस्ति-संवय)						
(१) क्या	रहर ं (११) ची	342				
(४) कलागवि	११६ (१९) वरधी-विवेध	141				
(६) सन्दोष	२३७ (१३) टेव	248				
(v) शादक्ति	१ (१४) वस्यूक्तास ब	144				
(६) कुलंग	२४२ (१५) राजनीति	141				
(६) मित्र	४४ (१६) दरनीवि	**				
() दुव्हिमान्	१४६ (१०) साबारक्नीति	341				
(e) and	१४० (१.) व्यवदारतीयि १४९ (१९) लुद्ध	*(8				
(र) व और सर्च	1000	***				
(१) भ्रष्टमा	. 1					

धर्म-शिक्षा पर कुछ सम्मतियां

'The very fact that in only about four months time since the publication of the first edition of it another had to be brought out testifies to the value and the immense popularity of this book It contains beautifully well-written short essays—a sort of lay sermonson a number of subjects of morality and ethics and as such it makes an excellent text-book for students in school It is in fact written with that aim in view and therefore those interested in the full development of the moral, the religious and the patriotic instincts in the students should find the book particularly suited for the purpose The subject, the tenor and the style of the book is in marked contrast to those generally found in the text-books at present, prescribed for use in Government or Governmentaided institutions. We earnestly commend the publication to the attention of the members of the text-book committees ---सर्वलाईट"

"पंडित छक्ष्मीधर वाजपेयी हिन्दी के पुराने और प्रसिद्ध छेलक हैं। भाष हिन्दी-केसरी, हिन्दी-चित्रमयजगत, आर्यमित्र, आदि कई पत्रों के सम्पादक रह चुके हैं, आपने कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकें छिखी है। हुपं की वात है कि यह 'वर्मशिक्षा'' भी वाजपेयीजी की ही छटित छेलनी द्वारा छिसी गई है। पुस्तक "वर्मशिक्षा" देने के छिये बहुत रुपयोगी है। इसमें एक वात जो खास रखी गई है, वह यह



धर्म-शिक्षा पर कुछ सम्मतियां

'The very fact that in only about four months time since the publication of the first edition of it another had to be brought out testifies to the value and the immense popularity of this book. It contains beautifully well-written short essays—a sort of lay sermonson a number of subjects of morality and ethics and as such it makes an excellent text-book for students in school It is in fact written with that aim in view and therefore those interested in the full development of the moral, the religious and the patriotic instincts in the students should find the book particularly suited for the purpose The subject, the tenor and the style of the book is in marked contrast to those generally found in the text-books at present, prescribed for use in Government of Governmentaided institutions. We entnestly commend the publication to the attention of the members of the text-book committees —सर्वेलाईट''

"पंढित छ्क्ष्मीघर वाजपेयी हिन्दी के पुराने और प्रसिद्ध छेपक हैं। आप हिन्दी-केसरी, हिन्दी-चिन्नमयजगत, आर्यमिन्न, आदि कई पत्नों के सम्पादक रह चुके हैं, आपने कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकें लिखी है। हुप की यात है कि यह 'वर्मशिक्षा" भी वाजपेयीजी की ही लिखत लेखनी द्वारा लिखी गई है। पुस्तक "धर्मशिक्षा" देने के लिये यहुत रुपयोगी है। इसमें एक वात जो खास रखी गई है, वह यह है कि सवातमी तथा धार्मध्यमात्री दोनों स्थापकर से इब इच्छान्त्रारा बाम का उन्हों हैं पुष्टक की भारत परिमार्जिक, स्थाने क्यार कीर कामत कम हैं। इसी विज्ञानों को महकती वार्तिक किया में रख देते से बहुत काम दो सकता है।"

"वार्यानीयों की इस इति को विवा किसी दिवकिनाहर के दिन्यू वर्म की इसी कर करते हैं। इसे माग पर्ने—धार को दिन्यूकों की सभी मोदी लोगी बातों, मोदिकों की तरह गुँकी किस जावेंगी। दिवार्कियों के किन, कोलकारि वाक्ष्मों के किन, तो यह सकता आवारक बीत है। हमारी दार्विक क्ष्मारें कि दिन्ती-स्वान प्रश्लों के स्थित-विधाय इस-व्यु परिलम और बोल्से किसी हुई-कुण्डक को लकार्यें कीर प्रान्त के बाक्सों में इसका बीर इसकी अञ्चलतिकारों ला प्राप्त करें।"

चहुत दिन थे सिका है सम्बन्ध राजनेशके क्षेत्र हुए बात की बालारकार अनुस्त्र कर रहे हैं दि वार्तिक और वैदिक विकार देशाओं पुरस्तकों का दिन्ही मन्यत्र हो। देशी स्वस्ता में बाक्येची की है हम पुरस्त्र को क्षित्रकार वहां क्ष्या दिना। इस पुरस्त्र को तह तहर हैं बज्येनीय बनाने में कोई क्यार नहीं राजी व्यंदें। इस शासा बरते हैं कि विकार-संस्तार हुए अपने नहीं पास्त्रकार बना कर केलक का शरिकत सरक करेंगी।

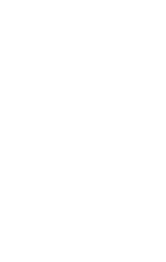
"The nature of the book is disactic. It deal with teachings re a practical moral sife. The author has treated the life of an individual in society in its various aspects. He has taken pains to support his statements with coplous extracts from Hindu religious books. The book gives excellent moral teaching to youngmen

पहला खगड

धर्म क्या है

"दशलक्षणको धर्मः सेवितव्यः प्रयत्ततः"

—मनु० अ० ६—९१



धर्माशिक्षा

~co~

घर्म

वैशेषिक शास्त्र के कर्त्ता कणाद मुनि ने धर्म की व्याख्या इस प्रकार की है :—

यतोऽम्युद्मिनिश्चेयमिसिं स धर्म । अर्थात् जिससे इस लोक और परलोक, दोनों में सुख मिले, वहीं धर्म है। इससे जान पडता है कि जितने भी सत्कर्म है, जिनसे हमको सुख मिलता है, और दूसरों को भी सुख मिलता है, वे सा धर्म के अन्दर आ जाते हैं।

हम कैसे पहचानें कि यह मनुष्य धार्मिक है, इसके लिए मनु महाराज ने धर्म के दस लक्षण वतलाये हैं। वे लक्षण इस प्रकार हैं —

प्रति क्षमा वमोञ्न्तेयं शीचिमिन्द्रियनिष्रह ।

घीविषा सत्यमकोघो द्राकं धर्मट्सणम्॥
अर्थात् जिस मनुष्य में धेर्य हो, क्षमा हो, जो विषयों में फँसा
न हो, जो दूसरे को वस्तु को मिट्टो के समान समभता हो, जो
भीतर-याहर से स्वच्छ हो, जो इन्द्रियों को विषयों की कोर
से रोकता हो, जो विवेकशील हो, जो विद्यान हो, जो सत्यवादी, सत्यमानी और सत्यकारों हो, जो कोघ न करता हो,
वहीं पुरुष धार्मिक है। ये दस वातें यदि मनुष्य अपने अन्दर

धारण कर छे, ता बद्द न तो स्वयं तुक्क पाये न कोई छसकी दुक्क दे सके, भीर न यह किसी को तुक्क दे सके।

v

मतुष्य इस लंबार में जो सल्कर्म करता है, जो बुद्ध यह पर्म-संजय करता है, वही इस डोक में उसके साथ पहता है, शोर दस जोक में भी वही बसके साथ जाता है। साधारण क्षोतों में कहालत मो है कि, पर्म-संपया रह जायगा, और

चरा सब जायगा। यह ठीक है। मनुज्ञी ने भी यही कहा है---

यर्धं धरीरपुरस्य काडकाडसमें क्षिती । विमुखा वाल्यवा वाल्यि क्यस्टिमकुरुकाति ॥

प्रधान मनुष्य के मरने पर चर के सीम क्लके सुद्र शारीर को बाद स्पंथा मिट्टी के बेंदे की तरह स्मग्रान में विसर्जन करके विमुख सीट बादे हैं सिको उसका सर्व्यमं—पर्म—ही उसके स्थान अग्राम है

प्राय पेटा देश जाता है कि जो जोग धर्म छोड़ देते है—अधर्म से कार्य करते हैं, उनकी पहले दृत्वि होती है परमु यही दृद्धि उनके नाम का कारण होती है। मनुत्री में

परानु महो पृत्रि यनके नाम का कारण होती है। मनुर्क कहा है — अवस्मिको सावस्त्रो महानि परवति।

अवर्मेनेवते वावस्त्रो महानि परवृति । व्यासस्यापु समृति समृद्भतः विमध्यति ॥

मर्थात् मतुष्य मधर्म से पहले पहला है, उसको सुष्ठ मासूम होता हैं (शस्याय से) राष्ट्रमों को मी बीतता है, परानु समत मैं बह से कारा हो जाता है। स्वक्तिय धर्म की मतुष्य को पुरत्ने स्ता करती चारिए। मा मतुष्य धर्म को मासता है, धर्म मा बसका मार हैता है मीर का पर्म की रक्षा करता है। धर्म मा बसका मार हैता है मीर का पर्म की रक्षा करता है। धर्म

मा बसका मार देता है भीर को पर्म की एसा करता है। पर्म मो उसकी एसा करता है। इससिए स्पास सुनि नै मदामारत में कहा है कि पम को विसी ब्या मैं मी नदी छोड़ना चाहिये— न जातु कामान्न भयान्न लोभाद । धर्मे त्यजेज्जीवितस्यापि हेतो ॥ धर्मो नित्य सखदु स्वे स्वनित्ये । जीवो नित्यो हेतुरस्य स्वनित्य ॥

न तो किसो कामनावण, न किसी प्रकार के भय से, और न लोभ से—यहा तक कि जीवन के हेतु से भी—धर्म को नहीं छोडना चाहिए, क्योंकि धर्म नित्य है और ये सब सासारिक सुख-दुख अनित्य है। जीव, जिसके साथ ध्रम का सम्बन्ध हैं। वह भी नित्य हैं, और उसके हेतु जितने हैं वे सब अनित्य हैं। इसलिए किसो भी कारण से धर्म का त्याग नहीं करना चाहिए।

स्त्रधर्म के विषय में भगवान् राण ने गीता मे यहा तक कहा है कि —

श्रेयान्स्वधर्मो विगुण परधर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वधर्मे निधन श्रेय परधर्मो भयावद्द ॥ अर्थात् अपना धर्म चाहे उतना अच्छा न हो, और दूसरे का धर्म चाहे वहुत अच्छा भी हो, पर तो भी (दूसरे का धर्म स्वीकार न करे) अपने धर्म में मर जाना अच्छा, पर दूसरे का धर्म भयानक है।

इसलिए अपने धर्म की मनुग्य को यल के साथ रक्षा करनी चाहिए। मनुजी ने कहा है कि—

धर्म एव इतो इन्ति धर्मो रक्षति रक्षित । तम्माइमीं न इन्तन्यो मा नो धर्मो इतो वधीत्॥ अर्थात् धर्म को यदि इम मार देंगे, तो धर्म भी हमको मार देगा। यदि धर्म की हम रक्षा करेंगे, तो धर्म भी हमारी रक्षा करेगा। इसिळिए धर्म को मारना नहीं चाहिए। उसकी रक्षा काणी बाहिए। यदि पाय देवे की आवस्यकार हो तो प्राप्त भी है देवे, पण्तु कर्म बचाने से इटे नहीं। यही मनुष्य का पण्य करोवा है। बास्तव में मनुष्य सौर प्रमु में यही तो मेद हैं कि मनुष्य को रेकर ने कर्म दिया है। और प्रमुमों को धर्माकर्म कोई बान नहीं। सम्म सब बातें प्रमु भीर मनुष्य में समान हो है। किसी ने टीक करा है—

साहायनिवासकायुर्व यः सामान्यनेत्वः यञ्चलिर्वराजासः। कर्मोडि तेपामक्तिः निवेषो अर्नेन दौषा यञ्चलिः समानः ॥

क्यांत् माहार, किहा अय, प्रेयुन इत्यादि खांखारिक वार्ते युपु मीर महुष्य दोनों में एक हो समान दोती है। एक पर्ये हो महुष्य में किरो दोता है, भीर किस महुष्य में वर्षे वह युपु के मुक्त है।

स्पक्षिय मणुष्य को बाहिए कि, वपनी इस खोक मीर परकोण की बबरि के दिए सहैव मण्डे परके मुखें को जाएल करें। वर्ष कीए कहा करते हैं कि, समी तो हमारा चहुत सां त्रीवन बाकी पड़ा है। इस तक बच्चे हैं केंद्रें कुईं खानते में जुब सामक सोप करें, पिर उत्तर बहे होंगे ध्यों को हेख खेंगे। यह सामका बहुत ही मूछ की हैं। वर्षों कि जीवन का कोई दिल जा वह सामका बहुत होंगे ध्यों को हिए योका पत्न, समर्पिक का मी पही हास है। ये यह सहैव चहनेवाली बीजें तहीं हैं। धर्म तो मजुष्य का जीवन मर का साधी है, और समर्पिक वाम भी बही साथ हैंगा है। स्वतिष्य बाक कास्या से ही धर्म का मम्यास करना चाहिय। धर्म के दिल्प कोई समर विश्वित नहीं हैं कि, समुक्ष पयस्था में ही मनुष्य धर्म करें। व्यासी ने महामारत में बहा है। न धर्मकालः पुरुषत्य निश्चितो । म चापि मृत्यु पुरुष प्रतीक्षते ॥ सदा हि धर्मस्य क्रियेष द्योमना । सदा नरो मृत्युमुग्वेऽभियर्तते ॥

अर्थात् मनुष्य के धर्माचरण का कोई समय निश्चित नहीं है और न मृत्यु ही उसकी प्रतीक्षा करेगी। मृत्यु ऐसा नहीं सोचेगी कि, कुछ दिन और ठत्र जाओ, जब यह मनुष्य कुछ धर्म कर ले, तब इसका ग्रास करो। इस लिए, जब कि मनुष्य, एक प्रकार से सदीव ही मृत्यु के मुख में रहता है, तब मनुष्य के लिए यही शोभा देता है कि, वह सदीव धर्म का आचरण करता रहे।

१—धृति

धृति या घैर्य धर्म का पहला लक्षण है। किसी कार्य की साहस-पूर्वक प्रारम्भ कर देना, और फिर उसमें चाहे जितनी आपत्तिया आवें, उसको निर्वाह करके पार लगाना धृति या घैर्य कहलाता है। भगवान रूप्ण ने गीता में तीन प्रकार की धृति वतलाते हुए उसका लक्षण इस प्रकार दिया है.—

> एत्या यया धारयते मन प्राणेन्द्रियक्रिया । योगेनाव्यभिचारिण्या प्रति सा पार्थ सास्विकी ॥

> > भगवद्वगीता अ० १८

हे पार्थ योग से अटल रहनेवाली, जिस धृति से मन, प्राण और इन्द्रियों की कियाओं को मनुष्य धारण करता है, वह धृति सात्विकी है। ८ घनीस

पूरि या पैपे जिस अनुष्य में नहीं है वह अनुष्य कोई आंत कार्य संसार में नहीं कर सकता। वसका मन सदा वापोबोस पहता है। किसी कार्य के प्राप्तम करने का बसे साहस ही नहीं होता। राजिंग मन हरि महाराज ने करा है —

> सारम्यां न कह विक्रमनेन वीचैः। प्रारम्य विक्रविद्विद्या विरमण्डि सभ्याः क्ष विक्रवेः हतः प्रवर्गय प्रतिकृत्यमानाः। प्रारम्य कोकसञ्जाः न परित्यमण्डि क

मयांत् जिनमें धेर्य नहीं है वे विशों के सब से वहले हा चवड़ा जाते हैं, और किसी कार्य के प्रास्त्र करने का उनकी साहध ही नहीं हाता। येमे पुरत्य नीचे दरके के हैं। और जो उनकी साहध ही मण्डों मध्यम बनें के हैं है कार्य मारस्त्र नो कर देते हैं पर चीच में विश्व मा जाने से अपूरा ही छोड़ देते हैं। इन्हों को बहुते हैं,—मारस्त्रमुग। अप जो चव से कफा पैर्यशासी पुरुष है है किसी के चार चार माने पर मी कार्य का सन्तर कर पहुंचा देते हैं। चीचमें अपूरा नहीं छोड़त। विश्व चीच में को संबद्ध सीर वायांग्य मानी है जनते प्रीवासी पुरुष का उत्साह तथा तेक सीर प्रायांग्य मानी है जनते प्रीवासी पुरुष का उत्साह

पेसे पैर्यशाओं पुरुषों का पर्म का पस हाता है, वं सांसा रिक तिन्दा-जुनि, हर्ष-गोफ स्त्यादि की परचा नहीं करते। जो कार्य उनको क्याय भीर पर्म का मान्स होता है उसमें उनके सामने विज्ञत ही सांस्त सार्वे उनकी परसा से नहीं करते और अपने स्थाय के माग पर बरायर बटे एटन है। सत् हरि जो पुन करते हैं निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु।
छक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्॥
अर्थे व वा मरणमस्तु युगान्तरे वा।
- न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पद न धीरा॥

नीतिनिषुण लोग चाहे उनकी निन्दा करें, और चाहे प्रशंसा करे, लक्ष्मी चाहे आवे, और चाहे चली जाय, आज मृन्यु हो, चाहे प्रलयकाल में हो, जो धीर पुरुष हैं, वे न्याय के पथ से विचलित नहीं होते।

मरना-जीना तो ऐसे आदमियों के लिए खेल होता है। वे समभते हैं कि हमारी आत्मा तो अमर है—एक चोला छोड कर दूसरे चोले में चले जायेंगे। इज्ज भगवान कहते हैं —

> देहिनोऽस्मिन् यथा देहे कौमार योवन जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्वत्र न मुखिति॥ य हि न व्यथयन्त्येते पुरुप पुरुपर्पम। समदु खमुख घीर सोऽमृतत्वाय कृत्पते॥

> > भगवहगीता ।

धैयेशाली पुरप, समभते हैं कि जैसे प्राणी की इस देह में वालपन, जवानी और बुढापा की अवस्था होती है, इसी प्रकार इस चोले को छोडकर दूसरे चोले का धारण करना भी प्राणी की एक अवस्था-विशेष हैं। और ऐसा समभ कर वे मोह में नहीं पडते। हैं पुरुपश्रेष्ठ अर्जुन, जो धैर्यशालो पुरुप सुख-दुख को समान समभता है वही असर होने का अधिकारी है।

महाभारत शान्तिपर्व में व्यासजी ने इस प्रकार के धैर्यशाली पुरुप को हिमालय पर्वत की उपमा दो हैं — न पंक्षित मुक्ति नास्तिका व नावि संसीवित न सहस्वति । च नावि कृष्णुम्बस्तेतु बीचते स्थिता प्रकृत्वा विजयवित्रास्त्रः ॥ अर्थात् पेसा प्रवेशासी पंचित पुरत न तो क्रोध करता है। और न वर्षे न द्रत्यार्थं के वित्रयों में पंसता है न तुष्वी होता है, और न वर्षे मैं पुस्ता है बाहे कितने मानी संकट उस पर आकर पड़े पर वस धनका कर कर्तृष्य से नहीं विगता—दिसाक्षय की तपढ़ नतस पत्ता है। प्रक्ष

बर्म्बीहिद्दिः दरमा व इप्रेक्टीन बाके स्थापने व मोहदेद् । एने व पुनर्क व एनेव सम्बद्ध विवेदने का सहारक्षां वस्त व स्राह्मास कारिक्यों ।

काहे जिठना घन उसको मिछ जाचे यह हुन्दे नहीं मातजा और भादे जिठना कर उस पर घाजारे वह सबदाता नहीं—पेसा पुरुष्य सञ्चल सुबहुःज दोनों में मार्गने को समस्य एकता है। जैसे समुद्र मार्गने मणता को धारण करता है, उसी महान वर्ष स्

हिस पुरुष में पैपे होता है वह रेजर को छोड़कर किसी से बरता नहीं। निर्मयता पंपीमाकी पुरुष का मुख्य क्रमण है। पेसा मतुष्य, पर्म को संस्थापना के क्रिय, दुर्घ के कह जो नह परते में सम्भा सार्य मण्डि कमा देता है, मीर सक्तों के कह को बहाता है। किसी वास्त्री परमा न करते हुए करनी परिका पर माक एहता है। एक किसे ने कहा है।—

जमं क्लं क्रीस्तिक मा भूत्वर्य त्यान्त्र व्यापि वीराः । तिकारिकार्यान्यसम्बद्धाः महेक्याः अर्थवनात्वन्त्रः ॥ अर्थान् पन सुख यहा हत्यान्त्रि काहे सुद्धाः सी न हो जीर चाहे जितनी हानि हो, परन्तु धैर्यशाली पुरुष अपनी प्रतिज्ञा पर आह्र रहते हुए सदा उत्साहपूर्वक महान् उद्योग में लगे रहते हैं।

इसिलिए धेर्य को धारण करना मनुष्य के लिए यहुत आवश्यक है। चाहे जितना भारी सकट थावे, धेर्य नहीं छोडना चाहिये। किसी किव ने ठीक कहा है —

त्याज्यं न धेर्यं विध्रेरि काले धेयांत्कराविहगतिमाप्नुयास ।
यथा समुद्देशि च पोतमगे सायात्रिको वालित ततुं मेव॥
अर्थात् चाहे जितना सकटकाल आवे, धेर्यं न छोडना चाहिये,
क्योंकि शायद धेर्यं धारण करने से कोई रास्ता निकल आवे।
देखो, समुद्र में जब जहाज इब जाता है, तब भी उसके यात्रीगण पार जाने की इच्छा रखते हैं, और धेर्यं के कारण बहुत
से छोगों को ऐसे ऐसे साधन मिल जाते हैं कि जिनसे उनका
जीवन बच जाता हैं।

अतएव जो मनुष्य धैर्यशाली हैं, उसको धन्य हैं। ऐसे मनुष्य यहुत थोडे होते हैं, और ऐसे ही लोगों से इस ससार की स्थिति है। किसी किव ने ऐसे धीर पुरुषों की प्रशसा करते हुए कहा है —

सपिद यस्य न हर्षो विपिद्द विपादो रणे च भीरूत्वम् ।

त भुवनप्रयतिल्कं जनयित जननी श्रुत विरल्म् ॥

जिनको सम्पदा में हर्प नहीं, और विपदा में विपाद नहीं
तथा रण में निर्भय होकर शत्रु का नाण करते हैं, कभी पीठ
नहीं दिखाते, ऐसे धोर पुरुप, तीनों लोकों के तिलक हैं। माता
ऐसे विरले सुत पैदा करती हैं। सब को ऐसे ही श्रेण्ठ पुरुष
वनने का प्रयत्न करना चाहिए।

२--क्षमा

मनुष्य को मीनर-पाहर से कोई वुस्त उत्पक्ष हा पाहें क्लियो कुलरे मनुष्य के जान वह तुष्य बसे दिवा गया हो। सीर बाहे उत्पक्ष करों के जार हा उसी मिला हो। यर उद्य के पो सहत कर बाप। उसके पास्य कोच करने, मीन किसी की हानि पहुंचाये। दमी का नाम समा है। दया सहनाधीकरा, सकाय, नहना महिला जानित हमादि सहसूग्य समा के सायो हैं। क्योंकि किसों समा करने को जिल होगी उसी मैं सब बातें मो हो सकती हैं।

हामा का सम से मक्या उदाहरण घणी माता है। घणी का पुस्त नाम हो हमा है। घरती पर लाग मख्यून करते हैं, पुंकते हैं बसका कर प्रावहा कुराक स्थापि से काउंदी मारते हैं चक्र मका के करवायार प्रायो पुष्यो पर करते हैं। पण्यु पूर्णामाता सन का सहत करती है। सहन ही नहीं करती परिव उन्हें संपक्षा उपकार करती है। सपका मयती हाती पर चारण किये हुए हैं। नामा मकार के सक, फल-पुष्ठ करवारी वंकर सब माधिमाब का पांडन पोपण करती है, हसीबिय उसका माम हाया है।

सता का गुज क्य मनुष्यों में भवस्य होना काहिए। संसार में पेसा भी कोई मनुष्य है किसने कभी किसी का क्यराथ व क्रिया हो। यहि ऐसा कोई मनुष्य हो हो वह मन्दे हो किसीका क्यराथ सहन न करें, परन्तु वास्त्य में ऐसा कौन मनुष्य है। होने हो संसार में ऐसा एक भी मनुष्य विकाई नहीं बेता कि किसने कान-वृष्य कर, संध्या मुख से कभो किसी का अपराध न किया हो। ऐसी दशा में क्षमा धारण करना प्रत्येक मनुष्यका परम कर्तव्य है।

मनुष्य में यदि क्षमा न होगी, तो ससार अणान्तिमय हो जायगा। एक के अपराध पर दूसरा क्रोध करेगा और फिर दूसरा भी उसके वदले में क्रोध करेगा। आपस में लहें-मरें और करेंगे। संसार में दुख का हो राज्य हो जायगा। सव एक दूसरे के शत्रु हो जायँगे। मित्रता के भाव का ससार से लोप हो जायगा। इस्राल्य मैंत्री-भाव वढ़ाने के लिए क्षमा की यही आवश्यकता है। क्षमा से बढ़े-बढ़े शत्रु भी मित्र यन जाने हैं। नीति कहती है —

क्षमाशस्त्रको यस्य दुर्जन कि करिप्यति। अतृणे पतितो षह्मि स्वयमेत्र प्रणस्यति॥

अर्थात् क्षमा का हथियार जिसके हाथ में है, दुए मनुष्य उसका क्या कर सकता है ? वह तो आप ही आप शान्त हो जायगा— जैसे घासफूस से रहित पृथ्वी पर गिरी हुई आग आप ही आप शान्त हो जाती है।

वहुत बार ऐसा भी देखा गया है कि साधुओं की क्षमा के प्रभाव से दुर्जन लोग, जो पहले उनके राष्ट्र थे, मित्र बन गये हैं। क्यों कि चाहे दुर्जन ही क्यों न हो, कुछ न कुछ मनुष्यता उसमें रहती है, और क्षमा करने पर फिर वह अपने अपराध पर पछताता है और लज्जित होकर कभी कभी फिर स्वय क्षमा माग कर मित्र बन जाता है। इसलिए मृदुता या क्षमा से सब काम सधते हैं। एक किव ने कहा है —

मृदुना दारुण हन्ति मृदुना हन्त्यदारुणम्। नासाध्यं मृदुना निचित्तसमात्तीयवरं मृदु॥ लपांत् कोमसवा, कठोरता को मार देवी है, भीर कोमसवा का तो मारवी ही है। ऐसा कोई काम नहीं जो कोमसवा से सथ न सके। स्पन्निय कोमसवा ही बड़ी मारी कठोरता है। साधु कोम कछोय, मर्याद् समा से ही कोय को जोठते हैं, भीर मरनी स्वापुता से दुर्जनों को जोत केंद्रे हैं।

परमु नीति और पर्स यह भी कहता है कि, सब समय में समा मा मक्की नहीं होती। विशेष कर स्विप्तों के क्रिय तो समा का स्पद्धार बहुत कोच-समस्कर करना चाहिए। पास्तव में में मीतर में स्था प्रकार—धनु के मी दित की करना करके यह बाहर से सोध दिक्काया जाय तो वसका नाम कीच नहीं होता। वह तैनिस्तता है और ठेजस्तिता भी मनुष्य का मूच्य है। किसमें तैन नहीं वह नमुस्क पा कायर है। कायरता का समा कोई समा नहीं। स्पर्य में यह हो तो समा मी शोम बैटी-है। स्वरुष स्थास्त्रीने महानीरत में कहा है कि!—

बाध प्राची अवि कांचे नवति वादमाः।

स है स्वयन्त्रकाति होनेस्टिक्स प

शर्षात् समय समय के मनुसार को मनुस्य मुद्द और कनोर होता है—यानी भीका देवकर देव भी दिवसाता है और हमा के मीके पर समा भी करता है, वही मनुस्य रहा सोक और परसोक में सुक्य पाता है। कस प्यति हुए प्रवक्त और तुद्द शब्द को कभी समा न करना बादिय। यह पुरुषादे नहीं हैं अस्वसंधी ने समित्रों का पर्मा परसाति हुए महामारत में कहा हैं:—

> स्वरीर्व समाजित्य वा समाज्ञिति वे करान्। समीतो सम्बद्धे समय, स. वे इत्तर कम्बद्ध ॥

अर्थात् स्वयं अपने यल पर जो शत्रु को ललकारता है, और निर्भय होकर उससे युद्ध करता है, वही वीर पुरुष है, और जो दूसरोंका आश्रय दूँ ढ़ता है, अथवा दुम दवाकर भागता है. वह कायर है।

साराश यह है कि क्षमा मनुष्यका परम धर्म अवश्य हैं। परन्तु सदैव क्षमा भी अच्छी नहीं होती, और न सदैव तेज ही अच्छा होता है। मौका देखकर, जब जैसा उचित हो, तब तैसा व्यवहार करना चाहिए। मान लीजिए, कोई हमारा उपकारी है, और सदैव हमारा उपकार करता रहता है। अब, ऐसे मनुष्य से यदि कभी कोई छोटा-मोटा अपराध भी हो जाय, तो क्षमा करना उचित है। माता, पिता, गुरु, राजा स्त्यादि वडे लोगोंमें यदि क्षमा न हो, तो वे अपना कर्तव्य उचित रीतिसे नहीं वजा सकते।

छोटी-मोटी वार्तो पर कोध करके हमको अपने चित्त की शान्ति को मंग नहीं कर लेना चाहिए। विवेकसे काम लेना चाहिए। थोडी देर विचार करने पर हमको स्वय शान्ति मिलेगी, और हमारा अपराधी भी कुछ विचार करेगा। बहुत सम्भव है कि, उसकी बुद्धि ठीक हो जाय, और पण्चात्तापसे वह सुधर जाय।

मनुष्य के ऊपर बहुत से ऐसे मोंके आते हैं कि, जब उसको क्षमा और सहनशीलता की परीक्षा होती है। कभी आसपास के मनुष्य ही कोई मूर्खता का काम कर बैठते हैं, कभी मित्र लोग ही कठ जाते, कभी नोंकर्-चाकर लोग ही आज्ञा मग करते हैं, कभी कोई हमारा अपमान ही करदेता है, कभी हमारे बड़े लोग ही हमको कष्ट देते हैं, कभी दुष्ट लोग निन्दा करते है—अन ऐसा इसामें यदि इस वात-पात पर कीच करण समें, और हमा जानित मीर सहनगांकता से काम न कें तो कोच से हमारी ही हानि बिरोप होगी। "स्ति तम और होय कम-हानी।" समक्रिय पेसे मीकों पर हमा। अवस्य घारण करना पादिए। इस कमर की हमा सक्षेत्र परमोगी है। इसकिय कपि-मिक्पी ने हमा की मसीस की है:—

> धमा वक्रमतकार्या धकार्या सूनने समा । समा वर्गानानिर्वोक समया विश्व सामने ४

भपात् समा कमकोर के किए तो क्स है और चक्रवाद को शोभादायक है। समासे कोगोंका वर्धों कर सकते हैं। समा से क्या नहीं सिक्र को सकता है

क्षमा धर्म का एक बड़ा मंग है, मीर इसका धारण करना रम सक्ता कर्मच्य है।

३---दम

अनको इन्द्रियों के यह में न हाने देनेका गाम दम है। यह प्यक्त अन्दर मन इन्द्रियों का राजा है। तिस्त सफ्त अन इन्द्रियों का कातात है, उसी तरफ इन्द्रियों अपने दिवयों हैं इंद्री है। इस किए जब तक अनका चुढ़ि के द्वारा दमन नहीं किया जाय, तब एफ इन्द्रियोंका विश्व नहीं हो। स्वक्ता। इन्द्रियोंके क्या मैं पहि मन हा जात है,ता इन्द्रियों इसको दिवयों क्रेस्टाक स्तुय्य का सरसाममा कर देती हैं। इच्च मध्यमन पीठामें अदले हैं— इन्द्रियाणां हि चरता यन्मनोऽनुविधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञा वायुनांविमवाम्भसि॥

गीता, अ० २

इन्द्रिया विषयों की ओर दोड़ती रहती हैं। ऐसी दशा में यदि मन भी इन्द्रियों के पीछे ही पीछे दोड़ता है, तो वह मनुष्य की वृद्धि को इस प्रकार नाश कर देता है, जैसे हवा नोका को पानी के अन्दर डूवा देती है। इसिटिए जब कभी मन बुरी तरह से विषयों की ओर दोड़े—अपनी स्वाभाविक चंचलता को प्रकर करे, तभो उसको वृद्धि और विवेक से खींचकर उसकी जगह पर ही उसको रोक देवे। इष्णजी कहते हैं

> यतो यतो निश्चरति मनदचन्चलमस्थिरम्। ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वर्षा नयेत्॥

> > गीता, क्ष० ६

अर्थात् यह चचल और अस्थिर मन जिधर जिधर को भागे, उधर ही उधर से इसको ख़ींच लावे, और इसको अपने वश में रखे। मन की गित किधर को होती है? या तो यह विपयों के ख़ु की और दोड़ेगा, अथवा किसी के प्रेम और मोह में दोडेगा, अथवा किसी को हानि पहुँ चाने की ओर दोडेगा। जो शुद्ध मन होगा, वह ईश्वर की ओर दोडेगा, उसी में एकाप्र होगा। अथवा दूसरे का उपकार सोचेगा। इस प्रकार मनुष्य का मन अपनी वेगवान गित से सदेव दोडा ही करता है। इसको यदि एक जगह लाकर ईश्वर में लगा देवे, तो उसी का नाम योगाम्यास है। परन्तु मन का रोकना वहुत कठिन है। इस विपय में परम मगवद्गक वीरवर अर्जु नने भगवान रुष्ण से कहा था —

चन्त्रकंदि सदा इच्य प्रमावि स्वनदृष्ट्यू । कलाई विषदं सन्ते बादोरिक क्ष्युस्करम् ॥

है हच्या, यह सन बड़ा बड़ाई है। इतिहाँगें को विपयों की बार से लॉक्टरा नहीं है, बर्फ्स और बड़ेक्टरा है। बादे जितना विशेष से कांग्र को फिर भी सकते जीवना कटिन हैं। विपयनाधनाओं में बड़ा हुइ हैं। इसका निम्न करना तो पेसा कटिन हैं कि जैसे हवा की गठरी बोपना। इस पर मगतान कच्या ने बड़ा

> श्र्वकरं महावादो मनो हुन्तियं क्वय् । श्रम्यायेव तु बैन्छेन १शायेन च पूरायेत्र सम्मा

धीवास ६

दे बंगरस महान रसमें सम्बेद नहीं यह मन मस्यान बहुत है।
मीर रखता रोकना बहुत कठिन है, फिर मी दो बयाय ऐसे हैं
कि दिनसे पह का में किया जा सकता है, मीर दे बयाय
हैं—मस्यास भीर वैराग्य । भस्यास—भयांत्र वाग वार जीर
बराबर मन की इरकतें पर पित हम प्यान रखें और उसकी
सराबर मन की इरकतें पर पित हम प्यान रखें और उसकी
स्थान कर में हम का प्रश्न आगी रखें तो ऐसा मही कि वर्ष
वहां में नहीं नहीं और वैराग्य—मर्यात् संसार कि विद्वान
सें करना उसिक घर से मार्ग से सेवन करें—सेवम करें
और रुक्त मही हमके पीत पायन नहीं जावें —मस्या मार्ग
सीर संसार को हानि न यह बारों । यहिक स्थानी मारात और
संसार के बस्याय का प्यान रखते हुए—इन्हियों कीर मन की
सह सें एकते हुए—पित हम सेसार के ब्रोधों का पासन करें,
सीर पर्माप्त के विश्वी का सेसारा बरते से मन कर में तो

जाता है, और प्रसन्नता प्राप्त होती है। यही वात कृष्ण भगवान् गीता में कहते हैं:---

> रागद्दे पिचयुक्ते स्तु विषयानिन्द्रियेश्चरन् । आत्मवश्येर्विषेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥

> > गीता, २—६४

जो विषयों से प्रेम और द्वेप छोड़ देता है—अर्थाम् उनमें फंसता नहीं है, धर्मपूर्वक विषयों का सेवन करता है—जिसका मन वश में है, इन्द्रियां वश में है, वह प्रसन्नता प्राप्त करता है। उसको विषयों का सुखदुख नहीं मालूम होता। मन परमात्मा और धर्म में छीन रहता है। ऐसे पुरुप को कभी क्लेश नहीं होता। क्लेश में भी वह अपने मन का दमन करके सुख ही मानता है। न उसको अपने ऊपर द्वेप या क्रोध होता है, और न दूसरे के ऊपर।

टान्त शमपर शश्चव् परिक्लेशं न वन्दति । न च तप्यति दान्तात्मा दृष्ट्वा परगता श्रियम् ॥

महाभारत, वनपर्व ।

जां सदैव मन और इन्द्रियों को वश में रखकर शान्त और दान्त रहता है, वह दुख का अनुभव नहीं करता। जिसने अपने मन का दमन कर लिया है, वह दूसरे के सुख को देख कर कभी जलता नहीं। सुखी होता है।

कई छोगों का मत है कि, मन को दावना कभी नहीं चाहिए। किन्तु मन जो माँगता जावे, वही उसको देते रहना चाहिए। इस प्रकार जब मन खूब विषय-उपमीग करके तृप्त हो जायगा, तब आप ही आप उसका दमन हो जायगा। परन्तु भगवान् मनु कहते हैं कि— व जलु कामः कामावासुरस्रोगेव शास्त्रति । दक्षिण कृष्णकर्मेव भूव वृद्धास्त्रीवर्धति ॥ सन्स्युति स २

क्षिपयों के मोग को प्रध्या किपयों के मांग से कभी ग्राहत करीं हो सम्पत्ती किन्तु मीर मो पहुंची हो बार्ता है—जैसे माग में या जामने से माग भीर कहती है। इस सिन्द विचेक सं मंग का हमन करने से हिन्दायों माय हो माय विपयों से जिंक मार्गा है। जैसे क्यूमा मध्ये एवं मोगों को मान्द रिक्तोंड़ मेरा है पैसे ही एन्ट्रायों करने का किपयों से समेद करके माग के साथ मामा में मीतर संस्क्र हो जाती है। जब मनुष्य को ऐसी इया हो जाती है तब विपयों से विस्ता मन को माराम में मियर करके वह मोझ ग्रास करता है। हसीबिय कहते हैं कि-

वन्त्राव क्ल्याक्क सुधो विक्तितं ततः। अस्त ही सद्ध्य केल्या सीर सोह का कारण है, क्योंकि विक्यों सन ही सद्ध्य केल्या सीर सोह का कारण है, क्योंकि विक्यों मैं किंसा हमा सन क्यान से हैं, और विषयों से सुदा हमा सुक्त है। बामी सोग विक्यों से सन को सुदाकर इसी सम्स में सुक्ति का सद्धमक करते हैं।

सन एवं अनुष्याच्यं कार्यं क्रन्यसाधकोः ।

सारोग्र मह है कि, मन की बासना जो सदब बुदे मीर मामे मानों की मोर होंड़ा करती है स्टक्को बुदे मानों की मोर से इटाकर सदेव करवाज-मानों की भोर ज्ञ्ञाते खुना काविय! मादी मन का दमव है। महामारत में इसका फळ इस मकार कहा है — दमस्तेजो वर्धयति पिषत्रं दममुत्तमम् । विषाप्मा वृद्धतेजास्तु पुरुषो विन्दते महत् ॥ महाभारत

मन का दमन करने से तेज चढता है। यह मनोदमन का गुण मनुष्य में परम पचित्र और उत्तम है। इससे पाप नष्ट होता है, और मनुष तेजस्त्री होकर परमात्मा को प्राप्त करता है।

४-अस्तेय

दूसरे की वस्तु अपहरण न करके, धर्म के साथ अपनी जीविका करने को अस्तेय कहते हैं। मनु महाराज ने धर्मपूर्वक धन कमाने के निम्नलिखित दस साधन वतलाये हैं —

> विद्या शिल्प मृति सेवा गोरक्ष्य विपणि कृपि । ष्टतिभैक्ष्य कुसीट च दश जीवनद्देतव ॥

श्रात्य कुलाउ प्रस्त आर्याहान ।
श्रियात् १-अध्ययन-अध्यापन का कार्य करना, १-शिर्रपविज्ञानकारीगरी, ३-किसी के घर नौकरी करना, ४-किसी सस्था की
सेवा करना, ५-गोरक्षा पश्रुपालन, ६-देशिविदेश घूमकर अथवा
एक स्थान में दूकान रखकर व्यापार करना, ७-कृषि करना,
८-सन्तोप धारण करके जो मिल जाय, उसी पर गुजारा करना,
६-मिक्षा मागना, १०-व्याज-साहकारा इत्यादि, ये दस वाते
जीविका की हेतु है।

अपने अपने वर्ण-वर्म के अनुसार इन्हीं व्यवसायों में से कोई व्यवसाय मनुष्य को चुन लेना चाहिए। व्यवसाय कोई भी हो, ईमानदारी और सचाई के साथ करना चाहिए। दूसरे का धन वेईमानी या चोरी से हरण करने का प्रयत्न न करना चाहिए। हैप्राचारतिर्म् सर्वे बस्थित आस्त्री व्यान्। तेन त्यस्त्वन मुंबीया मा गृषः क्षत्रस्थितस्त्रम् । — स्पोपनियर

भयान् यह सम्पूर्ण स्थाहर-संगम जगन् परमान्या है स्थाह है-पेसी कोई पस्तु गढ़ी हिसमें यह न हो, इसस्यि उसमें बरो । स्मिन्यारी के साथ सखाई से जिन्ना मिने, उसी वा मोग करो । किसी का घन मन्याय से सेन वा सासव मते करो महर्ष व्याखनी ने कहा है-

> वेड्या पर्तेत हे प्रत्या पेड्यॉन कियन्तु तात् । वर्षे वे प्रत्यत्वे कोके व व्यास्त्यकंश्वाः॥ स्राधासः सान्त्रार्थः।

सपात् जो पन धर्म से पेदा किया जाता है, वहां सथा घन है। सप्पर्म से पेदा किये हुए धन को धिकार है। घन सदेंद च्येते की बीज नहीं है, और धर्म सदेंद च्येता है। इस स्थिर धर्म के बीज प्रमें कर्मीत धोजो।

पाने की सबहेदना करके जो छोग बोरी, पूस प्रपत्ता स्वादार स्वादि में मिरपाबार या पूर्वता का स्ववदार करके पत मोवूठ हैं उनको वस पन से सुक्त कहापि बही मिरुटा। सम्पाद से बहुत या जोड़ा हुमा उनका पन दुर्म्यकों में कर्च होता है इसस उनका गरीर मिही हो जाता है, और पेसे बीच पतवाद कीस उनका गरीर मिही हो जाता है, और पेसे बीच पतवाद जीते गीता में पेसे सप्ता का स्वका बर्गन क्यार सेक्ट्यबन्द्र जीते गीता में पेसे सप्ता का स्वका बर्गन क्यार है

> भावापाकसर्वेत्यः कामकोष्टरापकाः । दृश्ये काममोगार्वमम्पावेपाकसंस्कात् ॥ सम्बद्धियविज्ञास्या मोदशक्तकात्वाः । प्रस्तकाः कामभोगेषु स्वस्थि सरकाकृतो ॥

अर्थान् मैकडों आशाओं को फाँसियों में वैंग्रे हुए, कामकोश्र में तत्पर, विषय-सुरा के लिए अन्याय से घन सचय करने की चेष्टा करते हैं। चित्त चचल होने के कारण भ्राति में पढे रहते हैं। मोहजाल में लिपटे रहते हैं। काम-भोगी में फँसे रहते हैं। ऐसे दुए बडे बुरे नरक में पडते हैं।

इसके सिवाय जो धन अधर्म से इकटा किया जाना है, यह यहुत समय तक उहरता भी नहीं—जैसा आना है, यंसा ही चला जाता है। चाणका मुनि ने तो कहा है कि—

> नन्यायोपार्जितं द्रभ्य दशवपाणि तिष्ठति । प्राप्ते चंकादशे वर्षे ममूलम् च विनश्यति ॥

> > चाणस्यनी वि

वर्थान् अधर्म और अन्याय से जो द्रव्य उपार्जन किया जाता है, वह सिर्फ दस वर्ष ठहरता है, ऑर ग्याग्हवें वर्ष जडमूल से नाण हो जाता है। चाहे चोरी हो जाय, चाहे आग लग जाय, चाहे स्त्रय वह अधर्मी नाना प्रकार के दुराचारों में ही उसको खर्च कर दे, पर वह रहता नहीं, और न ऐसे धन से उसको सुख ही होता है। इसलिए अपने वाहुवल से, धर्म के साथ उद्योग करते हुए, जीविका के लिए धन कमाना चाहिए। उद्योगी पुरुष के लिए धन की कमी नहीं। राजर्षि भर्तृहरि कहते हैं

> दचोगिन पुरुपसिंहमुपेति छक्ष्मी । देव प्रधानमिति कापुरुपा षदन्ति ॥ देवं विद्वाय कुरु पौरुपमात्मशक्त्या । यत्नेकृते यदि न सिध्यति कोऽम्रदोव ॥

अर्थात् जो पुरुष उद्योगी हैं, अपने वाहुवल का भरोसा कर फे स्रतत परिश्रम करते रहते हैं, उन्हीं फे गले में लक्ष्मी जयमाल पहनाती है, भीर को खोग कायर आखसी है ने भाग्य का भरोसा किये बैठे रहते हैं। इस किए भाग्य का भरोसा छोड़ कर शक्ति सर जुन पौरन करो । यह करो । यह करने पर परि सफ्यता प्राप्त न हो तो फिर पक्ष करो । बेबो कि, इमारे यह में कहां दोप एड गया है। उस दोप को खोज विकास कर जब निर्दोध पद्म करोगे तब सफलता सबस्य मिलेगी। नीचे खिले इए गुण किस रचोगी मनुष्यमें होते हैं उसके पास भन की क्ष्मी नहीं रहती --

> क्तसाहसम्पन्नवहीचेत्रत्रं । विदाविदेशे कारनेप्यसक्त ॥ स्र' कर्का दहसीहर व । क्श्मीः स्वरं वादि विवासोहोः ॥

बिस पुरुष में बदसाह भरा हुआ है, को भाग की पाठ वाद कर क्रावर बक्षता से उद्योग करता छता है. कार्य करते की बतुरका जिसमें है, जो स्थसनों में नही फैंसा है, जो शुर वीर भीर मारोग्य-शर्रार है, को किये इय उपकार की मानता है, जिसका इत्य द्वड है। भीर इसरे के साथ स्वावयदा का क्लांब करता है, येसे प्रथ के पास सक्सी स्वयं किलास करने को साती 🖺 ।

इसहिए बरावर बचाग करते रक्षता चाहिए। परन्तु एक क्रमाह बैठे खते से भी मनुष्य घन नहीं कमा सकता। नोठि में बका इमा है —

क्रिया क्रितं क्रियरं ताकनाध्मीति माददा सम्बन् । वास्त्रकृति व भूमी इंग्राहेशान्तरं 🖘 🏗

सर्घात विद्या द्रष्य कठाकीरस्य स्त्यादि जीविका-सम्बन्धी

वातें मनुष्य को तव तक भली भाति नहीं प्राप्त हो सकती, जव तक कि वह पृथ्वी-पर्यटन न करे, और आनन्दपूर्वक देशदेशा-न्तर का भूमण न करे। जापान, अमेरिका, जर्मनी, इङ्गलैंड इत्यादि जितने उन्नत देश हैं, उनके होनहार नवयुवक विद्यार्थी जव एक दूसरे के देशों में जाकर शिल्प, कलाकीशल, विज्ञान, कृपि इत्यादि की विद्या सीखकर आये हैं तव उन्होंने अपने देश को उन्नत किया है, और स्वय भी उन्नत हुए हैं। हमारे देश के नवयुवक और व्यवसायी होग कूप-महक की तरह इसी देश में पढ़े रहते हैं, और विदेशियों की दलाली करने में ही अपने व्यवसाय की इतिश्री समफते हैं। इसी से हमारे देश का सारा व्यवसाय विदेशियों के हाथ में चला गया है, और हम दिन पर दिन दरिद्र हो रहे हैं। इस लिए हमारे धनवान नवयुवकों को उचित है कि, वे उपर्युक्त उन्नत देशों में जाकर व्यापार-व्यवसाय का तरीका सीखें; और फिर अपने देश में आकर स्वदेशी व्यापार और कल-कारखाने चलावें, जिससे देश की सम्पत्ति देश में ही रहे; और हमारे देश के श्रमो लोगों को मिहनत-मजदुरी तथा उद्योग-धधा मिले।

धन की मनुष्य के लिए वडी आवश्यकता है। विना धन कमाये न स्वार्थ होता है, और न परमार्थ। आजकल तो धन की इतनी महिमा है कि भर्त्र हरि महाराज के शब्दों में यही कहना पडता है कि —

यस्यास्ति वित्तं स नर कुछीन ।
स पंदित स श्रुतवान् गुणज्ञ ॥
स एव चक्ता स च दर्शनीय ।
सर्वे गुणा काम्वनमाश्रयन्ति॥

पहनाती है, और जो होग कायर आससी है ने साग्य का सरोसा किये बैठे खते हैं। इस किए साम्य का सरोसा छोड़ कर शक्ति पर कुव पीरंग करो। यक करो। यक करने पर यहि सफ्तक्ता प्राप्त न हो तो फिर एक करो। है जो कि, हमारे यह मैं कहा होग पर गया है। उस होग को जोज निकास कर जब निवाय पत्त करोगे तब सफ्तका सबस्य सिकेगी। नीचे किले हुए ग्रुप किस करोगे मानुष्यमें होते हैं उसके पास धन की कमी गड़ी पहती —

> रसाइसम्बन्धरीकेतुर्वः । विमाविकितं व्यक्तेष्यसक्त्यः ॥ इतं कृततं दशसीद्वरं च ।

> > कस्तीः स्वयं वादि विवास्त्रेदोः ॥

बिस पुरुष में बरसाइ मरा इसा है जो आगे की बाठ ताड़ कर बराबर इसता से उद्योग करता एउता है, कार्य करने बहुत कर बराबर है, को स्पानमें में नहीं कैंसा है, जो इस् बीर और मारोव्य ग्रारीर है जो किये हुए उपकार को मानत है, जिसका इक्य इड़ है, और नुसरे के साथ सहस्वपता की बनीय करता है, देसे पुरुष के पास करनी स्वर्थ मितास करने को मानति हैं।

इसस्य बरावर बचान करते रहता बाहिए। परन्तु एक सगह वैठे रहते से सी मनुष्य पत नहीं कमा सकता। नोवि से करा तमा है —

विका विके सिक्तं साक्त्याप्योति सावका सम्बद् ।

वाबहुत्रवित व धूमी शताबास्तर इक्सा सर्पात् पिया द्रम्य, कछाकीग्रङ श्लादि जीविका-सम्बन्धी वर्थात् बुरे रास्ते में यदि एक कोडी भी जानी हो नो उसे हजार मुहरों की तरह बचा लो बीर मीका लगने पर—िकसी अच्छे काम में करोड़ों अर्णाफया भी मुन्तहम्न होकर वर्च कर लो। जो उद्योगी पुरुष ऐसा करना है—अर्थान् धर्म से कमाया हुआ धन धर्म ही में वर्च करना है, उसको लक्ष्मी कभी नहीं छोड़ती। परन्तु जो मनुष्य अपनी आमदनी का खयाल न काके ज्यर्थ में बहुत सा धन ज्यय किया करने हैं, वे सदीब दुखी रहते हैं। क्योंकि—

क्षिप्रमायमनालोच्य व्ययमान म्ववाल्या । परिक्षीयत एवामी धनी वेश्रवणोपन ॥ आमदनी का विचार न करके यदि स्वच्छन्दना-पूर्वक खर्च करते रहें, तो कुवेर के समान धनी भी निर्धन दरिटी वन जायेंगे।

इसिलिए प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है कि, अपने अनुक्रल उचित जीविका को प्रहण करके, अपने पुरुषार्थ और बाहुनल से, धर्म के साथ, धन कमावे, परस्री और परधन की हरण करने की कभी इच्छा न करे।

> मातृवक् परदारेषु परवृत्येषु छोष्टवत्। आत्मवत् सर्वभूतेषु य परयति म पंदित ॥

जो दूसरै की स्त्री को माता के तुल्य और दूसरे के धन को मिद्दों के ढेले के तुल्य देखता हैं, और सब प्राणियों का दुख-सुख अपने ही दुख-सुख के समान देखता है वहीं सचा जियेकी पुरुष है। क्षितको पास पन है यही मनुष्य कुळीन है, यही पहित है, बही मनुसनी है यही पूजन है यही बन्ता है बही बर्गनीय पुष्ट कर्मने स्वत पुष्ट कोचन में हो बस्तो है। मीर क्रिकें पास पन सती हैं –

> माथा विन्युति नाभिकाम्विति विता आधा न सम्भागतः। प्रत्यः प्रमति वाकुत्यः प्रतिकृति स्था धान्या व वाशिकृति ॥ धन्यमार्ववर्तास्था न प्रकृते सम्मापने वे बहुत्। सम्माप्त प्रवस्तारार्वेश मध्य कक्षे प्रभोग सर्वे वक्षा ॥

बसको माना गाहियाँ दिया करती है दिता बसको देखकर प्रसान नहीं होता माई खोप बात नहीं बस्ते, नौकर कोग मस्त्रम हो शुँद बनाये पहते हैं समुद्रे बसका बद्दान नहीं प्रताने, बस प्रसान कर रहती है तित कोग पर्द माने से सातने पड़ जाते हैं, यो दस शंका से शुँद केर दिते हैं कि, कहां कुछ मांग न बिट-चीये बात नहीं करती। इसक्रिय निजो सुनो सन कमानो । क्योंकि पन बही कर हो से सब है।

का कमामी ही सभी, यर बसका देवबीय भी बाजा। बर्चीक पहि कमामा भीर उसका देवह विविद्योग न किया हो क्यर है। सेवार में मार बहुठ कीय पैसे हो है, कि को क्य कमाकर या तो बसे संक्रित ही रकते हैं, भयका फिल्क्कर्सी में उन्न हैने हैं। होनी बात कराब है। यन की भीका के कर प्रमुचिक क्षे करण काबिए। नीडि में क्या है:—

यः काकिमीमञ्जाकारणी ।

सद्वारम्बद्धसम्बद्धमनुस्याय ॥

काकेनुकोडिव्यपि झुल्डास्ता ।

तं शाकतिर्दं व कदानि क्यारीः "

वर्थात् बुरे रास्ते में यदि एक कोडी भी जाती हो तो उसे हजार मुहरों की तरह बचा छो, बीर मौका छगने पर—िकसी अच्छे काम में करोडों अशिर्फया भी मुक्तहस्त होकर खर्च कर छो। जो उद्योगी पुरुष ऐसा करता है—अर्थात् धर्म से कमाया हुआ धन धर्म ही में खर्च करता है, उसको छक्ष्मी कभी नहीं छोडती। परन्तु जो मनुष्य अपनी आमदनी का ख्यांछ न करके व्यर्थ में बहुत सा धन व्यय किया करते हैं, वे सदैव दुखी रहते हैं। क्योंकि—

क्षिप्रमायमनालोच्य व्ययमान स्ववाछ्या।
पिक्षीयत एवासौ धनी वैश्रवणोपम ॥
आमदनी का विचार न करके यदि स्वच्छन्दता-पूर्वक खर्च करते
रहें, तो कुवेर के समान धनी भी निर्धन दस्दिी वन जायँगे।

इसिंहए प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तव्य है कि, अपने अनुकूल उचित जीविका को प्रहण करके, अपने पुरुषार्थ और वाहुवल से, धर्म के साथ, धन कमावे, परस्री और परधन को हरण करने की कभी इच्छा न करे।

> मातृवस् परदारेषु परद्मव्येषु छोष्टवत् । आत्मवत् सर्वभूतेषु य पश्यति स पंडित ॥

जो दूसरे की स्त्री को माता के तुल्य और दूसरे के धन को मिट्टो के ढेले के तुल्य देखता हैं, और सब प्राणियों का दुख-सुख अपने ही दुख-सुख के समान देखता है वही सचा विवेकी पुरुष है।

५--शीच

शीय का मय है गुवता। शुक्ता हो प्रकार की है। यक बाहर की शुक्ता। क्सरी मीतर की गुक्ता। बाहर की गुक्ता में सरीर, वहर क्यान हत्यादि की गुक्ता माती है। मीर मीतर की गुक्ता माती है। मीर मीतर की गुक्ता में मन या मात्या की गुक्ता माती है। मन स्थानम में यक स्थान में यहरी-मीतरी गुक्ता के सामम, सोई में बहुत मच्छी तथा कराया दिये हैं। वह स्थान हम प्रकार हैं मात्र स्थान स्थान स्थान हमें सहरा स्थान स्थ

स्रतिर्धेत्रानि श्रुप्यन्ति नवः स्रत्येत श्रुप्यति । विद्यापरोधर्यो स्त्रात्मा हविश्वनित श्रुप्यति ॥

सर्पात् करीर करा, स्यान क्रयादि बाइरी बोर्से पानी सिद्दों (भा सायुन गोवर) क्रयादि से मुख हो बाती है। सन स्क्रय से मुख होता है। विधा और तथ से सातमा सुद्ध होती हैं, सीर वृद्धि कान से मुख होती हैं।

मनुष्य की बाहिए कि बहु लिए बुद्धा-बानुक करके मुख को और गुड़ क्यां कर से लाल करके मण्डे सब धीं। की साफ रखे। ग्राप्त की मसीलात से नाम प्रकार के रोग करका हो जाते हैं। कपड़ा साण पहल्ला बाहिए। मोटे कराड़े से ग्राप्त की एक बहुओं में एसा होती है। कहाँ तक हो छक्के, कम कल पहला, जीर एकेंद्र के का ही कराड़ा पहले। घरेज़े-रंग का बपड़ा पहले में मैठा होते पर बहु मुख्य हो। माद्धा-हो जाता है, बोरे बारे साफ करके थी सकते हैं, पर पंत्रीत कपड़ा जिसकों 'सेकारा करके थी सकते हैं, पर पंत्रीत कपड़ा जिसकों 'सेकारा करते हैं कमी मत्र पहले। कर्य होग कपड़ा मिठा न ही हसी कारण रहीन पहले हैं, पर चाल अच्छी नहीं। रङ्गीन कपढे में मेल खपता रहता है, और फिर वही शरीर के लिए हानिकारक होता है।

शरीर और वस्नों की सफाई इस विचार से न रखो कि, तुम देखने में सुन्दर लगो, पर इस विचार से रखो कि, तुम्हारा स्वास्थ्य अच्छा रहे, और तुम्हारा चित्त प्रफुलित रहे। क्योंकि शरीर और कपड़े साफ रहने से दूसरे पर चाहे जो क्योंकि शरीर और कपड़े साफ रहने से दूसरे पर चाहे जो असर पड़ता हो, अपने चित्त को ही प्रसन्न होती है। मन में उत्साह बढता है, जिससे मनुष्य के सत्कार्यों में उसको सफलता मिलती है।

यही वात स्थान की सफाई के विषय में भी कही जा सकती है। जगह चाहे थोडी ही हो, लेकिन साफ-सुथरी और हवादार हो। अपने अपने स्थान की चीजें ठीक तीर से, जहां की तहाँ, सफाई के साथ, रखो हुई हों। इस वाहर की सफाई का शरीर की आरोग्यता और चित्त की प्रसन्नता पर वडा अच्छा असर पडता है, और ये दो वातें ऐसी हैं कि जिनका मनुष्य के यम से वडा गहरा सम्बन्ध है।

एक और सफाई का मनुष्य को ध्यान रखना चाहिए; और वह सफाई है—पेट के अन्दर की मलशुद्धि। प्राय देखा जाता हैं कि, लोग अपने वालकों को प्रात काल शोच जाने की आदत नहीं डलवाते। लड़के उठते ही खाने को मागते हैं, और मूखे माताएँ, विना शोच और मुख-माजन के ही, लाड़-प्यार के कारण, उनको कलेऊ खाने को दे देती हैं। पेट का मल साफ न होने के कारण रक दूपित हो जाता है, और शरीर रोग का घर वन जाता है। इस लिए प्रात काल शोच जाने की आदत जकर डालना चाहिए, और इस वात का ध्यान रखना चाहिए कि, हो कुछ मोजन किया बाता है, वह पक्कर उसका मस रोज़ का रोज़, नियमानुसार निकलता रहता है, या नहीं।

ये तो उत्पर्ध योज वर्ग वार्षे हुई । अब इस भीतरी गुम्हता के विषय में कुछ सिपेंगे। वास्त्य में भीतरी गुम्हता पर ही मनुष्य का तीवन बहुत बुख अवस्थित है । क्योंकि उसका सम्मय्य मन बुखि और भारता की पविष्ठा छै है। जब तक मनुष्य का मन बुखि और भारता पविष्ठ नहीं है, तब तक वाहरी गुम्हि का सम्भव को विशेष कर गरीर है ही है। और गरिर मी केबार बाहरी गुम्हि से उतना साम मही उहा सकता जबतक मन बुखि सीर मारता पविष्ठ न हो।

मत की गुबि का खाबन महर्षि मनु में क्षाय' करळाया है। जो मनुष्य करव ही बाद मत में खोखता है, सत्य हो बाद मुख से मिकासदा है, भीर सत्य ही कार्य करता है, सरका मत सुक्र रहता है। यास्त्र में मत हो मनुष्य के क्ल्यभीर मोश का कारण है। क्योंकि मुलि में कहा है हि—

> कन्मनसा व्यापित त्याचा व्यक्ति। ब्याचा वर्षित त्रस्वर्मना करोति। करकर्मना करोति त्यस्विकस्थते।

क्षर्यात् प्रमुख क्रिस वान का तम से प्यान काता है, कसी की बाबा से कहता है, भीर क्रिसका बाबा से कहता है, बही कर्म से करता है, भीर केंद्रा कर्म काता है, बेदा ही फूक सिकता है। इस क्रिय सम्य का ही भ्यान करता बाहिय, क्रिससे सन, ब्रब्ज भीर कर्म पवित्र हो।

बेसे मतुष्य का मन सरय से गुज होता है, वैसे ही हसकी अपना विधा और तप से गुज होती है। मारमा कहते हैं, जीव को। जब मनुष्य विद्या का अध्ययन करता है, और तप करता हैं—अर्थात् सत्कर्मों के लिए कष्ट सहता है, तब उसका जीव या आत्मा पित्रत्र हो जाती हैं। उसके सब सशय दूर हो जाते हैं।

आतमा की शुद्धि के साथ बुद्धि भी शुद्ध होनी चाहिए। सो बुद्धि झान से शुद्ध होती हैं। क्योंकि झान के समान इस ससार के और कोई वस्तु पवित्र नहीं हैं। गीता में भगवान, श्रीकृणने झान की महिमा वर्णन करते हुए कहा हैं —

> श्रद्धावान् छभते ज्ञानं तत्पर सयतेन्द्रिय । ज्ञान छञ्ध्वा परां श्नान्तिमचिरेणाधिगच्छति ।।

> > गीवा

अर्थात् ज्ञान (जीव, सृष्टि और परमात्मा का ज्ञान) उसी की प्राप्त होता हैं, जो श्रद्धावान् होता हैं, ज्ञान में मन लगाता है; और इन्द्रियों का स्यम करता हैं। और जहाँ एक वार मनुष्य ने ज्ञान प्राप्त कर लिया, कि फिर वह परम शान्ति को पाता हैं। परम शान्ति के प्राप्त होने पर मनुष्य की वृद्धि पवित्र होकर स्थिर हो जाती हैं। उस दशा में कोई वुरी वात मनुष्य के मन में आती ही नहीं। जो जो कार्य उसके द्वारा होते हैं, सब ससार के लिए हितकारी होते हैं।

जैसा कि हमने ऊपर वतलाया, मनुष्य को अपना शरीर, मन, आत्मा, बुद्धि, इत्यादि पवित्र रखते हुए भीतर-वाहर शुद्ध रहने का वरावर प्रयत्न करते रहना चाहिए। शुभ गुणों की वृद्धि और अशुभ गुणों का त्याग करने से मनुष्य भीतर-वाहर शुद्ध हो जाता हैं और लोक-परलोक दोनों में उसको सुख मिलता है।

६-इन्द्रिय-निग्रह

मनुष्यके शरीरमें परमात्माने दस इन्द्रियां की हैं। पांच बानेन्द्रियों हैं । भीर पांच करोदियों । यांच बानेन्द्रियों ये हैं --(१) मोब, (२) कान (३) बाब्द, (४) रखना सर्पाद बिहा (१) त्वचा अर्थात् काछ। इत पांची इतिहयोंसे हम विषयांका बाल प्राप्त करते हैं - बैसे मांबल मखा-करा कप वैकता कामसे कोमध-कठोर राज्य सुनता नाकसे सुगरध तुर्यन्य मुध्यता रक्षनासै स्थात बन्नता त्यचाश कहोर मयवा मुखायम बीजका स्पर्ध करना मत्येक दानेन्द्रियका एक एक सहायक देवता भी है। उसी देनतासे उस इन्डियके विश्ववकी रुपति होती है जैसे मोकका क्यिप इप है यह महि अधवा सर्वका गुज है। सूर्य या भग्नि यदि न हो हो हमारी श्रीजन्त्रिय विश्वकृत वेकाम है। इसी मकार कानका विश्वय अस्त है। यह माकाशका गुज है। माकाश ही के कारण शस्त्र बद्धा है। नाबका विषय गन्ध है। गन्ध पूर्णाका गुण है। जीतका विषय रस है, जो जसका ग्रुप है, और स्वका का विषय स्परो है। यह बायुका ग्रुण है। ये पांच कामेरियारी और उनके विषय प्रधान हैं। भव पांच कर्मे निर्मोको छोजिए ---

(१) वाणी। (२) बाण। (३) पैर। (४) किंग। भीर (१) ग्रारा। वाणी से इस वासने हैं। यह भा किंद्रा ही हैं। किंद्रा में परगरसार में वालै शिष्य भीर क्योंनिय बाता की शासि ती हैं। पराय भी वारते हैं, भीर वोसने भी हैं। दाय से कार्य बारते हैं। पैर से वकते हैं। किंग से यूव छावते हैं। भीर ग्रारा से मत निकासने हैं।

_{क्रात-क्}रियां क्रियर ने इसारे शरीर में असर की क्रोह

चनाई हैं, और कर्मेन्द्रिया नीचे की ओर—इससे ईश्वर ने ज्ञान को प्रधानता दी हैं, और हमको वतलाया है कि, ज्ञान के अनु-सार ही कर्म करो। अस्तु। हमारी आत्मा मन को सचालित करके इन्द्रियों के द्वारा सव विषयों का भोग भोगती है। उपनिषदों में इसका वहुत ही अच्छा रूपक वाधा गया है।

> भात्मानं रिथन विद्धि शरीर रथमेव तु । बुद्धि तु सारिथं विद्धि मन प्रप्रइमेव च ॥ इन्द्रियाणि इयानाहुर्विषयास्तेषु गोचरान् । आत्मेन्द्रियमनोयुक्त भोक्तेत्याहुर्मनीषण ॥

> > क्ठोपनिषद्

यह शरीर एक रथ है, जिसका रथी, अर्थात् इस पर आरूढ होनेवाला, इसका स्वामी, जीवातमा है। जीवातमा इस शरीर-रूपी रथ पर चैठ कर मोक्ष को प्राप्त करना चाहता है। अव, रथ में घोड़े चाहिए। सो दसों इन्द्रिया इस रथ के घोडे हैं। वोडों में वागडोर चाहिए, सो मन ही इन घोडों की वागडोर है। स्थ होगया, स्थी होगया, घोडे हो गये, घोडों की वागडोर होगई, अब उस वागडोर को पकडकर बोडों को अपने वश में रखते हुए रथ को ठीक स्थान में, परमात्मा या मुक्ति की थोर, हे जानेवाला सारधी चाहिए। यह सारधी बुद्धिया विवेक है। अब इन्द्रियरूपी घोडों के चलने का मार्ग बाहिए। यह मार्ग इन्द्रियों के विषय हैं, क्योंकि विषयों की ही ओर इन्द्रिया दौड़ती हैं। इस लिए जो जानी पुरुष हैं, वे बुद्धि या विवेक के द्वारा इन्द्रियों की वागडोर मन को वडी दृढ़ता से अपने हाथ में पकडकर, उनको उनके विषयों के रास्ते में इस ढड़ से हे चलते हैं, कि जिससे वे सुखपूर्वक ईम्वर के समीप परुचकर मुक्ति की प्राप्ति करते हैं।

हिन्नूप निम्न का खिर्फ हकता ही मतस्व है कि, इनित्र वे चुरी तरह से अपने-अपने दिपयों की मोर न माने पाउँ। किसमी किस विपय की मानस्कता है, बरमा ही उस विषय को प्रत्य करें। विपयों में इस तरह से कैंसकर—नेतामा विपयों के मार्ग में मानकर इस प्रतिरक्षणी रथ को डोड़-कोड़ कर नय न कर बाढ़ें। यदि इनित्र पे एस मकार दुमार्गों पर मार्गी तो रथ पर्धा खारवी बामकोर दस्यादि सम नप्ता है हो बार्मी। इसकिय चुरित पा विषेक्ष क्षेत्र खारधी को सर्व स्वेतर को। वहीं इन इनित्र करी सोड़ों का निम्न कर

कई खोग रिन्द प निमद का उपयु क सक्ता कर्प न समस कर रिन्द में को दी मार्ग की बोधिया करते हैं। परन्तु दिन्दों का तो करमाव दी है कि के व्यक्त मर्पन दिक्यों की मेर देड़ तो है। जब एक सर मर्पिय मारमा मन मीर रिन्दा है, है, तब एक पिरम उनमें कुर नहीं सकते। बासी निम्न कुछ काम नहीं कर सकता। जो कैस्त निम्न से दी काम सेमा बाहते हैं. निवेक या हुनि को बस्के स्थाप मही रकते हैं, उनका मन विभयों से वहीं झूरता है। मन तो उनका विभयों को भोर दिवता दी है, परन्तु केसक दिन्दगों को वे बचान बाहते हैं। ऐसे खोगों को मायान इच्य ने गीता में पार्थडां क्रमाया हैं

> कर्मेश्चित्राणि संयान व भारते समसा स्मरम्। वृत्रियाधीन् विमुक्तरमा सिम्माचारः व कण्यते ॥

> > जी**नदमम्बद्**यीया

जो मुर्ज उत्पर से नर्मेन्द्रियों का संयम करके मन से दिन

रात विषयों का चिन्तन किया करता है, वह पाखण्डी है। इस लिए विवेक से मन का ही दमन करना चाहिए। ऐसा करने से इन्द्रिया विषयों में नहीं फसतो। भगवान् मनु ने स्पष्ट कहा है —

> वदो कृत्त्रेन्द्रियग्रामं संयम्य च मनस्तया । सर्वान् संसाधयेदर्थानाक्षिण्वन् योगतस्तनुम् ॥ ——

मनु॰

अर्थात् पाच ज्ञानेन्द्रिय और पाच कर्मेन्द्रिय और ग्यारहवें मन को भी वश में करके इस प्रकार से युक्ति के साथ धर्म-अर्थ-काम-मोश का साधन करें कि जिससे शरीर भी शाण न होने पाचे। व्यर्थ में शरीर को कष्ट देनेसे इन्द्रियों का निम्नह नहीं हो सकता। यिक विवेक के साथ युक्ताहारविहार को ही इन्द्रिय-निम्नह कहते हैं। इन्द्रियों के जितने विषय हैं, उनका सेवन करनेसे कोई हानि नहीं हैं, परन्तु धर्मकी मर्यादा से याहर नहीं जाना चाहिण। यदि मनुष्य विषयों में फंस जायगा, तो जहर धर्म की मर्यादा से याहर हो जायगा और अपना ठोक-प्रन्टोक विगाडेगा। ऐसे ही छोगों के छिए महाभारत में कहा हैं

> तिस्नोदग्रुतेष्प्राह्म करोति विवसं बहु । मोदगगदलाहान्स दृन्द्रियार्थवसानुग ॥ सहस्रकारत एउएकं ।

करनेके किय पर्यात है। फिर यदि पांची विषय व्यवना व्यवना काम इन्द्रियों पर करने क्रमें हो फिर इसके नथा होनेमें क्या कन्द्रिह किसी कवि ने कहा है:—

कृरंग मार्त्य पर्तंग चट्टा

मीना हवार वंशियरेश पंच ह

वृक्तः प्रसादी स क्ये न दश्यते । का सकते वेकस्थित क्या

मर्थान् इतिन स्थापा की बोहारी की सुबार तान सुनकर मारा जाना है, हाथी चतुल बास से पूरे हुए गड्डे में सेटकर रुकी सुख का मतुमन करमेंने नीचे पैस अवता है। परिणा बीएफ का सुबार कर के जब मरदा है, मीरा रख के सोम मैं माकर करकों से विश्व होकर सपने माज हैता है मराजी परी में समी हुए मांस के दुकड़े की गुरुष पाकर उसकी मोर माक

माकर करका से विद्य हाकर क्या माज देता है माछड़ परा मैं हमी दूर मोक के दुक्त है तो गय पाकर उचका भीर माज जित होती हैं, भीर पंत्री को तिगमकर अपने माज देती हैं। ये माणी एक ही एक हमिद्राविषय में संसकर नय होते हैं। जिंदर महाच को छन्, एसी कर एस भीर तोय हुन वांची विपरों का तास हो जाय हो कह बची तारी मुद्र होता!

इस क्रिय प्रमुख को इन विषयों का बाख नहीं होना बाहिए, बर्टिक दिपयों को घरना दास प्रवाहर एकना चाहिए। को पुरस्त किरियों का, उचित प्रास्त में कोर प्राप्त के किरियों का, उचित प्राप्त में कोर प्रोप्त प्रयोद एको हुए, सेवन करते हैं। और दिय अपया अधिय दिवस पाकर मन में हां जीक नहीं मानते। मनुनी नहीं हैं।—

कुत्वास्त्रुप्याच्यप्याच्यस्याच्यस्याच्याः नदम्बद्धारमञ्जूषे यास्य विश्वयो क्रिस्ट्रियाः॥ अर्थात् निन्दास्तुति, अथत्रा मधुर शब्द या कठोर शब्द, सुनने से, कोमल या कठोर वस्तु के स्पर्श करनेसे सुन्दर अथवा कुरूप वस्तु देखने से, सुन्दर सरस अथवा नीरस कुस्वादु भोजन से, सुगन्ध अथवा दुर्गन्ध पदार्थ सुंघने से आनन्द अथवा खेद न हो, दोनों में अपनी वृत्ति को समान रखे, वहीं मनुष्य जितेन्द्रिय हैं।

जितेन्द्रिय पुरुष ही मोक्ष प्राप्त कर सकता है। विपयों में फँसा हुआ मनुष्य दुर्गति को प्राप्त होता है।

७--धी

ईएवर ने जितने प्राणी ससार में पैदा किए हैं, उन सब में
मनुप्य श्रेष्ठ है। मनुप्य क्यों श्रेष्ठ हैं है उसमें ऐसी कीन सी
वात है, जो और प्राणियों में नहीं हैं है शहार, निद्रा, भय,
मेंथुन, इन चार वातों का ज्ञान मनुप्य को है, उसकी तरह
अन्य प्राणियों को मी है। परन्तु एक वात मनुष्य में ऐसी है,
जो अन्य प्राणियों में नहीं है। और वह वात है—वृद्धि या
विवेक। इसी को मनुजी ने घी कहा है। मनुष्य को ही परमातमा ने यह शक्ति दी हैं कि, जिससे वह भठी-वुरी वात का
ज्ञान कर सक्ता है। किस मार्गसे चलें, जिससे हमारा उपकार
हो, और दूसरों को हानि न पहुचे किस मार्ग से चलें,
जिससे हमारा भी उपकार हो, और दूसरों का भी उपकार
हो विवेक मनुष्य को ही परमातमा ने दिया है। उसने
मनुष्य को वुद्धि दी है, जिससे वह दूसरे प्राणियों के मन की
वात जान सकता है। उसको यह ज्ञान है कि. जिस वात से टम

को सुन होता है उससे दूसरेको भी होता है, मीर जिस यान से हमको कप होता है उससे दूसरों को भी कप्न होता है। रन सप पाठों को सोचकर ही वह संसार में पर्तता है। भीर पहि यह विपेक भीर यह दुखि मुदुष्प में न हो तो वृत्र में भीर मुदुष्प में कोई मनदर नहीं। हुण्य मापान, ने पीता में पुळि भी निन महार की कामार्थ हैं:—

> प्रदृष्टि च निवृत्ति च कार्योकार्वे मदाभव । कर्म मोद्रोच वा पेलि दृष्टिर मा पार्थ सारिवकी ॥ क्या वर्ममदर्भ च कार्ये चाकार्यस्य च । अस्पावन क्राम्याति दृष्टिर सा पार्च राज्यो अ अस्पा चर्ममिकि वा मन्यत सम्माद्रशा । सर्वानीन् निरारोडीस्च दृष्टिर मा पाच साज्यो ॥

फिस काम से दिन हागा किससे महित हागा, क्या काम करना स्मादित, क्या न करना कादित, मय कीन सी कीइ है, क्षेप्र निर्मयक्ता क्या है करना किन कार्ती से हाता है, कीर क्ष्मत्रेत्रता या मोरा किन कार्तीसे मिनतो है—यह जिससे जाता जाता है यह कमम, भर्मात् सारिक्को खुढि है। इसी प्रकार क्रिस बुद्धि से ध्रम भर्मा कीर कार्य-मेक्स का कुछ डीफ दीका कान महीं हाना—कार्म में माकर तक काम करना है, मान्यक्ता कार्य होई साम करना है, मान्यक्ता कार्य होई साम करना है, मान्यक्ता कार्य की साम करना है, मान्यक्ता कार्य कार्य का सुद्धि एक कार्मी की करता ही सामनों है, यह नामसी कुद्धि एक कार्मी की करता ही सामनों है, यह नामसी कुद्धि एक वार्मी की

जा समागुणी बुद्धि का धारण करता है। बढ़ी संसा बुद्धि

मान है। महाभारत में ज्यासजी ने वुद्धिमान मनुष्य का लक्षण इस प्रकार दिया है —

> धर्ममर्थं च कामं च भ्रोनेतान् योऽनुपरयति । अर्थमर्थानुबन्ध च धर्मन्यमांनुबन्धनम् ॥ कामं कामानुबन्धं च विपरीतान् पृथक् पृथक् । यो विज्ञिन्त्य धिया धीरोञ्मवस्यति सञ्जद्भिमान् ॥ महामारत्, आदिपर्व

धर्म, अर्घ, काम, तोनों का जो अच्छी तरह विचार करता है—देखता है कि अर्घ क्या है, और किस प्रकार से सिद्ध किया जाय, धर्म क्या है, और उसके साधन क्या हैं, तथा काम क्या है, और उसको किस प्रकार से सिद्ध करें, तथा ऐसे कीन कीन से विझ हैं कि, जिनके कारण से हम इन तीनों पुरुषार्थों को भली भाति सिद्ध नहीं कर सकते। इस बात को जो धीर पुरुष अपनी बुद्धि से विचारता है, वही बुद्धिमान है।

बुडिमान मनुष्य प्रत्येक वस्तु और प्रत्येक प्राणी की परीक्षा कर के उसके दृदय में पैठ जाता है, और जिस प्रकार जो मानता है, उसी प्रकार उसको वश में कर छेता है। वह कभी किसी का अप्रिय आचरण नहीं करता। अपनी उन्नति करता है, पर दूसरे की हानि नहीं होने देता। व्यासजी कहते हैं —

> न वृद्धिर्वहुमन्तञ्या या वृद्धि क्षयमाधहेत्। क्षयोऽपि बहुमन्तञ्यो य क्षयो वृद्धिमाधहेत्॥

> > ---म॰ मा॰, उद्योगपर्व

जिस उन्नति से दूसरे की हानि हो, वह वास्तव में उन्नति नहीं, वास्तविक उन्निन तो वह है कि, जिससे दूसरे का छाम हो, चाहे अपनी कुछ हानि हो जाय, तो भी परवा नहीं।

धर्मक्रिया परन्त पान्तव में पिना सोचे विकार काई भी काम नहीं करना

चाहिए। किसी कपि मे कहा 🖁 🕳 गुलवञ्चाचवा पूर्वता कार्वमादी

¥

परिवर्तिरक्याको वक्तः वीदेतन। अतिरमञ्जानां धर्मनामानिरच-र्भवति इत्परादी शहरपुरना विशवा ॥

भषान् भता पुरा कसा द्वी कार्य करमा दा पुटिमान राग पहले उसका नतीजा मनी माति सोच होते हैं। क्योंकि विना विकार का भाग अन्तीमें किया आता है उसका पराधान की तरह हरूप का जुगदायक हाता है।

आ पात भएनी समझ में न भावे. उसकी गुढ और विकान सार्गा स पूछना चाहिए। हिनापरशर्मे शहा है :--

प्रभावतं वर्मातं स्वरूपुर्। विवादर वरमा चानि वृद्ध ॥

हार्चोद्रार्थे दशक्तिका प्रमाय। वः नेप्रध्यको म मुद्दे तु क्रावित्।।

जय काई काम हमको करमा हा अध्यक्त स्वरमा हा स्थ भवन भार-पन्तरिं जा हमारे विद्या पुरित धर्म और भवन्या में गुज हां नामान भीर देशपूषक गुण्ना नाहिए। वगशा ब्रगान काके उनकी सरगढ शाजा सनुष्य काम करता है यह कर्मा ब्राट धराया सम मैं नहीं पहना।

भा मन्त्र विशेषनीत भी ब्युडिमान होता है, यह धान या संबद्ध पर देश जात्र उस का शेवन का जाए करता है। भारी पर भरामा किये पैटा नहीं रहता । यह धारी पैर क्यान क्या जगह देखकर पांछ का पैर बढाना है। शहना क्ति रिमारे को काम नरी करना । नीति में कहा है :--

यो ध्रुवाणि परित्यज्य अध्रुवाणि निपेवते।
ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति अध्रुव नष्टमेव हि।।
जो स्थिर वस्तु को त्यागकर अस्थिर के पीछे दौड़ता है, उसकी
स्थिर वस्तु भी नाश हो जाती है, और अस्थिर तो नाश है ही।
इसलिए खूब सोच-समक्ष कर किसी काम में हाथ लगाना
चाहिए। महाभारत में कहा है.—

समित्रते सविकान्ते सकते सविचारिते। सिम्यन्त्यर्था महाबाहो देव चात्र प्रदक्षिणम्।। महाभारतः वनपर्व।

जो कार्य स्वय अच्छा होता है, और अच्छी तरह से सोच समभ कर, तथा वडों से सलाह लेकर किया जाता है और उसमें खूव परिश्रम मी किया जाता है, वह कार्य सिद्ध होता है, और ईश्वर तथा भाग्य भी उसी के अनुकूल होता है। सोच-समभ-कर किया हुआ कार्य ही स्थायी होता है। इस विपय में नीति में कहा हैं —

> स्जीर्णमन्त स्विचक्षण स्त स्वासिता स्त्री नृपति स्सेवित । स्विन्त्य चोक्तं स्विचार्य यत्कृतं स्वीर्यकारेऽपि न याति विक्रियाम् ॥

खूव अच्छी तरह पचा हुआ अन्न, वुद्धिमान लड़का, अच्छी तरह सिखाई हुई स्त्री, भली भाँति प्रसन्न किया हुआ राजा, विचारपूर्वक कही हुई वात, विवेकपूर्वक किया हुआ कार्य, ये यहुत काल तक विगड नहीं सकते—ठीक वने ग्हते हैं।

बुद्धिमान पुरुषों को जो कार्य करना होता है; उसको वे पहले प्रकट नहीं करते जब कार्य हो जाता है, तब आप ही आप स्रोग उस जान सेन हैं। इस विषय में महासारत उद्योगवर्ष में बढ़ा है -

> क्षिप्यन प्रमापन हुनात्वर तु व्योप्तः। पर्यकामार्वकार्यात्र तथा प्रत्यो न भिन्नः।। क्ष्य कृत्यं न प्रामान्त कर्यं का मन्त्रित क्षेत्रः। क्षाकाम्ब कार्यात्रः तथे वृत्तिः क्ष्यतः।।

जा बाप काला है। उसका बदला नहीं गारिय, जा बर गुके हैं उसका बहते में बादे मय नहीं। यह मार्ग बनाम क्याहि संसारित पुरासों के जिनन बाय है जनता गुज ही रासता साहिय। जब हो जायन नव भाग ही जबर हो जासी। हमी प्रवार उनक सरकार के नव गुज दिवार मा बनी जबर न होने हैंना चाहिए। वास्तव में बुद्धिमार, मानुष्य वदा है कि जिसका गुज विचार कमा मुगरे का मा बनतार हुई गुज बात बार्स भीर न जात गर्के। हो जा बार्स यह पद्मा हो, उसका मोर्ग ही नम्मा कारी।

किन किन बातों का वृद्धिमान प्रमुख का बार बार विधार करने गरूना वाहिए, इस दिसम में सामका मुनि का प्रथम बार् इसन गांच हैं.....

व कान वर्गन बिनानिका रम या रापणाम । कर्मार्थ वा कमें प्राचित्र पुरित क्लिमें गुरुष्ट्र ।) सक्ष्य करावाचा रहा है "हमार्थ स्मुद्धिक काल है " है। कील और करावें सामस्या और सर्व चया है है हम कील है है

रमारा शन्ति बचा है ! किननी शन्ति श्रमी हैं । इसे नाव आसी कि विवय में समुख्य का नाराचार विवार कामें रहना मादित ।

८--विद्या

विद्या का अर्थ है जानने की वात। ससारमें जितनी चीजें हमको दिखलाई देती है, और जो नहीं दिखलाई देती, सव जानने की वात हैं। सब का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए। सृष्टि से लेकर ईश्वर पर्यन्त सब का ज्ञान प्राप्त करने से मनुष्य की भीतरी आखें खुल जाती हैं। परन्तु यदि अधिक न हो सके, तो अपनी शक्ति भर, जहाँ तक हो सके, विद्या और ज्ञान प्राप्त करना मनुष्य का कर्त्त व्य है। किसी किन ने कहा है कि—

अनन्तराास्त्रंबहुलाइच विद्या,

ह्मल्पश्च कालो बहुविव्नता च। यत्मारमूतं टहुपासनीय,

६सैर्यथा क्षीरमिवाम्बुमध्यात्।।

अर्थात् शास्त्र अनन्त हैं। विद्या बहुत है। समय बहुत थोडा है। विद्य बहुत हैं। इसलिए जो सारभूत हे, वही उपासनीय है, जैसे इस पानी में से दूध ले लेता है।

इस लिए अपनी शक्ति भर माता-िपता को अपने वालकों को विद्या अवश्य पढानी चाहिए। चाणक्यनीति में कहा है —

माता शत्रु पिता वैरी येन वालो न पाठित ।

न शोमते समामध्ये इसमध्ये वको यथा ॥

सर्थात् जो माता-पिता अपने वालकों को विद्याभ्यास नहीं
कराते, वे शत्रु हैं। उनके वालक वढे होने पर सभा में अपमानित होते हैं, और ऐसे कुशोमिन होते हैं, जैसे हसों के वीच
में वगुला।

सनक माना पिठा सपन बासकों को ओह में साकर, काइ प्यार में डार्स रचन हैं। उद्दर्श में १० करों का बड़ा हो जाता है पिन मा झुट़े प्रेम में माकर उसका बास नहीं सुपारते हैं. सार मांद में साकर करते हैं, "पड़ केंगा ममी बचा है।" परनु ये नहीं समस्ति कि, हम साइ प्यार में सम्ये होकर वस्ते का जीवन पराव कर रहे हैं। प्रेस में पड़ बर उनको भ्रेस का स्थान ही नहीं रहना होने बक्त हैं इंजको औ पदके तो दिय मात्म ही गई रहना होने बक्त हैं इंजको औ पदके तो दिय मात्म हाना है, परन्तु बीछे से पिप का बाम करता हैं। सार स्थाउ सका कहते हैं, जो परसे करदापर मात्म होता है। पर पीछे से उनमें हिन होता है। सजूकों का प्रवार मो पक ऐसी हो बीज़ है जा पहले हो माता किंगा हत्याहि को मोह के बारण जिस मात्म होता है, पर पीछे में बर्ग उन्हें जब इर्थ कत ताने हैं, तब माता पिना सार सब वो दुख होता है। यह स्थिय पाणिशी मुलिने सिला है —

मापने पानिध्यास्य गुरबो न विशोधि । नावनावदियो दायस्यादमावदियो गुजाः ॥

अधान का माना पिता मीर गुरु मयती सम्बान और शियों का शानन करने हैं, ये मानों मयनी सम्बान भीर शियों का अधुन पिता नहें हैं भीर का उनका माइ-प्यार करते हैं, के उपका माना किए पिताकर नग्र-मुद्द कर यहे हैं, क्योंकि साइ प्यार स सम्बान भीर शियों में मनेत होत सा जाने हैं, भीर शहर स उनमें गुण माने हैं।

सार ताहर में उत्तम पुण नगर है। वादनों को भी काविष्ट कि वे वाहरत से प्रसन्त मीर साह व्यार सहर व्या करें। परन्तु माना किना गुरू इत्यादि का ध्यान रकना चाहिए कि वे हैंप मैं बारर उनका वाहर स करें, किन्तु भीतर से उन पर कृषा-भाव रखकर ऊपर से उन पर कठोर दृष्टि रखें।

अस्तु । विद्या पढने-पढाने में उपर्युक्त वातका ध्यान अवश्य रखना चाहिए । और इसी लिए हमने इस पर विशेष जोर दिया है। मनुष्य को विद्या को वडी आवश्यकता है। इसलिए नहीं कि, सिर्फ अपनी जीविका चलाकर अपना पेट भर लें, विक इस लोक और परलोक के सब कर्ताव्यों को करते हुए अपने देश का भी उपकार कर सके। विद्या की महिमा वर्णन करते हुए किसी कवि ने बहुत ही ठीक कहा है —

> विद्यानाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्न गुप्त धनम्। विद्या मोगकरी यश सलकरी विद्या गुरूणा गुरु ॥ विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतम्। विद्या राजस पूम्यते न हि धन विद्याविद्दीन पशु ॥

अर्थात् विद्या मनुष्य का वडा भारी सीन्दर्य है। यह गुप्त धन है। विद्या भोग, यश और सुख को देनेहार्रा है। विद्या गुरुओं का गुरु है। विदेश जाने पर विद्या ही मनुष्य का वन्धु सहायक है। विद्या एक सर्वश्रेष्ठ देवता है। विद्या राजाओं के लिए भी पूज्य है। इसके समान और कोई धन नहीं। जो मनुष्य विद्या से विद्यीन है, वह पशु है।

विद्या-धन में एक वड़ी विशेषता और भी है। वह यह कि,
यह खर्च करने से और भी बढ़ता है। दूसरे धन खर्च करने से
घटते हैं, परन्तु उसकी गति उलटी है। यदि विद्या दूसरे को
दान न की जाय —पढ़ने-पढ़ाने का कम जारी न रखा जाय, नो
यह भूल जाती है। और यदि पढ़ना-पढ़ाना जारी रखा जाय,
तो इसकी और वृद्धि होती जाती है। इसी पर एक किन ने बड़ी
अच्छो उक्ति की है। यह कहता है —

४६ धर्मणिसा

अपूर्वः कोश्वेश शिवते एव यापि । ज्याय दृष्टिमार्थात अपमानाति संस्थाद ॥ अर्थात द्वे सारस्यतो देवी आप के कोण की दशा तो बहुत वी

ल्याच इ संस्थान द्वार आप के कार की दशा ता चुन स विविध जान पड़ती है। क्योंकि स्वय करने से इसका इदि होती है, मीर संयय करने से यह यह जाता है। किसी दिन्हीं कवि ने एक होहै में यही माल क्योंया हैं —

सरद्वति के मंद्रार की बड़ी क्यून बाद ।

स्पों स्पों करने त्यों को किय करने पति जात । सम्बद्धाः समान्य को कालिक कि किया कर सम

इस क्रिय मञ्जूष्य को बाहिए कि, बिधा का पहना-महाना कमी कुछ न करे। कीन से शास्त्र और बिधा मञ्जूष्य को पहनी बाहिए, इस विषय में मञ्जूषी का माहैश इस प्रकार है ---

दुविद्विकराज्याद्य सन्दाधि च द्वितायि च। विस्त्र साम्बान्यकानेत विद्यानीयचे वैदिकायः॥

व्यक्त साकाञ्चलको विश्वनिक्ष बीर्कार्यः विदादि शास्त्रः, जिनमें प्रिथ्नशास्त्रः जायुर्वेदः, सतुर्वेदः स्त्यादि स्तव मा जाति हैं, जीर जो शीम कुक्ति यन मीर हित को यहाने

सब मा जाते हैं, मार को शीम चुनि घन मीर हित की पहारी बाते हैं दनको नित्य पहना-पहाना चाहिए। यह नहीं कि, पिधासप में पहकर दनको शुक्र जामी, पब्लि श्रीदन भर भवती श्रीविका का कार्य करते हुए उनश सम्यास करते पहना चाहिए।

धातकक पुष्तको विधा का गहुत मकार हो रहा है, पर वास में पुष्तको विधा सभैय काम कही हैती। इस किय दिया मपने भावरण मैं धाना कादिय। सब यामें कंत्रास हानी बाहिए। मीर उनका कार्य में साने का कीशम भी जानना बाहिए। पुज्तकी विधा के विषय में बाजवय मुनि ने रहा मकार कार्षि । 24

अपूर्वः कोम्पि कोनोरं विकट वद मारवि। स्मराज स्विमानांति अन्मानांति अंत्रगायः

सर्पात् हे सरकारों देशी भाग क कोप को दशा हो। बहुत ही विभिन्न आन पहती है। क्योंकि स्थय करने से एकका द्वित होती है, भीर सबय करने से यह घर आता है। किसी दिशी किस ने एक होते हैं यही आप कार्यपा है —

> सरद्वति के भंदार की बड़ी अनुस्य बाद । उन्हों उन्हों करने उन्हों वही कि सरने वही उन्हों क

इस किए मतुष्य को बाहिए कि, क्रिया का पहना-पहाना कमी कुद न करे। कौन से शास्त्र मीर विधा मतुष्य का पहनी बाहिए, इस विषय में मतुबी का माहेश इस प्रकार है —

इंस विषय में मतुत्री का भावेश इस प्रकार है ---इदिवृद्धिकरात्माझ कमावि थ हिटानि व।

िरनं धावान्त्रकोत निज्ञानेवेव वैदिवाद व वैदादि ग्रास्त्र किनमें प्रिन्त्यास्त्र सायुर्वेद, पतुर्वेद स्वादि सब या जाते हैं, भीर को ग्रीम दुवित सन मीर हिठ को कार्ने वास हैं उनको निरम पहना-पहाना चाहिए। यह नहीं कि, विधासय में पहकर उनको भूस जानो। वरिक जीवन सर समर्गा अविकास का कार्य करते हुए उनका सन्यास करते पत्रा

धाजक पुरुको दिया का बहुत सवार हो रहा है। यर बारवा में पुरुको दिया सर्वेय काम नहीं देती। इस किय बारवा में प्रकार में माना बादिए। इस बार्ट कहा हा होये बादिय। मोर समझो कार्य में साने का कीरक भी जनना बादिय। पुरुको दिया के दियम में बाजकर मुनि ने इस मकार कार्द — पुम्तकेषु च या विद्या परहस्तेषु यद्धनम् । उत्पन्नेषु च कार्येषु न सा विद्या न तद्धनम् ॥ चाणस्यः

अर्थात् पुस्तक को विद्या और पराये हाथ का धन कार्य पडने पर उपयोग में नहीं आता। न वह 'विद्या है, और न वह धन है।

विद्या पढ़नेमें वालकों को खूब मन लगाना चाहिए। क्योंकि वालपन में जो विद्या पढ़ ली जाती है, वह जिन्दगी भर सुख देती रहती है और विद्या एक ऐसा धन है, जिसमें किसी प्रकार का विष्न भी नहीं है। किसी कविने कहा है —

> न चौरहार्य' न च राजहार्य' न श्रातृभाज्य न च भारकारी। ज्यये कृते वर्धत एव नित्यं विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्॥

अर्थात् विद्या-यन को न तो चोर चुरा सकता है, न राजा डाड सकता है, न भाई वॅटा सकता है, और न कोई इसका वोभा है। फिर व्यय करने से रोज वढता है। सचमुच ही विद्याधन सब धनों से श्रेष्ठ है।

९--सत्य

ता बात जैसी देखी सुनी मयबा की हो, अपवा उसी पर अन में हो बसको उसी अकार बाजो हारा प्रकर करना स्वस्त बोक्सा करकारा है। अनुष्य को व दिले स्वस्त बोक्सा ही बाहिए, बिक सत्य हो विधार सब में आना बाहिए। और उस्त्य ही काम भी करना बाहिए। सबैया स्वय का व्यवहार करने हो हो नाजुय को रहार्य और रामार्थ में सबी सक्त्याना निक्क सकतो है। जो मनुष्य वर्षने सब कार्यों में सस्यका पारव करना है यह कियारिक्स और दावारिक्स हो जाता है। अर्थाय् करना है पह कियारिक्स और दावारिक्स हो जाता है। अर्थाय् को कार्य यह करना है, बसी विष्णकान करना होती ही नहीं। और को बात बह कहता है वह पूरी ही हो जाती है।

स्त्य वास्तव में इंश्वरका स्वक्रम है। इसक्रिय जिसके ह्रव्य में सत्य का वास है, बसके बृद्ध में इंश्वर का बास है। किसी क्रिये क्या है

धीन बरोकर जा नहीं हुए करोकर शाव । बाके दिरद बीन है, ताके दिरहे आत क अर्थात् सत्य के समाध मीर कोई तय नहीं, भीर हुएके बरावर कोई पाप नहीं हैं। स्थिके हुएकी सत्य का भारत है, उसके हुए में परात्माका वास है। इसकिय त्यस्य का आवरण कराने में कमा मुद्राच को पोंसे न स्टब्स बाहिए। उपनिष्णु में भी पड़ी कमा मुद्राच को पोंसे न स्टब्स बाहिए। उपनिष्णु में भी पड़ी

बहि क्रवारणी वर्गे वान्यारणकां गरम्। बहि क्रवारणी वर्गे क्रवारकां क्रवारणी प्यास्त् स्टरप से अग्र अग्र और प्यूर् अर्थ है। चर अन्य कोई पातक नहीं है। इसी प्रकार सत्य से श्रेष्ठ और कोई शान नहीं है। इस लिए सत्य का ही आचरण करना चाहिए।

आय ससार में ऐसा देखा जाता है कि सत्य का आवरण करनेवाले को कए उठाना पड़ता है, और मिथ्याचरणी पाखड़ी धूर्त लोग सुख से जीवन व्यतीन करते हैं। परन्तु जो विचार-श्रील मनुष्य हैं, वे जानते हैं कि सत्य से प्रथम तो चाहे कष्ट हो। परन्तु अन्त में अक्षय सुख की प्राप्ति होती है। और मिथ्या आचरण से पहले सुख होता है। और अन्त में उसकी दुर्गति होती है। चास्तव में सचा सुख वही है, जो परिणाम में हित-कारक हो। देखिए, इष्ण मगवान गोता में तीन प्रकार के सुखों की व्याख्या करते हुए कहते हैं

यत्तद्मे विषित्तव परिणामेऽष्ट्रतोषमम् ।
तत्त्वल सात्विकं प्रोक्तमात्मवुद्धिप्रसाद्गम् ॥
अर्थात् जो पहले तो विष की तरह कटु और दु खदायक मालूम होता है , परन्तु पीछे अमृत के तुल्य मधुर और हितकारक होता है, वही सम्मा सात्विक सुल है । ऐसा सुल आत्मा और बुद्धि की प्रसन्नता से उत्पन्न होता है ।

आतमा और बुद्धि को प्रसन्तता का उपाय क्या है ? क्या मिथ्या आवरण से कमी आतमा और बुद्धि प्रसन्त हो सकती है ? सब जानते हैं कि, पापी आदमी की बुद्धि ठिकाने नहीं रहती। उसका पाप ही उसको खाता रहता है। पहले तो वह समभता है कि, मैं मिथ्या आचरण करके खूब खुखी हू, पर उसके उसी सुख के अन्दर ऐसा गुप्त विष छिपा हुआ है, जो किसी दिन उसका सर्वनाश कर देगा। उस समय उसे स्वर्ग

धर्मक्रिसा

नरफ कहीं भी ठिकाना न खोगा। इस क्रिय मिष्या भाषाण छोड़कर महुष्य को सहैव सात का ही वर्ताव करना वाहिए। इसी से मन भीर दुंकि को सची मसनता मान्य होती है। भीर पेसा समा सुब मान्य होता है, जिसका कमी मात्र नहीं होता।

ż

सस्य से ही यह सारा संसार चढ़ जा है। यह सस्य एक इस के किए भी सपता कार्य क्ल कर है, दो प्रक्रम हो जाय। यह एक मनुष्य कुढ़ किएमा माजदल करता है, तो कुसर तुरुत्व ही स्वरूप माजदण कर के इस सुद्धि की रहा करता है। यह मनुष्य की ही शात नहीं है, बक्कि संसार की मन्य स्वर्ग भौतिक शक्तियों भी सस्य से ही बस उत्त है। भाषक्यभौति मैं कहा है —

क्लेन बार्स्ट युव्यी क्लेन उन्हें रिध । क्लेन बार्स बहुएन क्यें उन्हें प्रतिक्रिय । अर्थाच् क्ल्य से बी यूव्यी स्थिर हैं क्ल्य से बी युर्व रूप रहा है। और सत्य से बी बायु नह पत्ती हैं। सत्य में बी सन्ह स्थिर हैं।

को होग सस्य था साम्यय नहीं करते हैं, उनकी पूजा जग तम सम्बग्धे हैं। जैसे उत्तर मृति मैं बीज पोने से कोई एक नहीं होता उसी मकार किम्याययण करोबाला साहे किमा क्यों करें, सस्य के बिना उसका कोई एक नहीं होता। माजक माण स्मारे हैंग में हैंगा जाता है कि पाकपत्ती सोग सब प्रकार से मिन्या स्थादार करते, लोगों था गांवा सारकर, कारो पुक्तमींग के सामान जमा करते हैं। परन्तु उत्तर स संदना देशा में कारान जमा करते हैं। परन्तु उत्तर स संदना देशा में कारान जमा करते हैं। परन्तु उत्तर स्थापन से कार्य दूसर मक हों। साम-सम्बग्ध अपन, सब क्यों कार्य हैं। ऐसे लोगों का सब धर्म-कर्म व्यर्थ है। लोग उनको अच्छी दृष्टि से नहीं देखते। मले आदिमयों में उनका आदर कभो नहीं होता। ऐसे धूर्त और पाखण्डी लोगों से सटैब वचना चाहिए।

ये लोग ऊपर से सत्यका आवरण रखकर भीतर से मिथ्या व्यवहार करते हैं। जो सीधे-सादे मनुष्य होते हैं, जिनको नीति का ज्ञान नहीं है वे इनकी 'पालसी' में आ जाते हैं। जिसमें मिथ्या की पालिश की होती है, उसी को 'पालिसी' कहते हैं। पालिसी को सदैव अपने जलते हुए सत्य से जला डालो। क्योंकि ऋपियों ने कहा है .—

सत्यमेव जयते नारत सत्येन पन्या विवती देवयान ।
अर्थात् सत्य की ही विजय सदैव होगी । मिथ्या की नहीं । सत्य के ही मार्ग से परमात्मा मिलेगा । सब प्रकार के कल्याण का ज्ञान सत्य से ही होगा । हमारे पूर्वज ऋषिमुनि लोगों ने सत्य का ही मार्ग स्वीकार किया था, और उनमें यह शक्ति हो गई थी कि, जिसके लिए वे जो वात कह देते थे, उसके लिए वहीं हो जाना था । चाहे जिसको शाप दे देते, चाहे जिसको व्यदान दे देते । यह सत्य-साधना का ही फल था । वे अन्यथा वार्णा का उपयोग कमी नहीं करते थे, न कोई अन्यथा वात मन में लाते थे, और न कोई अन्यथा कार्य करते थे । वास्तव में मनुष्य का धर्माधर्म सत्य पर हो निर्मर है । एक सत्य का 'वर्ताच कर लिया, इसी में सब आ गया । फिर कोई उसको अलग धर्म करने को जकरन ही नहीं रह जाती । क्योंकि कहा है —

सत्य धर्मस्तपोयोग सत्यं ब्रह्म सनावनम् । सत्यं यञ्च पर प्रोक्त सर्वं सत्ये प्रतिष्टितम् ॥ अर्थात् धर्म, तुप, योग, परब्रह्म, यज्ञ, इत्यादि जितना कुछ

क्यंक्रिक करपाण स्वदूप है, वह सब सरप ही हैं। सरप में सब भा जाता है। इसक्रिय सर्वेष भारता के मनक्रक भाकरण करा । पेसा न

48

करों कि सन में इस्त भीर हो वचन से इस्त भीर कहो । भीर करो इस भीर ! मन. वाणी भीर कर्म. तीनों में वकता रखी। यही सरय है। इसी से तब्हारा हित होगा। और इसी से तम संसार का हित कर सकोगे। माध्ये पाठक, हम सब मिसकर उस सरपस्तकप प्रधासना की स्तरि करें, उसी की शरण में

पाउँ जिसमें बह बतारे हरच में पेसा पढ़ देवे कि. हम सरव पी रामा और मसल्य का बाल कर सकें :---सरकार्यः सरकारं विकास क्रमान नोवि विक्रियं च क्रमा प्रसम प्रत्ने भारतस्थित

है सरपमत है सरप से भी भेद्र, हे वीनी कोन भीर वीनी

बाद में सरपरप्रकार है सरप के करपश्चित्यान है सरप में रहते प्राप्ते. हे छत्व के मी छत्व, हे कस्याजकारी छत्व के मार्ग से से बळतेबाडे, सत्य की भारमा इस भापकी हारण भाषे हैं।

१०—अकोघ

काम, कोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर ये छैं मन के विकार हैं, जो मनुष्य के शत्रु माने गये हैं। इन छै विकारों को जिसने जीत लिया, उसने मानों अपने-आप को जीत लिया। यहीं छैं विकार मन के अन्दर ऐसे वसते हैं कि जिनके कारण मनुष्य आप ही अपना दुश्मन हो जाता है, और यदि इनको जीतकर अपने दश में कर लिया जाय, तो मनुष्य आप ही अपना मित्र हैं।

वन्धुरात्मात्मनस्त्रस्य येनात्मैवात्मना जित । अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवस्॥

गीता, अ॰ ६

जिसने अपने-आप को, अपने आप के द्वारा, जीत लिया है, अर्थात् उपर्यु क उओं मनोविकारोंको अपने वश में कर लिया है, उसका आत्मा उसका मित्र है-अर्थात् इन उओं मनोविकारों को अपने वश में रखकर वह इनसे अपना कल्याण कर सकता है, और जिसने इनको अपने-आप वश में नहीं किया है, उसके लिए ये शत्रु तो वने-वनाये हैं। इनके वश में होकर रहनेवाला मनुष्य आप ही अपना घात करने के लिए काफी है। उसके लिए किसी वाहरी शत्रु की आवश्यकता नहीं।

इनमें प्रथम दो विकार, काम और क्रोध सब से अधिक प्रवल हैं, क्योंकि इन्हों से अन्य सब विकार पैदा होते हैं। इन दोनो के विषय में श्रीरूप्ण मगवान् गीता में कहते हैं —

> काम एप क्रोध एप रजोगुणसमुद्रभव । महाद्यानो महापाप्मा विदृष्येनमिह वैरिणम्॥

भयांत् यह काम भीर यह कोभ, जो महान्य के रजोगुण अर्थात् भज्ञातमुख्य रुगणे से पैदा होता है, पड़ा आरी असक, पानी रास्त्रस है। इस संस्तर में महत्य का यह मारी दूसन है। यह फिस प्रकार पैदा होता है, सीर फिर किस प्रकार महत्य का नाम करना है, इसका भी कम जानने योग्य है —

> ध्यापती विश्वाच् द्वाः सङ्ग्रेत्रमान्ते। सङ्ग्राच्याम्यतः सामा सामास्त्रीयोगीमान्यते स स्रोचार्यकति संगोदा संगोदास्त्रम्यतिकामा । स्यतिक साद् दुवित्यायो दुवित्यसम्बद्धति स

> > .

ह्मिन्नर काम से उत्पन्न दानराजा कार, वा सव वार्या का मृत है उसका यहाँ करक मनुष्य को धक्तोच करना वादिए। अकाध का यह महत्त्वन नहीं है कि कापका कोई भी भीह मनुष्य दे धम्बरन रहे। वसिक रमका हतना ही मनतव है जि, पस क्रीय को धारण न करो कि जिससे स्त्रय अपनी अथवा ट्र्सरे का हानि हो। हां, विवेक के साथ क्रोध करने से कोई हानि नहीं हो सकती। क्रोध के साथ यदि विवेक शामिल होता है, तो वह क्रोध तेज के रूप में परिवर्तित हो जाता है। महाभारत में कहा है —

> यस्तु क्रोधं समुत्पन्नं प्रज्ञया प्रविबाधते । तेजस्थिनं तं चिद्वासो मन्यन्ते तत्वदर्शिन ॥

> > महाभारत, वनपर्व।

क्रोध उत्पन्न होने पर जो मनुष्य विवेक के द्वारा उसको अपने अन्दर ही रोक लेता है, उसको विद्वान् तत्वदर्शी पुरुष तेजस्वी कहते हैं, और इस तेजस्विता की मनुष्य के लिए वडी जरूरत है। तेजस्वी मनुष्य अन्दर से कोमल रहता है, परन्तु अपर से कठोरता धारण करता है। दुष्टों का दमन करने और पीडितों को अत्याचार से छुडाने के लिए तेजस्विता दिखानी पडती है। तेजस्विता ही शूरता और निर्मयता की जननी है। तेजस्वी पुष्प की बुद्धि सदैव निर्मल रहती है। वह कोघ करता है, परन्तु कोघ के कारण उसके हाथ से कोई अनर्थ अथवा पाप नहीं होने पाता। इसी लिए कहा है कि—

क्रोघेऽपि निर्मलिधया रमणीयवास्ति।

अर्थात जिसको वृद्धि पापरहित है, उसके कोध में भी एक प्रकार का सोन्दर्य रहता है। साधुपुरुपों के कोध से भी कल्याण होता है। वे जिसके उपर कोध करते हैं, उसका भला होता है। सर्वसाधारण लोगों को चाहिए कि, छोटी-छोटी वातो पर अथवा विना कारण, कोध करने की आदत न-डालें। यदि किसी कारणवश कोध आ जावे, तो उसको साधने का प्रयत्न करें, और यदि कोध करने की आवश्यकता ही मालूम हो, तो भपने भापे में खबर तारकाकिक पोड़ा था कोच दिकसाकर फिर तुष्ठत ग्रान्ति भारण कर हैं। इसरा पदि कोच करता हां तो कसी उसके पहते में कोच न करना बाहिए। बदिक ऐसे मेंकि पर कर्यपूर्ण ग्रान्ति भारण करके उसके कोच को साल्य करना बाहिए

महोत्रथ क्षेत् होचे भटार्च साहरा करेए।

महाबारत, क्वीस्पर्न ।

सहायाण, व्यवस्था ।
सम्रोच मर्पात् रामित से कीच को जीते, और तुन्या की सम्र
नवा से जीते। स्वयं कीच करने से मरना ही हृदय अकता है,
बुसरे की कोई वानि नहीं होती। कोच में माचर जब मनुष्य
अपने आपे से बाहर हो जाता है, तर मरने चड़े-वह विप्रकर्मको
भी हरया कर बाहर है। ही जाब कमी बड़ी कीच भीर तुष्य
और एक्वास्प के क्या में दिखाँतित हो बाता है, तर मनुष्य
अरुपहर्मा करने में भी नहीं चुकता। किसी किन ने कहा है—

काम्बन काक्युधन दियते सङ्कारहः। स्थापन स्थापि कोक काम्बन्धे स साम्बन्धः।

अधात् क्रोच और काजकुर अदर में एक पड़ा मार्टा मन्तर है...कांच क्रिसके पास पता है, उसी का अजाता है। परन्तु जहर जिसके पास रहता है, उसको कोई हानि नहीं पहुंचाता।

काच से तुर्वकता माती है। शानित से बच्च बहुता है। स्व तिय काम-कोमानि स्व जुप्प मानिकारों को मात्री भागर भी मारकर शांतित शास्त्र करता बाहिए। शांतित से बिता सम्बन्ध स्वश्च है, मन मीर शांति का सीन्तर्य पहता है। जिसक हरूव में सर्वक शांतित स्वर्ता है, उसके बोट्ट रेप प्रती शांतित विरा अर्थी है। उनके महत्वम मीर सम्बन्ध क्ष्त्र को हैककर हेकडे वाले को आनन्द प्राप्त होता है। इसके विरुद्ध जिसके मन में सदैव कुरता और क्रोध के भाव उठते रहते हैं, उसका चेहरा विकृत और बद्स्रत हो जाता है। ऐसे मनुष्य को देखकर घृणा होती है। इस लिए मन, वचन और कर्म तीनों में मधुरता और शान्ति धारण करने से मनुष्य स्त्रय सुखी रहता है, और ससार को भी उससे खुख होता है। वेद में कहा है .-

मधुमन्मे निक्रमण मधुमन्मे परायणम्। वाचा वदामि मधुम् भूयासं मधुसन्दरा ॥

अथर्ववेद ।

अर्थात् हमारा आचरण मधुरतापूर्ण हो, हम जिस कार्य में तत्पर हो, वह मधुरतापूर्ण हो, हम मधुर वाणी वोलें, हमारा सव कुछ मधुमयी हो ।

धर्मग्रन्थ _{वेद}

हिन्दुओं का मूल प्रन्थ देद है। यह सृष्टि के आदि मे पर-मातमा ने उत्पन्न किया। वेद-ग्रन्थ चार हैं—(१) ऋग्वेद, (२) यजुर्वेद, (३) सामवेद, और (४) अथर्ववेद। चारो वेद परमातमा से ही सुष्टि के आदि में उत्पन्न हुए। इस विषय में ऋग्वेद में ही उल्लेख है -

तस्माधज्ञात्सर्वेद्वत ऋच सामानि यज्ञिरे। छन्दासि यज्ञिरं तस्मायज्ञस्तस्मादजायत ॥ –ऋग्वेट प्रधान् उस परम पूर्व पडस्त्रस्य परमारमा से हा अन्, सम्म, एस्ट्र (भयम) भीर यहाँपैद उत्सन हुए। भव प्रमा यह है कि सन्द्र के भादि में परमारमा ने पैदां के मन्त्र कीने उत्पान किये। पृहत्तरण्यक उपनिषद् में मिला है —

भस्य महत्तो भूकस्य वि:वस्तिकोतह्यसम्बद्धोवहर्षेदः सामग्रहाभयोद्धिरमः पृहद्दारमञ्ज

उस महामूत परमाता के निश्चास सं बार्स पेड्र निरुक्ते। क्या परमात्मा ने आप स्टोड्स था है है। किस मकार दिससा बान ही उसका काम है। यह राज्य उसमें स्टिस के भादि में बार स्टाचिमों के इत्य में सांच्या था। ये बार खि पहले-पहल स्टिस मैं उत्पन्न हुए। अर्जी बार खिपियों के हारा सेच मक्तर हुए। अरुप मास्य में दिखा है —

भागमानदो नानोर्न**्र**नेदा सर्वासामनदः ।

SPACE IN

मधान् मान थापु, माहित्य मीर भीगरा आपि के इत्य में परमारमा ने पहमे-पहल काम्या आवेतु यहाधत् सामवेतु, मीर प्रवादेवेद् का बान मकारित किया। मधने इत्य में इत आरी आविसी ने परमारमा का बान सुना, भीर दशा किय वेदों का नाम भीति पड़ा।

केहों में ही परमात्मा ने मलिक मानवलाति के किए कर्मका झल दिया है। फिर केहों से ही मल्य कर प्रत्यों में झान का फिलास हमा है। मर्चान् संचार कर मन्य कर प्रत्य केहों के बाद रखे गये हैं, बीर कर सक में बेहों के झान की ही मिला मिला प्रवार से ज्याच्या की पाँ है। उपवेद

प्रत्येक वेद का एक एक उपवेद है—जैसे (१) ऋग्वेद का प्रश्चेद, जिसमें विज्ञान, कला-कोशल, कृषि, वाणिज्य, इत्यादि धन उत्पन्न करने के साधनों का वर्णन है। (२) यजुर्वेद का अनुचेद, जिसमें राजनीति, शास्त्र-अस्त्र की कला और युद्धविद्या का वर्णन है,(३) सामवेद का गान्धर्य वेद, जिसमें सगीत-शास्त्र का वर्णन है,(४) अथवंवेद का आयुर्वेद, जिसमें वनस्पित, रसायन और शरीरशास्त्र इत्यादि का वर्णन है।

वेदाङ्ग

वेद के छै अग हैं, जिनके नाम इस प्रकार है —िशक्षा,करप, ज्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष । ये छओं अडू भी वेद की ज्याख्या करते हैं।

वेदोपाङ्ग

छै अगों की तरह वेद के छै उपाड़ भी हैं। उनके नाम ये हैं —(१) न्याय, गौतम ऋषि का वनाया हुआ, (२) वैशेषिक, कणाद ऋषि का रवा हुआ, (३) साख्य, महिष् किष्ठ का निर्मित किया हुआ (४) योग, भगवान पतजिल का, (५) भीमासा, महिष जैमिनि का, (६) वेदान्त, महिष्य वादरायण उपनाम वेदन्यास का रचा हुआ। वेद के इन्हीं छै उपाड़ों को छ शास्त्र या पड्दर्शन भी कहते हैं। इनमें ईण्वर, जीव और स्रष्टि का तत्वविचार है। सब का परस्पर-सम्बन्ध और बन्ध-मोक्ष का उत्तम विचार है। यह भी सब वेद की ही ज्याख्या करते हैं।

त्राह्मण प्रन्थ

वेदों की व्याख्या करनेवाले कुछ ब्राह्मण ब्रन्थ हैं, जिनमें

प्रधात् उस परम पूर्व पहत्रह्म परमातमा से ही आहा, साम, एन्ड (भवर्ष) और पशुर्वेद उत्पन्न हुव। अव त्रम यह है कि सुन्दि के माहि में परमातमा में चेदों के मन्त्र बेल उत्पन्न किये।

पृष्ठपुरस्यकः उपनिषद् में सिका है — भाग महतो भूका वि:विकासस्वरत्यहेवहर्वेदः सामग्रहाश्रवीद्वितयः प्रस्तापनक

उस महागृत परमाराम है नि.म्बास से बारों येह निबक्ते। क्या परमाराम ने आपस सोहा था ! हो। किस मकार र उसका हान ही उसका काम है। यह इसके स्वस्ति होने के माहि में बार स्वपियों के हृदय में सोहा था। ये बार खृषि यहसे यहस स्वप्ति मैं उपम्म हुए। उन्हों बार खृषियों के द्वारा बेह मनक हुए। उन्हाथ माहान में सिका है —

क्षत्रकानेदां वायोर्वतर्वेदा सूर्यकामदेदा ।

ESTATE AT

सर्थात् मिन थायु, माहित्य भीर शंगिरा ऋषि के इह्य में त्रत्नास्त्रा ने पाई पहल कमरा. आवंद, यहुन इ सामवेद, मीर प्रथवेद का वान स्वाहित किया। सपने इत्य में रन बारों अन्तियां ने प्रसारता का इतन सुना, भीर इसा किय देहें का नाम 'सुनि पड़ा।

धेर्दों में बी परमारमा ने मक्किन मानवजाति के किए धर्मका ग्राम दिया है। फिर देवों से बी भम्य सद प्रश्या में बान का विकास हुआ है। सर्पान् संसार के सम्य सद प्रश्य देवों के

नकास क्रमा दा सम्बद्ध विद्या के बाव की दी सिम्ल

किल प्रकार से स्थाल्या की गई है।

उपवेद

प्रत्येक वेद का एक एक उपवेद है—जैसे (१) ऋग्वेद का अवंवेद, जिसमें विद्यान, कहा-कांशह, हिप, वाणिज्य, इत्यादि चन उत्पन्न करने के साधनों का वर्णन है। (२) यजुर्वेद का अनुवेद, जिसमें राज़नीति, शस्त्र-अस्त्र की कहा और युद्धविद्या का वर्णन है,(३) सामवेद का गान्धवे वेद, जिसमें सर्गात-शास्त्र का वर्णन है,(४) अथवंवेद का आयुर्वेद, जिसमें वनस्पित, रासायन और ग्रारीरशास्त्र इत्यादि का वर्णन है।

वेदाङ्ग

चेट के छै थग हैं, जिनके नाम इस प्रकार है —शिक्षा,करप, च्याकरण, निरुक्त, छन्द, स्योतिष । ये छश्रो अट्ग भी चेद की ज्याच्या करने हैं।

वेदोपाङ्ग

छै अगो की तरह बेद के छै उपाङ्ग भी हैं। उनके नाम ये हैं —(१) न्याय, गीतम ऋषि का वनाया हुआ, (२) वैशेषिक; कणाद ऋषि का रचा हुआ; (२) सांख्य, महर्षि किपल का निर्मित किया हुआ (४) योग, मगवान पतजलि का, (४) मीमासा, महर्षि जैमिनि का, (६) वेदान्त, महर्षि वादरायण उपनाम वेदव्यास का रचा हुआ। वेद के उन्हीं छै उपाङ्गों की छ शास्त्र या पड्दर्शन भी कहते हैं। इनमें इंग्डर, जीव और स्िट का तत्यिवचार है। सब का परस्पर-सम्बन्ध और वन्ध-मोक्ष का उत्तम विचार है। यह भी सब वेद की ही व्याख्या करने हैं।

त्राह्मण ग्रन्थ

वेटो की न्यारया करनेवाले कुछ तासण व्रन्य हैं, जिनमे

पेतरेब, शतपब, साथ, गोपप, वे बार मुख्य प्राह्मण-प्रण है इतमें क्षमण प्राब्ध पशु, साम भीर मचले के कर्मकांड की प्रधानता संस्थाच्या की गई है। बानकांड मी है।

उपनिपद

वयनिष्यु मुक्यतया त्यादा हैं--ईश, केन कर, मस्त मुडक, माण्डुक्य पेरतेय, तिस्तीय ग्रासीय बृहतारणक बीट सेवास्तरा । सर वयनिष्यु माय वेदोंके बानकाण्ड की डी प्रभावता से स्वाक्या करते हैं।

स्मृति-मन्थ

स्यूतिमन्य मुक्य मुक्य सठाय है — मनु, पाइबस्क्य सिंक, विष्णु, हारील मीरिनस, स्रीतिरस, यस, सापस्तरक, स्वेत, कारचायन बृहस्यति, पाराकर, कारणा श्रेब, विष ग्रासालय, वरिष्ठा है सहस्रका स्मृतियां नित्त निक स्राधियोंकी रखी हुई कर्ती के बात से मस्त्रिक हैं। ये बेत्र के कार्मचार की स्वान सप्ते साम्बास्थार, स्वान्या करती हैं। मनुस्यूति सब से प्रावित सीर सर्वेताण्य समस्त्री आती हैं। मनुस्यूति सब से

पुराण

पुराण-सम्य मी मुक्तस्या सहारह है। वनके नाम स्स प्रकार हैं— न्या, पण, विष्णु, शिव भागवत, नारव मार्क्यवेग, शिव मिक्प, न्यार्वेवरी किंग बाराह स्कल, बामम, हुमें ग्रस्स, नाव्ह सीर न्याप्यपुराण। सब पुराज माना स्वास्त्री के रचे प्रचानि जाते हैं। तमें विशेष्कर हविद्यास का वर्णन भीर देवताओं की स्तुति हैं। शिव बीक में केंग्ने के बाव कमें भीर उपासमा काव्य की स्थापना भी मीजूब है।

काव्य-इतिहास

हिन्दू धर्म के दो बहुत बड़े महाकाव्य हैं-रामायण और महाभारत। इनको इतिहास भी कह सकते हैं। रामायण महर्पि वाल्मीकि और महाभारत महर्पि व्यास का रवा हुआ है। पहले काव्यमें मर्यादा-पुरुपोत्तम महाराजा श्रीरामचन्द्रजी का आदर्शचरित्र वर्णन किया गया है , और दूसरे में विशेषकर कीरवों-पाडवोंके युद्ध की कथा है। इसके अतिरिक्त उसमें और भी वहुत सा इतिहासिक वर्णन है। हिन्दू धर्म का छोटा, परन्तु अत्यन्त महत्वपूर्ण, धर्मप्रन्थ श्रीमदुभगवदुगोता भी महाभारत के ही अन्तर्गत है। यह महायोगेश्वर श्रीरुष्ण भगवान् का अर्जुन को वतलाया हुआ ज्ञानप्रन्य है। महाभारत हिन्दुओं का वडा भारी धार्मिक प्रत्य है। यहाँ तक कि इसको पाँचवा वेद कहा गया है। इस प्रन्थ में नीति और धर्म के सब तत्व, बड़ी ही सरलता के साथ, अनेक प्रसगों के निमित्त से, वतला दिये गये हैं। एक विद्वान् ने कहा है -

> भारते सर्ववेदार्थो भारतार्थश्च ऋस्नश । गीतायामस्ति तेनेय सर्वशास्त्रमयी मता॥

महाभारत में वेदों का सारा अर्थ आगया है, और महाभारत का सम्पूर्ण सार गीता में आ गया है। इस लिए गीता सव आस्त्रों का सम्रह मानी गई है।



दूसरा खगड वर्णाश्रमधर्म

"स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः"

मोता, अ॰ १८—८५ । ं



चार वर्णः

हम हिन्दुओं में चार वर्ण पहले से ही माने गये हैं। ये वर्ण इस लिए माने गए हैं कि, जिससे चारों वर्ण अपने अपने धर्म या कर्चच्य का उचित रूप से पालन करते रहें। वेदों में चारों चर्णों का इस प्रकार वर्णन किया गया है —

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीह बाहू राजन्य इत ।

. दरू तद्दस्य यहवेश्य पद्दम्याँ भूदो अजायत ॥ अर्थात् विराद्यरूप ईश्वर के चार अड्ग हैं। ब्राह्मण मुख है। राजा लोग, अर्थात् क्षत्रिय,भुजा हैं। वैश्य शरीर का घड या जघा है, और शूद्र पैर हैं।

इस प्रकार से इमारे धर्म में चार्र वर्णों के कर्त व्यो का दिग्दर्शन करा दिया गया है। मुख या शिरोभाग ज्ञानप्रधान है, इसलिए ब्राह्मणों का कर्तव्य है कि वे विद्या और ज्ञान के द्वारा सव वर्णों की सेवा करें। राजा लोग, अर्थात् क्षत्रिय, वल प्रधान हैं, इसलिए उनको उचित है कि, प्रजापालन और दुष्टों का दमन करके देशकी सेवा करें। वैश्य लोग धनप्रधान या व्यवसायप्रधान हैं, इसलिए उनको उचित है कि, जैसे प्रारीरका मध्यभाग भोजन पाकर सारे शरीर में उसका रस पहुँ चा देता है, उसी प्रकार वैश्य लोग भी व्यवसाय-द्वारा वन कमाकर देश की सेवा में उसको लगायें। रहे शूद्र लोग, इनकां कर्त्त व्य है कि, अपनी अन्य सेवाओं के द्वारा जनसमाज की सेवा करें।

अव ध्यान रखने,की यात यह है कि, इन चारों वर्णोंमें कोई छोटा अथवा वडा नहीं है। सब अपने अपने कर्मों में श्रेष्ट हैं। सोई भी यहि अपने कर्म को नहीं करैया हो बह दोप का अमर्मा होगा—बाढ़े प्राह्मण हो या हुए । देश या अमरमात्र के लिय छव की समान ही स्वावस्थ्यता है। प्रारंत में से यहि कोई मो माग न पड़े, स्वावस निकम्मा हो आए, तो वृत्तरे का काम नहीं प्रक्र सकता। सारा स्वरीर हो निकम्मा हो जायगा। हमी प्रकार बारों पर्योक्त भी हाल है। यहि कोई को कि हुए छोटा है, तो यह उक्ति बड़ी मारी मुझ है। व्यक्ति स्वरीर परि अपने पैराकी सेवा न करें, स्वाप्तवादी से काम से, अपवा उनको कर है, तो अपने ही पैसी इन्हावा आपने के समान होगा। है सकी निक्षा कर, क्य भीर समस्वेत्रा बारों की समान ही आवस्यकदा है। हुनी कारों की समस्वत्रा बोर

े स्वरिक आहर-मान कर ही हह स्मीमधान है करी ठठ गया, जब हैंग पराचीन होकर पीनिंग हो जा है। वह कर है। इस्तिय कार्री वर्षों के एक दुवर्ष का समझ रकते हुए, सपने अपने दंगे वा कर्त्तेच्य का पाछन बरावर करते ग्रह्म वाहिए। हमारे सर्मामची में बारों वर्षों के जो कार्स म स्वराव गरे हैं से पाने किये जारे हैं —

ब्राह्मण

मनु महाराज ने ब्राह्मण का कर्त्तम्य इस प्रकार क्लकाया

श्रामाणमध्यवम् वसर्वे वासर्वे स्थाः । सार्वे प्रतिप्रकृषेन मासमानासम्बद्धस्यः ॥

म्बुस्थितं ।

ह्मप पित्रा पहना भीर दूसरे को पहाना, स्नयं यह करना इसरे को कराना स्नयं द्रा²⁰⁰⁸5 ैर दूसरे क्रेड्रेनान देना—पे छै कर्म ब्राह्मण के हैं। परन्तु मनुजी ने एक जगह "प्रतिप्रह प्रत्यवर." कहकर बतलाया है कि, दान लेना यद्यपि ब्राह्मण का कर्म अवश्य है, क्योंकि और कोई दान नहीं ले सकता; परन्तु यह ब्राह्मण के सब कर्मों से नीच कर्म है। अर्थात् दान ले करके दान देना जरूर चाहिए, अन्यथा उसका प्रायश्चित्त नहीं होगा, और इसी कारण दान लेने के कर्ताव्य का नाम प्रतिग्रह रखा गया है।

श्रीमद्दभगवद्दगीता में कृष्ण भगवान् ने व्राह्मण के कर्तव्य इस प्रकार वतलाये हैं —

> शमो दानस्तप शौचं क्षान्तिरार्जवमेष च। ज्ञानं विज्ञानमास्त्रिक्यं प्रह्मकर्म स्वभावजम्॥

> > भगवद्यगीता

अर्थात् १ शम—मन से बुरे काम की इच्छा भी न करना, और उसको अधर्म में प्रवृत्त न होने देना, २ दम—सव इन्द्रियों को बुरे काम से रोककर अच्छे काम में लगाना, ३ शोच—शरीर और मन को पवित्र रखना, ४ शान्ति—निन्दा-स्तुति, सुख-दुख, हानि-लाम, जीवन-मरण, हर्ष-शोक, मान-अपमान, शीत उण्ण इत्यादि जितने द्वन्द हैं, सव में अपने मन को समतोल रखना, अर्थात् शान्ति, क्षमा सहनशोलता धारण करना, ६ आर्जव—कोमलता, सरलता, निरिभमानता धारण करना, ६ ज्ञान—विद्या पढना-पढाना,और बुद्धि-विवेक धारण करना, ७ विज्ञान—जीव, ईश्वर, सृष्टि, इत्यादि का सम्बन्ध विशेष इप से जानकर ससार के हित में इनका उपयोग करना, ८ आस्तिक्य—ईश्वर और गुरुजनों की उपासना और सेवा-भक्ति करना।

ये सब प्राह्मण के कर्तन्य है। यों हो में सब करोन्य पेसे हैं जिनको चारों कर्यों को सपने अपने अनुसार पारण करणा बाहिए। एरसु प्राह्मण के किए वो स्वाप्तादिक है। प्राह्मण पहि इब कर्यों से एयत हो जाय, हो जाकरीय है।

क्षत्रिय

क्षकिय मर्थात् राजा के कर्तक्य मनु सम्राराज ने इस प्रकार

क्तकचे द :—

प्रज्ञानी रक्षणं दानसिन्दान्यकामेषः च । विद्यवेष्णप्रसरिक्षणं क्षणिकस्य क्षणास्त्रसः व

व्यवस्थानस्थानकः क्षात्रकातः स्थानस्था व समुद्रस्थि ।

भयांत् (१) भ्याय से महा की यहा करना, यसपात ग्रोड्का भोड़ों का सरकार और सुर्खा का तिरस्कार करना स्व महार से सब का यदायाग्य पासन करना (२) महा को यियान्ता, तैना विकास सुराजों का पन दरवादि से सरकार करना, (३) असिहांनादि यक करना, वेदादि ग्राह्मां का अध्ययन करना। (४) नियमी में न क्षेत्रक स्वरा विशेषित्य प्रति हुए ग्रार्टिशने ग्राह्मा से स्वकार, एतमा, ये सब स्विप्त के अनेव्य है।

आतमा स पक्षवान् रहता । य सब शावय क कटाव्य ह । कृत्य प्रभावान् अपनी गीता में शक्षिय के कर्तन्य इस प्रकार

क्साते हैं —

— - बीर्व देनो चरितील्वं दुई वान्त्रकावस्य ।

दामनीभागायस्य सामक्ते स्वयायसम्ब अरुक्तनीयाः।

अर्थात् (१) होये—सेकड्!-स्वारां श्रवुमीं से भी मक्के युव करने में मय न दोना। (१) ठेक—सेमक्तिया सीर युद्धां पर अर्थक प्रकराः (१) पुष्ठि—साहस्य, द्वदुष्टा, भीर मेथ का पारण

वर्ण-भेद

अव यह देखना चाहिये कि यह वर्ण-मेद क्यों किया गया। क्या ईश्वर का यही हेतु था कि मनुष्य-जाति में फूट पड़ जाय, सव एक दूसरे से अपने को अलग समसकर—मिथ्या अभि-मान में आकर—देश का सत्यानाश करें ? कृष्ण भगवान ने स्वयं गीता में कहा है —

वातुर्वण्यं मया सप्ट गुणकर्मियमागत ।

तस्य कर्तारमिय मा विदृष्णकर्तारमञ्जयम् ॥
अर्थान् गुण कर्मके विभाग से मैंने चारों चणों को बनाया है।
यों तो मैं अविनाशी हू, अकर्ता हू, मुझे कोई जरूरत नहीं है
कि इस पाखण्ड मैं पडू, लेकिन फिर भी सृष्टि के काम—राष्ट्र
के काम—समुचित रूप से चलते रहें, इसी कारण मुझे कर्ता
यनना पडा है।

सो चारों वर्ण उस एक ही पिता के पुत्र हैं। उनमें भेद कैसा ⁷ मविष्यपुराण में इसी का खुळासा किया गया है —

> चत्वार एकस्य पितु स्तारच। तेषा स्तानां खलु जातिरेका॥ एवं प्रज्ञाना हि पितेक एव। पित्रैकभावानुन च जातिमेद्॥

> > **भविष्यपुराण**

अर्थात् चारों एक ही पिता के पुत्र हैं (सब राष्ट्र के रखवाले हैं) सब पुत्र एक ही जाति के हैं। जब सब एक ही पिता के पुत्र हैं, तब उनमें जाति-मेद कैसा ?

यही वात श्रीमद्भागवत पुराण में भी कही गई है --

प्राक्षण शक्तिय भीर वैश्य की सेवा करना ही एक-मात्र गूर का कर्तन्य है।

मनुवी ने डीक कहा है, पण्तु स्टिसे यह नहीं समझ है वा बाहिए कि मूद तो हमारा नास या गुमान है, हम बाढ़े किस तथा उससे सेया सेवें। बास्ट्रप में सेवा-पमी यहा गरिन हैं और सब पमी से पवित्र हैं। तीस प्रकार मध्य दीर्जा वर्ग मध्ये मध्ये कटामां में सारान्त, पण्तु जहां नूसरों का समझ्य मारा है, बड़ी परक्रम हैं उसी प्रकार नूद मी सपने कमें से स्वरूप हैं। यह स्थाने पम को समझ्यत सेवा करेगा, मीर मध्य नहीं को बाहिए कि, से भी मध्ये पमें को ही समक्यत उससे सेवा का कार्य खेंहें। परस्य एक नुसरे का मारा करें, क्योंकि दूह के सेवा-पमी पर अन्य माह्या सुवित्य बेस्ट, स्ट्याहि द्विजावियों का बोवन प्रक्रमित हैं।

पुराजों में पूर्वा के कांच्य का और भी अधिक शुक्रासा किया गया है। बारावपुराज में पूद का कांच्य रस मकार कांध्या है --

प्रदूरण दिवसुभूषा तथा जीवनवान् प्रवेत्। क्रिकेची विकिकेदिय द्विज्ञातिहरूपायस्य

सरसङ्घान सर्पात् गृह्य क्षेत्र र्डामों द्विज्ञातियों का दित करते पुर उसकी रोजा करें, और फ्रिस्सिया (कारीमारी जिल्लान) प्रवाशि समेक कर्यों से स्पर्श मालीका करें। सार्पाय पाद है कि एक मी इससे समाज का यक मालस्थक और गुज सह है।

हनके साथ पनि हम भावर का कर्ताब करेंगे तो वे भी हमारे गीरव को कार्य किना न रहेंगे। अरं, चार तो वर्ण ही है—पाचवा अपनी मूर्णता और अज्ञानता से क्वों ले आये! ससार में, गोघातक को छोडकर, और कोई भी कार्य करनेवाला मनुष्य अस्पृश्य नहीं है। यूद्र तो हमारा अहाँ है। उनको शोच से रहना सिरालाओ , स्वय भी धर्म के अहाँ का धारण करो। ये आप ही धार्मिक वन जायँगे। सव मिलकर अपने देश और धर्म के हित की ओर देखो। अपनी फूट को मिटाओ। शबुओं को उससे लाभ उठाने का मौका न दो।

चार आश्रम

साधारण तौर पर मनुष्य की अवस्था सी वर्ष की मानी गई है। 'शतायुर्वे पुरुष" ब्राह्मण ब्रन्थोंका वचन है। महिषयोंने इस सो वर्ष की अवस्था को चार विभागों में विभाजित किया है। उन्हीं चार भागों को आश्रम कहते हैं। आश्रमों की आवश्यकता इस कारण से हैं, कि जिससे मनुष्य अपने इस लोक और परलोक के सब कत्त क्यों को नियमानुसार करे—ऐसा न हो कि एक ही प्रकार के कार्य में जिन्दगी भर लगा रहे। प्रत्येक आश्रम के कर्त्त व्य २०१५ वर्ष में वाट दिये गये हैं। महाकिव कालिदास ने चारों आश्रमों के कर्त्त व्य सिक्षत इप से, वड़ी सुन्दरता के साथ, एक श्लोक में वतला दिये हैं — गैशवें अन्यस्तवियाना गौवने विषयैपिणाम ।

, वार्षक्ये मुनिवृत्तीना योगेनान्ते ततुत्यनाम्॥ प्रथम २५ वर्ष तक रोशवावस्था रहती है। इसमें विद्याध्ययन

५८ दर पुरा बदा प्रकार सर्वताहमधा। दवी नारायको मान्या प्रकोधीनकेन यस स ॥

मधान पत्रहे सिर्फ एक देव था सम्पूर्ण साहित्य सिफ एक प्रथम भीकार में ही भा आहा या । सिर्फ एक नारायण देखर था एक ही अन्ति था। मौर एक ही बच्चे था। इसके सिवार मार काई मेद नहीं था। मनुष्यों में राष्ट्रकार्य की सुविधा के क्रिय जब चार कर्मों की कस्पना हुई, तब बार बर्च की। महा भाष्टमें भी यही कहा है।

व विश्वेपोऽस्थि क्यांचां सर्व आक्रमितं अस्य । महाला पूर्वेषुप्यं वि क्योंपिर्वेकंतो गुरुत ॥

महास्थरत

भयात् वर्षों में कोई विशेषता नहीं, सारा संसार परमारमा का रका हमा है। कर्म के कारण से बार बर्णोकी सुष्टि हुई है। भव भभिक शिक्ता मावस्पक नहीं है। आजनक श्री बार

वणका जगह पांच वर्ग शक हो गये हैं-और एक वर्ग अल्पन कहमारूर भस्पर्यं भी भागा काता है। यह बड़ा मारी पाप है। भन्य मा हजारों जातिमेर बरफा हो। गये हैं जिलसे यह की पकता क्रिश्रमित्र हो गई है। राजु इससे साम स्टाकर श्मका और हमारे धर्म को भीर भी बरवाद कर खे हैं। इम प्रस्ते हैं कि यह पंथम वर्ण और काठियों के हकारों मेद, कर्य से भागे ? यह सब इमारी मुर्वता सीर सहानता का फस है। सनजी में कहा है ---

बाह्यका प्रक्रियो चैत्रमा क्यो कर्ना विज्ञासका । क्टर्न वस अधिनद्व सूत्रो वास्तित तु वेक्सा ह ब्राह्मण का कर्तव्य है कि वह ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, तोनों वणों के वालकों का क्रमश १, ह और ७ वर्ण की अवस्था में उपनयन सस्कार कराके वेदारम्भ करा दे, यूढों को भी ब्रह्मचर्य द्वारा विद्याभ्यास करावे। उत्तम ब्रह्मचर्य ४८ वर्ण की अवस्था तक का होता है। इसको धारण करनेवाला आदित्य ब्रह्मचारी कहलाता है। इसके मुख पर सूर्य के समान कांति भलकती है। मध्यम ब्रह्मचर्य ४४ वर्ण की उन्न तक होता है, इसको छुट कहते हैं। यह ऐसा शक्तिशाली होता है, कि सज्जनों की दुष्टों से रक्षा करता है, और दुष्टों को दण्ड देकर रुलाता है। निरुष्ट ब्रह्मचर्य २५ वर्ण तक की अवस्था का कहलाता है। 'इसको वसु कहते हैं। यह भी उत्तम गुणों को हृद्य में धारण करता है। इसलिए आजकल कमसे कम २५ वर्ण को अवस्था तक पुरुषों को और १६ वर्णकी अवस्था तक स्त्रियोंको अवड-वीर्य रहकर विद्याम्यास अवश्य ही करना चाहिए। इसके वाद गृहस्थाश्रम को स्वीकार करना चाहिए।

वालक और वालिकाएँ अलग अलग अपने अपने गुरुकुलों में विद्याम्यास करें। अर्थात् जब तक वे ब्रह्मचारी, और ब्रह्म-चारिणी रहें, तब तक परस्पर स्त्री-पुरुष का दर्शन, स्पर्शन, एकान्तसेवन, सम्मापण, विषय-कथा, परस्पर कीड़ा, विषय का ध्यान, और परस्पर सग, इन भाठ प्रकार के मैथुनो का त्याग करें। स्वप्न में भी वीर्य को न गिरने दे। जब विषय का ध्यान ही न करेंगे, तो स्वप्न में भी वीर्य कैसे गिरेगा। आजकल पाठशालाओं में वालकगण हस्तक्रिया इत्यादि से वीर्य को नष्ट करके किस प्रकार अपने जीवन को वरवाद करते हैं, सो वतलाने की आवश्यकता नहीं। वीर्य की रक्षा न करने से करना बाहिए। गुधरी योबनावस्था है। इसमें स्रोसारिक विषयों का करोब्य पाइन बरना बाहिए। इसके पाइ बुहुगा मुक्त हो जाता है। इस अवस्था में मुनिवृत्तिके रहकर परमार्थ का मनन करना थाहिए। इसके बाद धात के यू वर्षों में यानाम्यास करके ग्रारीर कोइना बाहिए। इस निध्म से यहि जावन स्परीत किया जाया। हो मुख्य-जीवकों बारों पुक्यार्थ मधात् प्रम कर्ष काम, मोश सहज में रिक्ट हो सकेंसे।

क्रवियों ने इन चार्टा माध्यमंकि नाम इस प्रकार रखे हैं — (१) म्ह्रांचर्च , (२) सुहस्य , (३) बानमस्य , (४) संन्यास । अन इन नार्चे माध्यमं का क्रम्याः संक्षेपने वर्षन क्रिया जाता है —

ध्रयसर्य

विधानमास सभवा ईरकर के किया किस प्रत का आधरम किया जाता है, उसे प्रवाहन करते हैं। यह गत सामात्यतमा अपनी को २६ वर्ष की मकस्या एक मीर दिस्तों को १६ वर्ष की अवस्था एक पासन करना चाहिए। यह विभाग उन सामें के किया है, जो आपे काइकर गृहस्थाध्या में प्रदेश करना चाहरे हैं—भीर जो जीवनपर्यन्त महाबारी रहना चाहरे हैं, उनकी पात अक्षय है।

म्मूबये का पास करोध्य यह है कि स्वय इतिहार्य का संयम करके एक विधानसास में ही अपना पूरा च्यान समा है। विधानकर सीर्यकी प्यान करते हुए स्वय विधाओं का अध्यक्त करें। सार्यव्या का मारक मान्य पढ़त पाठीं महत्वाचा गया है। इसक्रिय पार्ट विधाय तिकवे की भावस्थकता नहीं है। पार्ट हो वास्त्व में इस क्लिंग म्मूबयारियों के कर्तव्यों का योजा सा कर्मन करीं। नहीं होती, और न देशके लिए लाभकारी होती है, इसका कारण यही है कि उनमें कप्ट-सहिष्णुताका माय नहीं होता, और न उनको सची कार्यकारिणी विद्या ही पढ़ाई जाती है। सिर्फ पुस्तकी विद्या पढ़कर रोटियों की फिक्रमें पड जाते हैं। ऐसी विद्या का त्याग करके प्राचीन ऋषिमुनियों के उपदेश के अनुसार सची विद्या का अभ्यास करना चाहिए। मनुजी ने ब्रह्मचारी के लिए निम्नलिखित नियमों के पालन करने का उपदेश दिया है —

वर्जयेनमधुमासञ्च गन्ध माल्य रसान् छिय ।

शुक्तानि यानि सर्वाणि प्राणिना चेव हिंमनम् ॥

अभ्यगमजनं चाक्ष्णोरुपानच्छत्रधारणम् ।

कामं क्रोधं च छोमं च नर्तनं गीतवादनम् ॥

यूतं च जनवादं च परिचाद तथाऽनृतम् ।

छोणां च प्रेक्षणालम्मसुपद्यातं परस्य च ।

एक शयीत सर्वत्र न रेत स्कन्दयेत्कचित् ।

कामाद्धि स्कन्दयन् तो दीनस्ति वतमात्मन ॥

मचु∘

मय, मास, इतर-फुलंल, माला, रस-स्वाद, स्त्री-संग, सव प्रकार की खटाई, प्राणियों को कप्ट देना, अगों का मद्नेन, विना निमित्त उपस्थेन्द्रिय का स्पर्श, आखों में अजन, जूते और छाते का धारण, काम, कोध, लोभ, नाच, गाना, वजाना, जुआ, दूसरेकी वात कहना, किसीकी निन्दा, मिथ्याभाषण, स्त्रियोंकी ओर देखना, किसी का आश्रय चाहना, दूसरे को हानि, इत्यादि कुकमों को ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणी सदैव त्यागे रहें। सदा अकेले सोवें। कभी वीर्यको स्लल्ति न करे। यदि वे कभी जान- ही हमारा सन्तान की पंछी अभोगति हो यही है। हमारे देव से इस्ता-भीरता नह हो गई है और सन्तान किंक्कुक निर्पक्ष तथा निकम्मी पैदा हाती है। मध्यापकों भीर गुरुमों का वाहिए कि हे स्थयं सहावारी खक्त अपने दिएमों को पिद्रान, पुर्यार भीर निर्मय कनावें। दनको बीर्यरहा का महस्य करावर समस्तात थीं। मस्ता।

स्क्रवारियों को पाहिए कि ये ऐसा कोई कार्य न करें किससे किसी को कप हो। स्टब्स का पाएण करें। किसी की मिया पहलु को सेने की इच्छा न करें। किसीसे जुस्न म अंदें । बांच को एका की सार विशेष प्यान करें। सन्द्रारी के प्रार्थ का मुख एक । सालोप्यृति पारल करें। सन्द्रारी के प्रार्थ का मायत हासें। परावर पढ़ते और मणने सहपादियों का पढ़ाने दें। परामत्मा की मलि अपने हमूच से कमी न उड़ने हैं। पुर पर पूण सजा एके। वृद्धों की सेवा मयस्य करते रहें। पिपारीकों समुद सायण करें। एक दूसरे का हिन्द बाहते हों। पिपारीकों सह मक्सारेंस माए सामा देन चाहिए। किसानीकों कहा दें

> धवार्थिना कृतो किया कृतो विचार्थिना वस्त् । . बनार्थी वा स्वाधियां क्रियार्थी वा स्वोक्ताला ॥

हवार्थी का स्वाहियां विद्यार्थी का स्ववेश्यकम् ॥ विदरशीवि

शयान् शुरा बाहनेवाछे का पिया कहाँ। और विया बाहनवाछे को सुन्न कहाँ। (दानों में बड़ा भेद है) रहस्तिय का सुरा को परवा करे, ठा विया पढ़ना छाड़ है। और वदि विया पड़ने को बाह हो हा सुरा का छोड़ है।

भावतक के इसारे कार्यज मीर स्तुती के विधायों, जा एक भाराम में रहकर विधा पढ़ते हैं, उनकी विधा संपन्न देने में कमी न चूको। अद्धा से, अश्रद्धा से, नाम के लिए, लज्जा के कारण, भय के कारण अथवा प्रतिज्ञा कर ली हैं, इसी कारण—मतलब, जिस तरह से हो, दो—देने में कभी न चूको। यदि कभी तुमको किसी कार्य में, अथवा किसी आचरण में, कोई शका हो, तो विचारशील, पक्षपातरहित, साधुमहातमा, विद्वान, दयालु, धर्मातमा पुरुषों के आचरण को देखों; और जिस प्रकार उनका वर्ताव हो, वैसा ही वर्त्ताव तुम भी करो। यही आदेश है। यही उपदेश है। यही वेद-उपनिपद की आज्ञा है। यही शिक्षा है। इसी को धारण करके अपना जीवन सुधा-रना चाहिए।

विद्यार्थियों और ब्रह्मचारियों के लिए इससे अधिक अमृत तुत्य शिक्षा और क्या हो सकती है। हमारे देश के वालक और युवा यदि इसी प्रकार की शिक्षा पर चलकर, २५ वर्ष की अवस्था तक, विद्याब्ययन करके तब ससार में प्रवेश किया करें, तो देश में फिर भी पहले की भाति स्वतन्त्रता आ सकती है। क्योंकि ब्रह्मचर्य आश्रम ही अन्य आश्रमों की जड है। इसकी ओर व्यान न रहने से ही अगले अन्य तीनों आश्रमों की भी दुर्वशा हो रही है।

गृहस्थ

जिस प्रकार ब्रह्मचर्याश्रम सव आंश्रमों की जड है, उसी प्रकार गृहस्थाश्रम सव आश्रमों का आश्रय-स्थान है। इस आश्रम को ऋपियों ने सव से श्रेष्ट वतलाया है। महर्पि मनु ने इसका महत्व वर्णन करते हुए कहा है —

यथा नदी नदा सर्वे सागरे यान्ति सस्यितिम् । वथैवाश्रमिण सर्वे गृहस्थे यान्ति संस्थितिम् ॥ ७८: धर्मित्रिशा वसकर वीर्य को स्वधित कर देंगे. तो माना व्यवकर्यमत का

स्त्यानाम करेंगे। यह महर्षि मनु श्री विधार्षियों के क्रिय अमृह्य मिहा है।

इसी प्रकार के नियमीं का पाळन करके जो इसी और पुरुष' विधानमास करते हैं, वे विद्यान, ग्रुप्लोप, वेहमक और पर्धप-कारी प्रकार अपना मनुष्य-जीवन सार्धक करते हैं।

तैक्तरीय वयनियम् में गुरू के स्थिए भी स्थिता हुआ। है कि वह अपने शिप्पों को किस अकार का उपनेश करें। उसका

सारांश तीने दिया जाता है। गुरू मपने शिष्यों मीर शिष्यामीं को इस प्रकार का उप-

हैरा करें — तुम सन्। स्टब्प बाओ। धर्म पर बजो। पड़के-पड़ाने में कमी माकस्य व करो। पूर्ण महावर्ष से समस्य तिपाओं का मध्य

यन करके सपने गुरुका सरकार करो। मंदि किर युद्धस्याध्रम में प्रमुख करके सरकार्ताश्वन भवस्य करो। सरक्ष में भूख न करो। पमें में भी कमी मामस्य न करो। मारोभ्या को मोद ध्यान रको। सावस्थानी कमी न खोता। पस गण्य दरस्यि ऐस्तर्य की वृद्धि में कमी न शुक्का। पहने-स्वानिका काम कमी

न काहो। साञ्चमी, विद्वारों और गुरुवमों की सेवा में न बुकी। माता दिना मालार्य मीर मांतरिय की वेदना के समान पूजा करो। उनको समुद्ध पत्नी। जो सक्के कार्य है, कर्ती का सदा करो। उनको समुद्ध पत्नी। जो और (गुरु कर्तता है) हतारें भी को सुक्तिक है, क्यांनरल है, उनहीं का तुम स्वयं करी होतें कर करी। इस स्वर्धी है के से प्रकार स्वर्धी है

करों , मीरों का नहीं । इस मोगों में को भेष्ठ विद्वास पुस्प के द्वारों के पास चैक्के-को , भीर कन्हीं का विश्वास करो । इस देने में कर्मा न चूको। श्रद्धा से, अश्रद्धा से, नाम के लिए, लज्जा के कारण, भय के कारण अथवा प्रतिज्ञा कर ली है, इसी कारण—मतलव, जिस तरह से हो, दो—देने में कभी न चूको। यदि कभी तुमको किसी कार्य में, अथवा किसी आचरण में, कोई शका हो, तो विचारशील, पक्षपातरहित, साधुमहात्मा, विद्वान, दयालु, धर्मात्मा पुरुषों के आचरण को देखों, और जिस प्रकार उनका वर्ताव हो, वैसा ही वर्त्ताव तुम भी करो। यही आदेश है। यही उपदेश है। यही वेद-उपनिषद की आज्ञा है। यही शिक्षा है। इसी को धारण करके अपना जीवन सुधा-रना चाहिए।

विद्याधियों और ब्रह्मचारियों के लिए इससे अधिक अमृत तुत्य शिक्षा और क्या हो सकती है। हमारे देश के वालक और युवा यदि इसी प्रकार की शिक्षा पर चलकर, २५ वर्ष की अवस्था तक, विद्याष्ययन करके तथ ससार में प्रवेश किया करें, तो देश में फिर भी पहले की भाति स्वतन्त्रता आ सकती है। क्योंकि ब्रह्मचर्य आश्रम ही अन्य आश्रमों की जड़ है। इसकी ओर ध्यान न रहने से ही अगले अन्य तीनों आश्रमो की भी दुर्वशा हो गहीं है।

गृहस्थ

जिस प्रकार ब्रह्मचर्याश्रम सव आंश्रमों की जड है, उसी प्रकार गृहम्थाश्रम सवआश्रमों का आश्रय-स्थान है। इस आश्रम को ऋषियों ने सब से श्रेष्ट बतलाया है। महर्षि मनु ने इसकार महत्व वर्णन करते हुए कहा है —

यथा नदी नदाः सर्वे सागरे यान्ति सल्थितिम । वर्षेवाश्रमिण सर्वे गृहस्थे यान्ति संस्थितिम् ॥ पना चातु समाजित्त वर्षको सर्वकाणाः। त्वा पृद्दसमाजित्व वर्षको वर्ष साजमाः। अ समाप्तकोजामनिको स्वेतानिक बास्त्रवृत् पृद्दस्वेत्व वर्षको स्वताप्रकोजानाः। पृत्ती प्र सः संवत्तेः। प्रकलेन स्वताप्रकोजनाः। स्वतं प्रकलेन स्वताप्ते प्रकेतिकालाः

न्तरअर्थात् ब्रैसे सब न्दी-नइ समुद्र में जाकर माध्य पाठे हैं, वसी
प्रकार सब माध्यमें के हो। यूइस्य माध्यम में माकर माध्य पाठे हैं। १ व वैसे सायु को माध्य के कर साथ माध्य पाठे हैं। १ व वैसे सायु को माध्य के कर सब माध्यम करेंगे हैं, वसी मकार यूइस्य का माध्यम के कर सब माध्यम करेंगे हैं है २ व क्ष्यमारी बालपस्य और संस्थासी ठीनों भाध्यमें वाले सामों को यूइस्य ही सर्थे इन सन्तानि से पाएण करता है, इस्त क्षित्र को माध्यम माध्यम माध्यम स्वान्त के माध्यम करेंगा इस्त क्षित्र को माध्यम माध्यम दुर्वे कि दूस-माध्यम पारण करना को हो। व्योक्ति सब सामा दुर्वे कि दूस-माधी क्षयहार डोमों के सारण करने पांच करी है। ४ व

अहर्षि मतु का पिछमा बाक्य आजकात के छोगों का कृष समक देना कादिए। पर्याकि पदि स्माव्यपंत्रम का मध्की तरह से पावन नहीं किया है... मध्यने ग्रारीर मीर प्रम को कृष क्ष्म्यान्द्र नहीं काप्या है, मीर सोचारिक स्पवहारों का समुख्य इय से स्काने का समस्यों तथा विधासक, नहीं मान किया है तो ग्राह्म आप्ता के पाएम करने हैं। मित्री है। पसी हशा में व तो ग्रास्थीर मीर चुनियान्द्र सम्बात के स्वस्त हा स्वन्तों है, मीर न गुक्स्पी का बीक सम्बाह्यकर मध्य माध्यमा की सवा ही की जा सकती है। कमजीर कथे इतना भारी बोभ कैसे सम्हाल सकते हैं।

इस लिए हमारे देश के सव नवयुवक और नवयुवितयों को पहले ब्रह्मवर्याश्रम का यथाविधि पालन करके, तव विवाह करके, गृहस्थाश्रम में प्रवेश करना चाहिए। विवाह करते समय इस वात का ध्यान रहे कि वर-बधू का जोड़ा ठीक रहे। दोनों सद्गुणी, विद्वान, वलवान, ब्रह्मचारी और गृहस्थो का भार सम्हालने योग्य हों। विवाह का मृतलब इन्द्रिय-सुख नहीं है, किन्तु शूरवीर और परोपकारी सन्तान उत्पन्न करके देश का उपकार करना है। इस लिए जब पित-पत्नी दोनों सुयोग्य होंने, तभी गृहस्थाश्रम में वे स्वयं सुखी रह सकेंने, और अपने देश का उपकार भी कर सकेंने। महर्षि मनु ने कहा है —

> सन्तुप्टो भार्यया भर्ता भन्ना भाष्यां तथेव च । यहिमन्नेच कुछे नित्यं कल्याणं तत्र वैद्रु वस् ॥

मनु॰ अर्थात् जिस कुळ में स्त्री से पुरुप और पुरुप से स्त्री सदा प्रसन्न रहती है, उसी कुळमें निश्चित रूप से कल्याण रहता है। वही कुळ धन-दोळत, सुख-आनन्द, यश-नाम पाता है। और जहा दोनों में कळह और विरोध रहता है, वहा दु खदरि-द्रता और निन्दा निवास करती है। इस ळिए विद्या, विनय, शीळ, रूप, आयु, वळ, कुळ, शरीर इत्यादि सब वातों का विचार करके ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणियों का परस्पर विचाह होना चाहिए। अथर्ववेद में कहा है:--

व्यस्वर्वेण कन्या युवानं चिन्दते पतिम् । अधर्वः अर्थात् संपम से खकर विधान्यास करके - अपने मोन्य पुना पविके साथ विवाह करे। स्त्री को सोस्त वर्ष के पहल और पुरुष को प्रधास पर्य स पहुछे अपने रक्ष और शीर्य को किसी क्यामें भी बाहर न निकलने देना चाहिए। विचाह के बाद गमाधान संस्कार की मवस्या यही कठकाई गई है। सुभूत में निया है :---

ब्रम्योदसक्तीमासप्रका प्रवासिक्षानिय । क्याक्ते सुमान्धर्म इक्तियः स विपन्नत ह

मर्थात् २५ वर्ष से कम उन्नमाता पुरुष यदि साखद वर्ष से कम बन्नवासी की मैं गर्भाषात करता है. तो वह गर्भ पेटमें ही निराय्य नहीं खता। अर्थात् गर्मपात् हो जाता है। ऑर पहि बचा पैदा भी दोता है, तो अस्ती मर जाता है। और यदि किया भी खता है तो पुरस्केन्द्रिय और पृथ्वी का भार होकर जीता है। माज-कर ज्यानर्य का ठोक-ठीक पासन म होने के कारन इमारे देश की सन्तान की यही दशा हो राती है।

मस्तु। ग्रहस्थाधन में साकर मनुष्य को धर्म के साथ, भवने भवने वर्षानुसार, कर्तस्यां का पासन करना चाहिए। गुब्रस्यी में खबर भी पुरुरको सहसारी खना बाहिए। भाग कोंगे कि प्रदस्य कैसा प्रक्रवारा ! इस प्रस्त का उत्तर प्रतुकी ने विया है ---

कदकाकानियामी स्थापनकारविरकः क्या। वर्मनमं मनेक्वेनां व्या स्वा रविकास्त्रता । मिन्वास्थवायु वान्वास क्रिपो राहितु वर्तन्त् । ल्लाचार्ट्येय भवति यस समाजने क्यान्त

सत्त भव्यात्र ह

इसका साराश यह है कि, जो पुरुप सदा अपनी ही ख़ो से प्रसन्न रहकर ऋतुगामी होता है और गर्भ रहनेके वाद तथा सन्तान उत्पन्न होनेपर भी वचा जवतक माताका स्तन पान करता रहे तवतक छी को वचाता है और गर्भ रहनेके वाद फिर छी को वचाता है, वह गृहस्थ होकर भी ब्रह्मचारी ही के समान है। जितने ऋपिमुनि और महापुरुप गृहस्थाश्रमी हुए हैं, वे सब इसी प्रकार से रहते थे। पुरुषों को अपने घर में ख़ियों के साथ कैसा वर्ताच करना चाहिए, इस विषय में महिष मनु का उपदेश अमृत्य हैं —

पितृभिन्नांतृभिन्नवेता पितिभिर्वेवरेस्तथा।
पूज्या भूपितव्याक्व बहुद्दरपाणमीष्डमि॥
यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता।
यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तप्राऽफठा किया॥
शोचन्ति जामयो यत्र विनश्यत्याद्य तत्कुळम्।
न शोचन्ति तु यत्रैता वर्द्धते विद्ध सम्पदा॥
तस्मादेता सदा पूज्या भूपणाच्छादनाशनै।
भूतिकामैनेरैनित्यं सत्कारेपूत्सवेषु च॥
मनु०

अर्थात् जो पिता, माई, पित सीर दैवर अपने कुछ का सुन्दर कल्याण चाहते हो, वे अपनी छड़िक्यों, चिहनों, पित्वयों और भीजाइयों को सत्कारपूर्वक, भूषणादि सब प्रकार से, प्रसन्न रखें, क्योंकि जहाँ स्त्रिया प्रसन्न रखी जाती हैं,वहा देवता रमते हैं—सब प्रकार से सुख रहता है, और जहा वे प्रसन्न नहीं रखी जाती वहा कोई काम सफल नहीं होता। जिस कुल में स्त्रिया दुखी रहती हैं, वह कुल शीम ही नाश हो जाता है, और जहा वे सुखी रहती हैं, वहा सुखसम्पदा बढती रहती है। इसलिए जा क्रोग अपने घर का पेरूवर्ग 'बाइटे हैं, इनको उचिट है कि, वे वस्त्र-मासूयण मीर मोजन प्रत्यादि से इनको सर्वेष प्रसन रकें। विधि-स्पोद्दार और उत्सवों पर इनका कास वीर पर क्रकार क्रिया करें।

मनुकी को इस किहा को प्रत्येक मनुष्य गांठ में चौप है, तो उसका कायाच क्यों त हो ?

रिवर्षों का कतस्य भी मनुश्री ने बहुत सन्दर नतलाया है। माप श्वाते हैं :---

वदि विक्षी व रोचेत प्रसायन्य अमोद्येकः। ध्यसीयास्त्रमः पुंचा प्रवर्ण न प्रवर्णते ॥ क्षित्रं त रोक्मानाची सर्वे तहोच्छे इकस्। कर्ना स्वरोक्सावाची सर्वतेच व रोक्ते ह

भर्यात पति स्त्री भएने पति से प्रेम न करेगी, उसको प्रसन्त न रकेंगी दो पुल्ब मीर होक के मारे उत्तका मन उस्क्रसित व होगा : भीर न काम उत्पन्त होगा । (पेसी ही दशा में प्रक्रोंका क्रित स्विपेंसि हर आता है। भीर कोई कोई परुप दरावारी भी हो जाते हैं) दिवयों के स्वयं प्रसन्त रहते—भीर सब के प्रसन्त रकते—से ही सब घर-भर प्रसन्त रहता है। भीर उनकी भारतन्त्रता में सब उत्प्रदायक मारम होता है। इसस्यिप मतनी बनते हैं कि -

धना प्रदूष्यमा भारती सुरकारीनु रक्तना । क्यांत्रक्रोक्रकरमा अस्ते बाह्यक्रक्रक्षण ॥

स्त्री को सदा प्रसन्त स्ट्रना थाहिए। मीर घर का काम नूप

ब्रुस्तापूर्वेक फरना चाहिए । धन सामान अहाँ का ठहाँ सफाई

के साथ, रखना चाहिए, और खर्च हाथ सम्हालकर करना चाहिए।

स्त्रियों के विगड़ने के छै दूपण मनुज़ी ने वतलाये हैं, उनसे स्त्रियों को वचना चाहिए। पुरुषों को उचित है कि इन दूपणों में अपने घर की स्त्रियों को न फँसने दें '—

> पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽटनम्। स्वप्नोन्यगेद्दवासस्च नारीसन्दूपणानि पट्॥

> > मनु०

अर्थात् मद्य, भङ्ग, इत्यादि मादक द्रव्यों का पीना, दुष्ट पुरुषों का सग, पतिवियोग, अकेले जहाँ-तहाँ पाखण्डी साधुसन्तों के दर्शन के मिस से घूमते रहना, तथा पराये घर में जाकर शयन करना, ये छै दूपण स्त्रियों को विगाड़नेवाले हैं। स्त्री, और पुरुषों को भी, इनसे यचना चाहिए।

मनुष्य के धर्म-कर्त्तव्य इस पुस्तक में जगह जगह वतलाये गये हैं। उनमें से अधिकाश गृहस्थ के लिए ही हैं। इस लिए यहाँ विशेष लिखने की आवश्यकता नहीं। एक किन ने गृह-स्थाश्रम की धन्यता का वर्णन करते हुए एक श्लोक कहा है, उसको लिख देना पर्याप्त होगा —

सानन्वं सदनं स्वाश्व स्थियं क्रान्ता न दुर्भापिणी।
सिन्मत्रं स्थनं स्वयोपितिरितश्वाशापरा सेवक ॥
आतिथ्यं शिवपूजनं प्रतिदिनं मिष्टाज्ञपानं गृहे।
साघो संगम्रपासते हि सततं घन्यो गृहस्थाश्रम ॥
अर्थात् आनन्दमयी घर हैं, पुत्र पुत्री इत्यादि बुद्धिमान् हें, स्त्री
मधुरभापिणी हैं, अच्छे अच्छे मित्र हैं, सुन्दर धन-दौलत है,
अपनी ही स्त्री से, और अपने पुरुष से, प्रीति हैं, अर्थात्

की-पुष्ट धानिकारी नहीं है, नीकर छोग धावाकारी है, शिविष सम्पात का नित्त सत्कार होना खुना है प्रमेशर की मार्कि में बच्च हों है, सुन्दर सुन्दर मोजन कारे किसते हैं, सामुनी भीर चित्रानों का सरस्तंग करके स्वरंग उनसे सुन्दर उपहेंग कुछ करते पही है। ऐसा को गुस्टर्भामा है, उसकी स्वरंग है। वहीं स्वरंग है। ग्रस्टेक सुर्द्ध्य को उस्पूर्ण कर्तम्य पाइन करके सम्पर्ती पुरुष्टी को स्टामेगम काला बाहिए।

वानप्रस्थ

गृहस्याध्य सब साधारों का माध्यवाठा है एरुनु वर्ती तक मञ्जय का कर्मन्य समाम मही है। सबके बाद बास्त्रस्य धीर संस्थास, हो धाध्यम मीर है, क्रिमों मञ्जय को सपछे क्रम की सैयारी विशेष कर से करती बाहिए। एरोएकार करते हुव हमर का धवाब क्रिक्त करते एता हो मञ्जय से बचाराजें क्रीकत का करोम है। एके किना सक्ता जीवन सार्यक्र नहीं हो सकता। स्वत्रस्य बाह्य हैं क्या है —

> म्बरकोत्तमं समान्य पृत्ती, यदेष् । शृती स्त्रण क्यी क्षेत् ।

क्वी सूचा प्राप्तेष ह

MARK RIDE

शर्पान् ब्हाबर्षे माध्यम को समास करके गृहस्थाध्यम बार्य करो गृहस्थाध्यम बा कर्षश्य करके, क्षमुक को बढ़ी बाग्यो कर कहा में कहने के बाद भन्तमें परिमाकक संस्थासी करो। बारुप्रस्था माध्यम कर सहण करना बाहिया, इस निषय में महुबी कहते हैं— गृहस्थस्तु यदा परयेद्वछोपछितमात्मन । अपत्यस्यैव चापत्यं तदारण्य समाश्रयेत् ॥

मनु०

अर्थात् गृहस्य जय देखे कि, हमारे वाल पक गये, और शरीर की खाल ढीली पडने लगी, तथा सन्तान के भी सन्तान (नाती-नातिन) हो चुकी, तय वह घर छोड़कर वन में जावे, और वहाँ वानप्रस्थ के नियमों से रहे। वे नियम मनुजी ने इस प्रकार बतलाये हैं —

संत्यज्य प्राम्यमाहारं सर्व चैव परिच्छद्म् ।
पुत्रेषु भावां नि क्षिय्य वनं गच्छेत्सहैव चा ॥
अप्तिहोश्रं समादाय गृह्य चान्निपरिच्छद्दम् ।
प्रामादरण्यं नि सत्य निवसेन्नियतेन्द्रिय ॥
सुन्यन्नैर्विषिधैर्मेंच्ये ज्ञाकमूलुफ्छेन चा ।
प्रानेव महायज्ञान्निवंपिद्विधिपूर्व कम् ॥

मनुस्मृति ।

घर और गाँव के सव उत्तमोत्तम भोजनों और वस्त्रों को छोड़-कर, स्त्री को पुत्रों के पास रखकर; अथवा यदि सम्भव हो, तो अपने साथ छेकर, वन में चला जाय। वहा अग्निहोत्र इत्यादि धर्मकर्मों को करते हुए, इन्द्रियों को अपने वत्रा में रखते हुए, निवास करे। पसाई के चावल, रामदाना, नाना प्रकार के शाक, फल, मृल, इत्यादि फलाहारी पदार्थों से पचमहायहों को करे, और यहों से वचा हुआ पदार्थ स्वय सेवन करके मुनिवृति से रहे। परमात्मा का सदैव चिन्तन करता रहे।

इसके सिवाय वानप्रस्थ के और भी कुछ कर्तव्य हैं, और वे हैं परोपकार-सम्बन्धी, क्योंकि परोपकार मनुष्य से किसी आक्षम में भी कूटता नहीं है। महर्षि मनु कहते हैं — स्वाध्याने फिल्कुक स्वाह्मणी मेंछ हमादिक। हार्वा फिल्क्सवराता सर्वेद्वानुसम्बद्ध व शास्त्रत स्वादी कहनारी वरास्त्रत। हरनेजनसर्वेद कहनारी वरास्त्रत।

बारोजनसम्बेन इह्म्यूक्तिकरूपः । स्यु स्वाच्याय, मर्थात् पद्गो-समृत्ये में सदा ब्याः खुटा है। इत्त्रियों भीर मन को सब प्रकार अधिकार अपनी मारमा को वहाँ कर केवा है। संसार का मान का है। इत्त्रियां को बाउँ मेरे से बीकार रिकर मेर समार के दिवा में मान देश हैं।

विधानमारि से ब्रांग्ड के तिवासियों का दिव का व्या है। और प्राप्त के ब्रित कोगों से सम्पर्क चुता है, उनको भी दिशा वानादि से साम पहुँचाता है। एव प्राप्तियों पर दया क्या है। भगेरे सुब के क्रिय कोई भी प्रमुक्त नहीं करता। क्राइययोग्ड का भारण करता है। भगीर पद्मि कामी सी साथ में चुर्ची

भारण करता है। धर्मात् यहि भवनी श्री भी साथ में ख्वी है, तो करते भी बोर्ड काम बेस बर्दी करता। पूर्ण्या यर स्रोता है। किसी से मोदभमता नहीं रकता। सर्व को समान द्वारि से हेकता है। कुछ के गिथे मोश्वी में रहता है। मुख्कोपनिय्य में बानगरंथ मामाम भारण करनेवाड़े के

क्षिय काळाचा गया है — व्याप्त ने व्याप्तास्त्रको काला विश्वीयो मैसाकानो वरणा । व्याप्तास्त्र ते किया प्रशासि वरणाया च द्वारो काल्यासा ॥ व्याप्तास्त्र ते काला स्वाप्तास्त्र कालास्त्र ॥ सर्वात् को शास्त्र कीम कालास्त्रिद्वात् काली हुए, व्याप्ता

अधात् को शास्त्र अवस्त् कार्य सरकारायुक्षण करतः हुए, स्वयं कष्ट सम्बद्धर परोपकार करते हुए, मिसा से अपना निर्वाद करते हुए, वर्ग में रहते हैं, वे विसेख होकर, प्रायद्वार से उस परम पुरुष, अविनाशी परमात्मा को प्राप्त करके आनिन्दित होते हैं।

आजकल प्राय. लोग गृहस्थाश्रम में ही वेतरह फँसे हुए
मृत्यु को प्राप्त होते हैं—निश्चिन्त होकर परोपकार और ईश्चर-चिन्तन में अपना कुछ भी समय नहीं देते। इससे पुनर्जन्म में उनको आनन्द प्राप्त नहीं होता। इसी लिए महिपयों ने गृहस्थ के बाद हो आश्रमों का विधान करके—आधी आयु परोपकार और ईश्चर-चिन्तन में बिताने का आदेश करके—मनुष्य की परम उन्नित का द्वार खोल दिया है। सब लोगों को इस आदेश पर चलकर लोक-परलोक सुधारना चाहिए।

संन्यास

यह मनुष्य का अन्त का आश्रम है। इसके विषय में महर्षि मनु कहते हैं ·—

> वनेषु च विद्वत्यैवं तृतीयं भागमायुप । चतुर्थमायुपो भागं त्यक्त्वा सङ्गान् परिवजेत्॥

> > मनु०

अर्थात् आयु का तीसरा भाग वन में व्यतीत करने के बाद जव चतुर्थ भाग शुरू हो, तव वन को भी छोड देवे ; और सर्वसङ्ग-परित्याग करके—यदि छी साथ में हो, तो उसको भी छोड-कर—परिवाजक वन जावे। यों तो परिवाजक वननेके छिए कोई समय नहीं हैं, जब पूर्ण वैराग्य प्राप्त हो जाय, तभी वह सन्यासी हो सकता है। बाह्मण श्रन्थों का ऐसा ही मत हैं.—

यदहरव विरजेत्तदहरेव प्रवजेद्वानाद्वा गृहाद्वा ब्रह्मवर्यादेव प्रवजेत्। अर्थात् जिस दिन वैराग्य प्राप्त हो जाय, उसी दिन—चाहे वह वन में हो चाहे घर में हो—सन्यास छे सकता है—ब्रह्मचय भाजम में भी दूरता गरी है। महर्षि मह बहते हैं — व्याकारे किरवाध क्यारान्ते मेश प्रमाहित्त । हाता किरवाधहात प्रपेशनहरूपक ह भारका द्वारों क्यारी गराव्या। बरवेजमारवेच हुस्मुक्तिका ।

स्वाध्याय, मर्थात् पड़ने-पड़ावे में सदा स्था प्रशा दि। इतियों सीर मन की खब प्रवार जीवकर भवती भारमा की क्या में कर सेवा है। संसार का मित्र का बाता है। इत्त्रियों को बाएँ मोर से जीवकर ईकर मीर संसार के दित में समा हैता है।

विधानागित् से अंध्रक के निवासियों का दित करता है, जीर प्राप्त के किन सोगों से सम्पर्क पहता है, उनको भी विधा नागादि से साम पहुंचाता है। सब मानियों पर दया करता है। स्पर्श सुक्ष के क्रिय कोई भी नपस नहीं करता। प्रदास्पेतत क पारक करता है। वर्षात् यदि सप्ती की भी साथ में स्पर्धी

है, तो बससे भी कोई काम केंद्रा गईं। करता। पूर्वी पर सोधा है। किसी से मोद-मसरा गरी करता। सब को समाब हुछि से देखता है। वृक्त के बीचे भोपड़ी में पहता है। मुख्कीपनित्व में बातास्थ माध्य भारण करनेवारे के

किय बदसाया गया है — वसमदे ने हुन्नवन्तराने बान्या स्ट्रियो कैनकर्मा वरका । दुर्म्महारू ने विराग स्थानित न्यास्ट्रक छ दुरशे क्रम्मस्या ॥

क्ष्याण त वाद्या म्यान्य वयाभ्यक स पुरस्त क्ष्यापाता । क्ष्यक्षेपरीवता । सर्पात् वा शान्य विद्यान, कोम स्टब्स्कान्तुह्यान करते हुण, स्वर्ण कप्र सहकर परोपकार करते हुण, मिसा से जपना निर्वाद करते हुण, यन में रहते हैं, वे निर्मास होकर, प्राणहार से, उस परम पुरुष, अविनाशी परमातमा को प्राप्त करके आनन्दित होते हैं।

आजकल प्राय. लोग गृहस्थाश्रम में ही वेतरह फँसे हुए
मृत्यु को प्राप्त होते हैं—निश्चिन्त होकर परोपकार और ईश्वरचिन्तन में अपना कुछ भी समय नहीं देते। इससे पुनर्जन्म में
उनको आनन्द प्राप्त नहीं होता। इसी लिए महर्षियों ने गृहस्थ
के बाद दो आश्रमों का विधान करके—आधी आयु परोपकार
और ईश्वर-चिन्तन में विताने का आदेश करके—मनुष्य की
परम उन्नति का द्वार खोल दिया है। सव लोगों को इस
आदेश पर चलकर लोक-परलोक सुधारना चाहिए।

संन्यास

यह मनुष्य का अन्त का आश्रम है। इसके विषय में महर्षि मनु कहते हैं —

> वनेषु च विद्वत्येवं तृतीयं भागमायुप । चतुर्थमायुपो भागं त्यक्त्वा सङ्गान् परिवजेत्॥

> > मनु०

अर्थात् आयु का तीसर्। भाग वन में व्यतीत करने के वाद जव चतुर्थ भाग शुक्त हो, तय वन को भी छोड़ देवे , और सर्वसङ्ग-पित्याग करके—यदि स्त्री साथ में हो, तो उसको भी छोड़-कर—पित्वाजक वन जावे। यों तो पित्वाजक वननेके लिए कोई समय नहीं है, जब पूर्ण वैराग्य प्राप्त हो जाय, तभी वह सन्यासी हो सकता है। ब्राह्मण ब्रन्थों का ऐसा ही मत हैं

पदहरेष विरजेत्तदहरेष प्रवजेद्वानाद्वा गृहाद्वा वस्ववयांदेव प्रवजेत्। अर्थात् जिस दिन वैराग्य प्राप्त हो जाय, उसी दिन—चाहे वह वन में हो चाहे घर में हो—संन्यास ले सकता है—ब्रह्मवय शामम से हो संस्थास के सकता है जैसा कि स्थामी प्रोक्ता बार्य स्थामी द्यामक इस्थाद के किया । एएलु स्था यैराप्य होता हर हाकर में माद्यस्क है। यह नहीं कि माज-कक के बायन आब साधु-संन्यासियों की दाद गुहस्यों का आपका हा जाय-उनका उपकर पड़ी-माड़ी स्थापियों एका करे-मोव-कियास में पड़ा रहे, मयाना बोत्ती भीर तुरावार में वकता जाए। इस प्रकार के संन्यासियों ने ही भारत का नाश कर दिया है। इसको एकारता प्राप्त नहीं हो सकता। करोपनिषद् में क्या है:—

> बाबिरको दुश्वरिकाम्बाकान्छे बाह्यमादिकः । बाह्यम्बन्धानको बाबि प्रज्ञानेबैनमाञ्जूबाद् ।

मर्थात् क्रियों न दुराबार हरवादि चुरे कम नहीं छोड़े हैं, क्रियंत्र मन भीर रिन्तृपों मान्त नहीं दूरे हैं, क्रियंत्री भारता रेश्वर भीर परोपकार में नहीं छती हैं, क्रियंत्रा बिहा छन्। विचयों में बना रहता है, वे संन्यास छेकर भी परमारमा को प्राप्त नहीं कर सकते।

इस किय सम्पासी को उकित है कि, सफरी वाली और प्रत को सम्पासी रिकारत हान भीर धारमा में बसाई है, भीर फिर तस हान भीर भारता को एक में करके—अराशतहरूष से—उस ग्रालका परमारमा में स्पिर करें। पड़ी पोप है— योगाविक्यां निरोध । सपांत एक कियों से किया की की कर एक परमारमा और परोपला में उक्कों रिधार करणा है योग है। योगी और संस्थायों में कोई सेन नहीं है। पीता के ग्रास्त इस्ताया में सपांत्र क्रमा है स्थायां में सेन करी है। परा उसके कर्मम विस्तारक क्रमा है। यहाँ पर क्रिकार परा उसके कर्मम विस्तारक क्रमा है। यहाँ पर क्रिकार भय से हम विशेष नहीं लिख सकते। तथापि निम्नलिखित श्लोक से कुछ कुछ उसका आभास पिल जायगा —

> अनाश्रित कर्मफ्छं कार्य कर्म करोति य । स संन्यासी च योगी च न निरिप्तर्न चाक्रिय ॥

> > भगवद्वगीचा ।

अर्थात् कर्म-फल का आश्रय छोड़कर जो महातमा सव धार्मिक कर्मों को वरावर करता रहता है, वही सन्यासी है, और वही योगी है। जो लोग कहते हैं कि,अव तो हम संन्यासी हो गये, अव हमको कोई कर्त्तव्य नहीं रह गया—अग्निहोत्रादि धर्मकार्यों से अव अपने रामको क्या मतलव है। ऐसा कहने-वाले साधु-सन्यासी भगवान् रुण्ण के उपर्युक्त कथन का मनन करें। भगवान् कहते हैं कि, परोपकारादि सव धार्मिक कार्य संन्यासी को भी करना चाहिए, परन्तु उसके फल में आसक्ति न रखना चाहिए। विलक्तल अकर्मण्य वनकर, अग्निहोत्रादि धर्मकार्यों को छोड़कर, वैठनेवाला मनुष्य सन्यासी कदापि नहीं हो सकता।

सन्यासी के लिए अपना कुछ नहीं रहता। सारा ससार उसको ईश्वरमय दिखलाई देता है, और वह जो कुछ करता है, ईश्वरप्रीत्यर्थ करता है। सब प्रकार की सासारिक कामनाओं को वह छोड देता है। शतपथ ब्राह्मण में लिखा हैं —

पुत्रेपणायाश्च षित्तैपणायाश्च छोकैपणायाश्च व्युत्थायाथिमञ्जाचर्य' चरन्ति ।

शतपथ बाह्मण

अर्थात् सन्यासी लोग स्त्रीपुत्रादिका मोह छोड देते हैं, धन की उनको कोई परवा नहीं रहती, यश की उनको चाह नहीं ६२ धर्मधिएस रहती—य सम्बद्धपपरिस्पान करके मिश्रास्त्र करते हुप, शह

वित मोस-साधन में समें चले हैं। महर्षि मध् में मो भवती मनुस्यृति में संस्थासों के चल

सहस्र भीर करोम्पों का प्रणंत करते हुए क्षित्रा है — स्वतंत्रेक्षस्वकात्मा वाद्यी एकी कुक्तम्यात्। विशेषिकारों क्षित्रं सर्वपूराव्योद्धल् ॥ सृहत्वस्यं व प्रक्रियुक्तेरामुच्यः इसस् वरूर। स्वद्यापकारेष्ये च व वाचनत्त्र्यं वरूर॥ सम्बद्धाः स्वतंत्रातं कुक्तां असं विश्तः।

द्यांच्यां न्यावेताम् कप्ताः व्यवं प्रश्ने (प्रस्तः । प्रत्यप्ताः वरद्वायं नयन्त्राः धनाक्तः ॥ अविध्योत्त्रियापत्तः विश्वेत्यवेतः व्यव्यापितः ॥ प्रस्तयाप्तेन्यापत्रस्योदः प्रत्यस्य । अस्य विभिन्ना प्रत्योतस्याद्यान्ताः संस्तान् प्रत्ये कोः।

शर्वतम्बदिनस्य का अध्यवेदाविकाते ॥

सर्वा । सर्वात् केम, नव, दाड़ी सुक स्त्यादि छेदन कराके छुन्दर पाण दण्ड भीर कुमुम स्त्यादि से रीते हुए बक्त आरण करें । और फिए सब माथियों को सुब हैते हुए, स्वयं भी धानाव्यवस्थ होकर, विवरण किया करें । जब कर्यों परहेश सरका संक्षा स्थादि में कोर संस्थापी पर कोय करें, सरका उसकी निवा करें हो संस्थासी को कथिय है कि साय करायं सरकें में क्यों

होबार, विचाय किया करें। यह नहीं उपसेश सपता संवाह एयानि हैं कोर संभावी पर कीय करें, मारवा उसकी नियां करें, तो संभावी को विवस है कि, साय इस वहते में करते उसर कीय न करें, विकास स्थान शानित साराज करके उसके उसराज का ही वपरेश करें, जीर एक सुख के, हो वासिका के, हो साजी के बीर हो कानों के किसी में किसरी हुरे—स्वाहाण वर्षाणं—वाधी को कमी, किसी हुशा में सी मिया बीको में स सावीं । संभावी कमी, किसी हुशा में सी मिया बीको में स सावीं । संभावी कमानी में कहे, तब दबर-ककर न वैक कर नीचे पृथ्वी पर दृष्टि रखकर चले। सदा चल्ल से छानकर जल पीवे। सदा सत्य से पवित्र वाणी योले। सदा मन से विवेक करके, सत्य का प्रहण करके और असत्य का त्याग करके आवरण करे। किसी प्राणी को कभी कष्ट न दे, न किसी की हिंसा करे, इन्द्रियों के सव विपयों को त्याग दे, वेद में जो धार्मिक कर्म, विद्यादान, परोपकार, अग्निहोत्रादि वत-लाये गये हैं, उनका यथाविधि आचरण करे, खूब कठोर तप-श्चर्या धारण करे—अर्थात् सत्कर्मों के करनेमें खूब कष्ट उठावे, लेकिन दूसरे किसी को उसके कारण कष्ट न होने पावे। इस प्रकार आचरण करके सन्यासी परमपद को पा सकता है। इस प्रकार धीरे धीरे सब संगदोपों को छोड़, हर्प-शोक, सुख-उख, हानिलाभ, जीवन-मरण, यश-अपयश, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, शीव-उप्ण, भूख-प्यास इत्यादि जितने द्वन्द हैं, उनसे मुक्त होकर, सन्यासी परमादमा परद्रहामें स्थित होता है।

सान्यासी के ऊपर भी वड़ी जिम्मेदारी है—वह स्वयं अपने लिए मोक्ष का आवरण करे, और अपने ऊपर वाले अन्य तीनों आश्रमों से भी धर्माचरण करावे, सब के सारायों को दूर करे। सत्य उपदेश से सबको सन्मार्ग पर चलावे। धर्म के दश लक्षण जो मनुजी ने वतलाये हैं, और जिनका इस पुस्तक में अन्यत्र वर्णन हो चुका है, वे चारों वर्णों और चारों आश्रमों के लिए वरावर आवरणीय हैं। मनुजीने इस विषयमें कहा है—

चतुर्भिरिप चैत्रैवैनित्यमाश्रमिमिर्द्विजै. । दशलक्षणको धर्म सेवितन्य प्रयत्नवः ॥

मनु०

वर्थात् धैर्य, क्षमा, दम, अस्तेय, शौच, इन्द्रिय-निप्रह, बुद्धि-विवेक, विद्या, सत्य, अक्रोध, इन दस लक्षणों से पूर्ण धर्म का साबरण मरपात प्रवक्त के साथ जारों ही बच्चों भीर भाक्षमें को करना बाहिए! संस्थासा का यहां क्रमध्य है कि स्पर्य अपंज कर सं परमारता में बिस एकते हुए, सारे संसार की एस धर्म पर बकत का वर्णरा करें।

पाच महायज

साये हिन्दू जाति के लिएय के पासिक इत्यों में पांच महा पड़ मुक्य हैं। महा महाराज ने सपनी स्वृतिके तीसी कामायं मैं किया है कि मत्येक एम्हस्य से पांच मकार की हिंसाय मिंठे निन सनायास होती रहती हैं—(1) चूजा (2) च्यां (3) काई (9) भाषकी-मुख्य सीर (4) पड़ा ह्यादि के हारा। सो एव पायों के मायरिक्य के किया महाया में पांच महाया का विमान किया है। महाय मन्तु में किया है कि जो पहरूप पान्च महायकों का ययामाकि स्थान महीं करता चहु पह मैं बस्ता इस मां हिंसा के दांचा में किया नहीं होता। वे पांच महायक इस मकार हैं —

> व्यक्तिक देवनक स्टानक च सर्वहा । स्टब्ट विद्यास च वयास्त्रिक कावनंद्र क

भयांत् (१) क्रारियक (१) देवपक (१) भूतपत्र (४) नृपक्ष (१) विदायक रमको पयायक्ति कोकृता न बाहिए। इकको स्था यह दक्षिय क्या है कि समय पत्र तो नैसरिक्त हुना करते थैं, यरुत्त ये तिगय के कच स्पर्द हैं, भीर सद्भ्य के दिक्त क्षित्र में इन्तका गहरा सम्मन्य है। ये महायद्य पदि किस विधियुर्वक यदा के साथ किसे जाते हैं, तो सद्भ्य का जीवन कचरोचर उन्नत और पवित्र होता जाता है, और अन्त में वह मोक्ष का अधिकारी होता है।

(१) ऋषियज्ञ

इसको ब्रह्मयत्र भी कहते हैं। इसके अन्तर्गत स्वाध्याय और सभ्योपासन ये दो कर्म आते हैं। स्वाध्याय के दो अर्थ हैं। एक तो यह कि मनुष्य प्रात काल और सायकाल प्रतिदिन कुछ धार्मिक ब्रन्थों का पठन-पाठन और मनन अवश्य करें। इससे उसके दुर्गु णों का क्षय होगा, और सदुगुणों की वृद्धि होगी। और दूसरा अर्थ "स्वाध्याय" का यह है कि मनुष्य स्वय अपने आप का अव्ययन साय पात अवश्य करें—अपने सदुगुणों और दुर्गु णों का मन ही मन विचार करें, तथा दुर्गु णों को छोड़ने और सदुगुणों को बढ़ाने की प्रति दिन प्रतिज्ञा और प्रयक्ष करें। यह ऋषियज्ञ अथवा ब्रह्मयन्न का एक अङ्ग, है।

्रूसरा अङ्ग सन्ध्योपासन् है। इसमें ईश्वर की उपासना मुख्य है। मनु महाराज सन्ध्योपासन का समय वतलाते हुए कहते हैं —

> पूर्वा सध्यांनपेस्तिप्टेत्सावित्रीमर्कदर्शनात् । पदिचमा तु समासीन सम्यगृक्षविभावनात् ॥

> > मनु० अ० २

अर्थात् प्रात काल में जब कुछ नक्षत्र शेव रह जावें, तब से लेकर सूर्यदर्शन होने तक गायत्री का जप करते हुए—अर्थ-सिहत उसका मनन करते हुए—अपना आसन जमाये रहे, और इसी प्रकार सायकाल में सूर्यास्त के समय से लेकर जब तक नक्षत्र खूब अच्छी तरह न दिखाई देने लग, तब तक बरावर सन्ध्योपासन में वैठा रहे। सन्ध्या एकान्त में, खुली हवा में, किसा रमणीक क्यह में अकाराय के तीर करनी वादिए। महर्षि मनु ऋहे हैं कि पाठनान्यासे राठ गर की, भीर सार्प-सम्ब्या से दिव भर की दुवासनायों का नाग्र होता है।

सन्त्रमा में पहले सावमन, अक्टूबर्य और मार्जन की किया के बाद प्रापायाम किया जाता है। प्रापायाम को सब से सप्प रीति पह है कि नामि के नीचे से मुखेन्त्रिय का ऊपर की ओर स कोचन करते हुए मीतर की बायुकी सम्पूर्वक बाहर विकास है। भीर बसको बाहर ही मधारुकि रोबे रहे । इसके बाह फिर भीरे भीरे नायु को भीतर छकर उत्पर की भीर अध्यक्त में उसको प्रधारकि रोके। बाहर और मीतर बाम को रोकने का का से का रहना सम्यास करता बाहिए कि स स्थाका प्राथा याम-मान्ध सन्बर ही सन्बर स्थिरिता के खांच तीन-तीन कर जपा जा सके। तब एक प्राणायाम होगा । इसी प्रकार के कम

फिर जितमें ही सचिद्ध कर सके, उतना ही सकता है। मनु महाराज क्रिकते हैं कि जिस प्रकार धातुओं को तपाने स करका मैंस सब पाहर तिकस जाता है, बसी प्रकार प्राचा

से कम तीन माजायाम तो स क्या में अवस्य करते बातिय।

याम करने से मनुष्य की इन्द्रियों के सारे बीय दूर हो जाते हैं। भारोग्यता भीर मायु ऋती 🕻। प्रापायाम के बाद अध्याप क के मार्जी में परमारशा की

स्चि रसना का वर्णन है। और इस इच्दि से वाय से निवध रहते का साथ द्रश्रामा पमा है। फिर सनसा परिकास और उपस्थात के मंत्रों में इस अपने को प्रधारमा के निकर होने का अनुसब करते हैं। छत्पत्वात् पापत्री मंत्र से 'परमारमा के सर्व क्याची, सर्वशक्तिमान् भीर तेकस्त्री होने का अनुभव करके इस अपनी बुद्धि को सन्मार्ग की ओर प्रेरित करने की प्रार्थना करते हैं, और अन्त में उस सर्व-कल्याण-मूर्ति प्रभु को नमस्कार करके सन्ध्योपासन को समाप्त करते हैं।

यह सन्ध्या का सारांश लिखा गया है। संध्योपासन-विधि की अनेक पुस्तकें छपी हैं। उनको देखकर और किसी आचार्य गुरु के द्वारा प्राणायाम इत्यादि सन्ध्योपासन की सम्पूर्ण विधि का यथोचित रीति से अभ्यास करना चाहिए।

चाहे हम रेल इत्यादि की यात्रा में हों, अथवा अन्य किसी स्थिति में हों; पर सध्योपासन कम का त्याग न करना चाहिए। जल इत्यादि के उपकरण न होने पर भी परमात्मा की उपासना ठीक समय पर अवश्य कर लेनी चाहिए। उपकरणों के अभाव में कम का ही त्याग कर देना उचित नहीं।

२ देवयज्ञ

इसको अग्निहोत्र भी कहते हैं। यह भी साय-प्रात दोनो काल में वेद मन्नों के द्वारा किया जाता है। अग्निहोत्र से जल-त्रायु इत्यादि शुद्ध होता है। रोगों का नाश होता है।

३ भूतयज्ञ

इसको विलवेश्वदेव भी कहते हैं। भोजन के पहले यह महायश किया जाता है। पहले मिएान इत्यादि की कुछ आहु-तिया अग्नि में छोडी जाती हैं। फिर कुत्ता, मगी, रोगी, कोढी, पापी इत्यादि तथा अन्य पशु-पक्षी, कोट-पतग इत्यादि को भोजन का भाग देकर उनको सतुष्ट किया जाता है।

४ नृयज्ञ

इसको अतिथियह भी कहते हैं। इसमें अतिथि-अभ्यागत,

खायु-महारमा, सद्यन हत्यादि को मोजन, वहन, वहिया हत्यादि से सम्पुष्ट करके उनके सरसंग से साम उजारे हैं। 'कारिय-सरकार" नामक स्वतम्ब प्रकरण इस पुस्तक में अन्यव दिया है।

५ पितृयज्ञ

माता पिता, माचार्ष इत्यादि तथा अन्य गुरुवर्षो की किरय खेवा-मुख्या करका पत्तकी भावा का पासन करना वनके प्रियं कम कमी सावरच करना पितृपत्र कहकाता है।

यही पांच महापक हैं, जा गृहस्य के क्रिय विशेष कर, और अस्य साम्राजाओं के क्रिय भी साधारण शीर पर, क्रकाये गये हैं। "खाम्बायाव्यतिभे" की को पोषियों क्रय गरे हैं, क्यों रक्षकी विधियों कीर में स्थादि विथे हैं, शो देखकर सम्माध कर सेना चाहिए।

सोलह सस्कार

किसी मासूची वस्तु पर कुछ कियामां का ऐसा प्रमाव बाक्ता कि, बिससे वह वस्तु और भी बच्चा की, हसी को संस्कार कारों हैं। म्लुप्प-बीवन को सुमद और बच्च कारोंकें क्रिय इसारे पूर्वक क्षांप्यों के जो रीतियां कड़ाई हैं, वहाँ को संस्कार कारों हैं। ये पामिल क्रियार्स, मुल्य के गर्भ में लानें से क्षेत्रद सुख्य पर्यंत्त कुछ सीखड़ हैं, भीर हन्ती को विष्टु धर्म में संक्षेत्रद संस्कार करते हैं। हर सोखद संस्कारों के करते से मुल्य का उरोर, मन और मारूमा बच्च तथा पवित्र होता है। ये सोखद संस्कार सम्बार हैं—

१ गर्माचान-इसी को निपेक और पुत्रेष्टि मी कहते हैं।

इसमें माता-पिता दोनों गर्भ घारण के पहले पूर्ण ब्रह्मचर्य का बत रखते हैं। ऋतु-दान के कुछ दिन पहले से ऐसी ऐसी ऑपिंघया सेवन करते हैं कि जिनसे उनका रज वीर्य पुष्ट और पवित्र होता है। इसके बाद दोनों पवित्र और प्रसन्न भाव से गर्भाधान करते हैं।

२ पुंसवन—यह सस्कार गर्भ धारण के वाद तीसरे महीने में होता है। इसका तात्पर्थ यह है कि, जिससे गर्भ की स्थिति ठीक ठीक रहे। इसी सस्कार के समय माता-पिता इस वात को भी दरसाते हैं कि, जब से गर्भ धारण हुआ है, तब से हम दोनों ब्रह्मचर्यव्रत से हैं, और जब तक फिर गर्भधारण की आवण्यकता न होगी, तब तक बरावर ब्रह्मचर्यव्रत से रहेंगे। इस सस्कारके समय भी स्त्रीको पुष्टिकारक और पवित्र औपधिया खिळाई जाती है।

३ सोमन्तोन्नयन—यह सस्कार गर्भ की वृद्धि के अर्थ छठे महीने में किया जाता है। इसमें ऐसे ऐसे उपाय किये जाते हैं कि, जिससे गर्भिणी का मन सुप्रसन्न रहे, उसके विचार उत्तम रहें, क्योंकि उन्हीं का असर वालक के मस्तिष्क और शरीर पर पड़ता है।

४ जातकर्म—यह सस्कार वालक के उत्पन्न होने पर, नाल-छेदन के पहले किया जाता है। इसमें होम-हवन, इत्यादि धर्मकार्य किये जाते हैं, और वालक की जिह्ना पर सोने की सलाई से 'वेद' लिखा जाता है। इसका तात्पर्य यह है कि, तू विद्वान वन। तेरी बुद्धि बड़ी हो।

५ नामकरण-यह सस्कार वालक के उत्पन्न होने के ग्यारहवें दिन किया जाता है। इस संस्कार के अवसर पर च्यां विकार

...

बास्त्र का नाम रखा जाता है। नाम रखनेमें इस बात का ध्यान रक्षमा चाहिए कि माम सरक और सरस हो। प्राप्ताय के बाम

में विद्या, सक्तिय के नाम में कड़, वैरूप के नाम में घन और ब्रुद्र के नाम में सेवामाव का बोच दौना वाहिए। कियाँ के नाम में भी मजरता हो , हो-दोन सहरही मधिक न हों, चीता,

सावित्री ग्रह्माति। तिप्यमण-पर संस्थार शक्क के बाँधे महीने में किया जाता है। इसमें बाजक को धर्मकरपों के साथ घर से बाहर

विकासना मारम्म किया आचा है। धल्लप्रायम—पद बाह्य के छठे मास में किया आता है। इस संस्कार के समय बासक को मध् और श्रीर इत्यादि विधा जाता है। इसके बाद बह सन्त-सहज का अधिकारी होता है।

८—चुड़ाकर्म-इसी को मुण्डब संस्कार भी कहते हैं। यह

प्रान्धः वास्त्रक के सीसरे वय में होता है। इसमें वास्त्रक के गर्मा बस्या के बाल गर दिये जाते हैं।

। यहोपनीत-इसी संस्कार को बयनयन या जनकव मी क्यारे हैं। यह संस्थार प्राप्तय बाधक का आवर्षे में क्रकिय का ग्याखर्वे वर्ष में भीर वेस्य का वाखर्वे वर्ष में होता है। इसी संस्कार के द्वारा वासक अक्टबर्य का व्रत धारण कर के वेंद्रास्थास का मविकारी होता है।

१० वेबारमा केंब्र का सम्पयन प्रारम्भ करमे के पहले जो भार्मिक विधि की कारी है, वसको वैदारम्म संस्कार कारी 🕻 !

११ समावत र-भश्यम समाज करने पर जब अक्रवारी

को स्नातक पदवी दी जाती हैं, उस समय जो धार्मिक किया होती है, उसी को समावर्त्तन कहते हैं।

१२ चिवाह—सन्तानोत्पत्ति के उद्देश्य से जब मजुष्य अपने ही समान कुलशीलचती स्त्री का पाणिग्रहण करता है, उस समय की धार्मिक विधि को विवाह सस्कार कहते हैं।

१३ गाहंपत्यं जब मनुष्य गृहस्थाश्रम में प्रवेश करके अपने घर में घमंबिधियों के साथ अग्नि की स्थापना करता है, उस समय यह सस्कार किया जाता है; और तभी से गृहस्थध्मं के पचमहायह इत्यादि कर्म वह अपनी पत्नी के साथ करने लगता है।

१४ वानप्रस्थ—गृहस्थ का कर्तव्य पालन करके जब मनुष्य आयु के तीसरे भाग में धर्म और मोक्ष की साधनाके लिए वन-को जाता है, उस समय यह संस्कार किया जाता है।

१५ सन्यास—आयु के चौथे भाग में जब मनुष्य ईर्घर-चिन्तन करते हुए केवल मोक्ष की साधना में लगना चाहता है; और सब प्राणियों पर समदृष्टि रखकर जनहित को अपना एकमात्र उद्देश्य रखना चाहता है, तब जो विधि की जाती है, उसको सन्यास-सस्कार कहते है।

१६ अन्त्येप्टि—यह अन्तिम सस्कार मनुष्य के मर जानेपर किया जाता है। इसमें उसका शत्र एक कुण्ड में वैदिक विधि से हवन के साथ जलाया जाता है। यह अन्तिम यज्ञ है। इसी लिए इसका नाम अन्त्येप्टि है।

उपर्यु क सोलह मुख्य-मुख्य संस्कारों के अतिरिक्त १-कर्ण-वेध (कनछेदन) और २-केशान्त अर्थात् युवावस्था के प्रारम्भ 808

साता है।

में बाड़ी सुख इत्यादि सब याजा के मुख्यान का भी यह संस्कार

होता है। यरना इनकी विनती साधारण संस्कार्य में है।

प्रत्येक संस्कार के समय वैद्यविधि सं इपन किया बाता

गहस्य का कराव्य है।

है। गायल, वाहन इप्टमित्र और विकासी का सरकार किया

थे स स्कारकत्यामीर पुत्र दोनों के क्रिय, श्रनिवार्य है।

मनुष्यमात्र पति इव स स्कारों को शास्त्र-पिथि के धनसार करने सर्गे हो बनका जीवन पवित्र सीर बध्य का साथे। क्रिन्डशांति में अब से इन स स्कारों का खोप हो गया है, तमी से जीवल्की पवित्रता भी नए हो। पर्द । सहकारी का पनस्थीयन प्रत्येक

क्यों जिस्स

तीसरा खगड आचार-धर्म

''आचारः परमो धर्मः श्रुत्युक्त स्मार्त एव

—मनु॰, अ॰ १—-१०८



आचार

मनुष्य के जिस व्यवहार से स्त्रयं उसका हित तथा संसार का उपकार होता है, उसीको आचार और उसके विरुद्ध व्यवहार को अनाचार कहते हैं। आचार को सदाचार और अनाचार को दुराचार भी कहते हैं। वेद और स्मृतियों के अनुकूल जो धर्माचरण इत्यादि व्यवहार किया जाता है, वही आचार है; और आचार हो परम धर्म है। मनुष्य चाहे जितना विद्वान हो, चारों वेदों का सागोपांग झाता हो, पर यदि वह आचार-भ्रष्ट है, तो उसका सब झान व्यर्थ है। यही बात मनु जी कहते हैं:—

भाचार्राद्वच्युतो विप्रो न वेदफळमश्तुते । भाचारेण तु संयुद्धः सम्पूर्णफळभारभवेत् ॥ प्वमाचारतो दृष्ट्वा धर्मस्य सुनयो गतिस् । सर्वस्य तपसो मूळमाचारं जगृहु परम् ॥

मनु०

भाचारभ्रष्ट वेदशाता वेद के फल को नहीं पाता। जो आचार से युक्त है, वही सम्पूर्ण फल पाता है। इसलिए मुनियों ने जब देखा कि आचार ही से धर्म की प्राप्ति है, तब उन्होंने धर्म के परम मूल आचार को ग्रहण किया। जो अपने चरित्र को सदैव धर्मानुकूल रखता है, वह सब प्रकार से सुखी होता है। इस विषय में भगवान मनु कहते हैं—

> आचारास्क्रमते झायुराचारादीप्सिताः प्रजा । आचाराद्धनमक्षयमाचारो हन्त्यळक्षणम् ॥

> > मनु०

आचार से पूर्णायु मिलती है, आचार से ही मनोवाछित सन्तान उत्पन्न होती है, आचार से ही धन सम्पत्ति मिलती है, और माबार सं सब दुगू ज दूर हो जाते हैं। इसके विस्क, जो भाषार की रहा गई। करते ,दनकी क्या क्या होती है, सो भी मनु मुगवान के करते में सुरु सीमिय —

> हरायाचे दि इस्तो कांके धवति निन्दितः । हर्मानी य कर्तः न्यावियोजनसङ्करेतः य ह

न्य पुराबारी पुरव को संसार में लिन्दा होती है, वह नावा प्रकार के दु:बों का मागी होता है, निज्यर रोग से पीड़ित प्रवण, भीर बहुत करने मर जाता है। इस किय भागों की सन्तान को बक्ति है कि मागे भागार की रहा करे। वास्तर में मार्च अप का भये ही यह है कि, जिसका भागार भेड़ हो और जी सबैय मक्सोप का लगा भीर करीब्य का पासन करता है!

क्ष्मंत्रवायरम्बार्वसक्तंत्रवायरम् । विक्रति सक्तायारं च या भागं इति स्ट्रतः ॥

शक्य प्रकाशार व वा भाव हार स्वयः व को कर्तव्य कार्य का भावरण करता हो और अकर्तव्य का भावरण न करता हो तथा सहैद अपने स्प्रभाविक आवार में स्थित रहता हो वही आपे हैं।

सब बारतम में प्रस्त यह है कि कठान बचा है, और जन्म र्तन्य बचा है, तथा मानी का—हिन्दुमों का-महुदिसिक्क मान रण क्या है। इस मन्त का उत्तर महाराज हैते हैं —

> नेरोरिको कांगुर्ध स्पृतिकोट च दक्षिराय । भाषाराचेत साधुनावासमञ्जूषिरीय च ॥

सायेक्षमी के धर्म वा कटांच्य का सुद्ध सम्पूर्ण के हैं। इसके चित्राय, तेव के कामलेवाओं क्षयि सुनि स्रोग को क्ष्मित सावि सादन किया गये हैं, दक्षमें सी पर्म का दर्शन है सीर बेसा वे थाचरण कर गये हैं, वह भी हमको कर्तव्य सिखलाता है। फिर रसके सिवाय अन्य साधुपुरुषों का जो आचार हम देखते हैं, वह भी धर्ममूल है। इस सब के साथ हो कर्तव्याकर्तव्य की परीक्षा करनेके लिए मनुजी ने एक वहुत ही उत्तम कसोटी वतलाई है , स्रोर वह है—"आत्मनस्तुग्टि"। अर्थात् जिस कर्तव्य से हमारी आत्मा सन्तुष्ट हो, मन प्रसन्न हो, वही धर्म है। अर्थात् जिस कार्य के करने में हमारी आत्मा में भय, शका, लज्जा, ग्लानि इत्यादि के भाव उत्पन्न न हों; उन्हीं कर्मी का सेवन करना उचित है। देखिये, जब कोई मनुष्य मिथ्या भाषण, चोरी, व्यभिचार, इत्यादि अकर्तव्य कार्यों की इच्छा करता है, तभी उसकी भारमा में भय, शंका, लज्जा, ग्लानि रत्यादि के भाव उठते हैं, और मनुष्य की आत्मा स्वय उसको ऐसे कर्मों के करनेसे रोकती है। इसलिए सज्जन पुरुपों को जब कभी कर्तव्य के विषय में सन्देह उत्पन्न होता है, तव वे अपनी आत्मा की प्रवृत्ति को देखते हैं। वे सोचते हैं कि, किस कार्य के करने से हमारी आत्मा को सन्तोप होगा, और ऐसा ही कार्य वे करते भी हैं। किसी कवि ने कहा है -

सता हि सन्देहपरेषु वस्तुषु प्रमाणमन्त करणप्रवृत्तय । अर्थात् सन्देह उपस्थित होने पर सत्युरुप लोग अपने अन्त - करण को प्रवृत्तियों को ही प्रमाण मानते हैं। अन्त करण की स्वाभाविक प्रवृत्तियों को ही प्रमाण मानते हैं। अन्त करण की स्वाभाविक प्रवृत्ति सदाचार हो है, और सदाचारसे हो चित्त प्रसन्न होता है। भगवान् पतजलि इसी वित्त प्रसन्नताह्नप आचार का वर्णन इस प्रकार करते हैं —

मैन्नोक्स्णामुदिवोपेक्षाणा ससदु खपुण्यापुण्यविषयाणां भावना विश्वित्रप्रसादनम् ॥ —योगदर्शन अर्थात् सुस्त्री, दुस्ती, पुण्यातमा और दुष्टातमा इन चार प्रकार के पुरुषों में कामध्य मेत्री कावता, मुद्दिया और उपेक्षा की मात्तर्ग शे विश्व महत्त्व होता है। होसार में बार ही प्रकारके मार्ग है। बोरे सुकी हैं, बोरे दुखी हैं, बोरे कामित हैं, बोरे कामी हैं। हव बारों प्रकार के बोगों से यमायोग्य काबहार करनेशे ही विश्व मस्त्रन्त होंगा है—अन को ग्रानित मिक्सी है। वो बोग सुकी है, कासी मेम पा मेर्ना का कार्याक करना चाहिए, वो सोग हीन-हीन सुबी, पीड़ित हैं वस पर इसा करनी चाहिए, वो शोर प्रमारमा पवित्र मात्रराज्ञाओं हैं, उनको देवकर हरित होना चाहिए। और को सुप्त दुरावरारी हैं, कनसे कहारीन यहां वाहिए—आरंत कसी मार्गित करें तो मार्ग कर की से वहार करने

इस प्रकार का व्यवहार करने से इस अपने आपको कन्नत कर सकते हैं स्तृत्रास्त्रामों की आदृति और अस्तृत्राक्तामों का त्याग करने के किए यही स्वाचार का मागे सूचियों ने कराया है। किम सकतों ने ऐसा साबार पारण विचा है, उन्हों को करण करके राजिंग मन्द्रीयों करते हैं:—

> वांका धरमानांको चतुने प्रीतिश री नामवा निवार्षा नमानं ध्यानेश्विरक्षिकांकाकाम्ब्रास्था । अभिः स्ट्रिनि सक्तिरात्मानने धंवतं द्ववितः क्ले-व्यतं मृत्र वसन्ति विर्माणुषास्त्रेच्यो सरम्यो समा ॥

सक्कों के स्वतंत्र की रच्छा हुसरे के स्वृत्युओं में मीठि, ग्राव-करों के मांठ नमता, विधा में समिववि, मननी ही मी में एंठ कोक्सिना से मन, रेक्टर में मिछ, मास्त्रस्तन में क्रावि, युद्धों के संस्त्री से मुक्ति मर्थात बुद्धों संत्रति से क्का-में निर्माण गुज जिसके मन में क्सने हैं, उसको हमारा नमस्कार है। बही सरावार्ग पुस्त हैं।

ब्रह्मचर्य

ब्रह्म का अर्थ है—ईश्वर, अथवा विद्या। सो ईश्वर अथवा विद्या के लिए जो आचरण किया जाय, उसका नाम है ब्रह्मचर्य। परन्तु ब्रह्मचर्य का साधारण अर्थ आजकल वीर्यरक्षा से लिया जाता है। इसलिए यहाँ पर हम वीर्यरक्षा का ही विचार करेंगे। विद्यार्थियों से सम्बन्ध रखनेवाले विशिष्ट ब्रह्मचर्य पर हम आक्षमधर्म में लिख चुके हैं।

वीर्यरक्षा मनुष्य का प्रधान धर्म है। मनुष्य जो कुछ मोजन करता है, उसके कई प्रकार के रसं तैयार होने के बाद मुख्य धातु या वीर्य तैयार होता है। यह चीर्य शरीर का राजा है। इसी से मनुष्य की शक्ति और ओज कायम रहता है। मनुष्य के शरीर से जब ओज नष्ट हो जाता है, तब वह जीवित नहीं रहता। आयुर्वेद में इसका इस प्रकार वर्णन किया गया है —

भोजस्त तेजो धात्नां शुकान्ताना परं स्मृतम्।
ह्रव्यस्थमि व्यापि देहस्थितिनिवन्धनम्॥
अर्थात् शुक आदि शरीर के अन्दर जितनी धातुए हैं, उन सच
से एक अपूर्व तेज प्रकट होता है, और उसी को ओज कहते हैं।
यह यद्यपि विशेषकर हदय में ही स्थिर रहता है; परन्तु
उसका प्रभाव सारे शरीर में व्याप्त रहता है, और यही शरीर
की स्थिति कायम रखता है। अर्थात् इसका जव नाश हो जाता
है, तव शरीर नष्ट हो जाता है।

इससे पाठकों को मालूम हो जायगा कि, मनुष्य के लिए वीर्यरक्षा की कितनी आवश्यकता है। मनुष्य यदि अपने वीर्य को मयने ग्रारीर के मन्दर भारता किये यहता है, तो वसकी ग्रारीरिक कमित मीर मानसिक उन्नति परापर होती यहती है। ग्रारीर भीर मन में नवीन स्कूर्ति स्वेष यनी यहती है। वीर्य रहा करनेवासे मनुष्य का काई विचार नियस्त नहीं जाता। यह वो दुख्य सोकता है, करके ही को दुख्य है। माज तक जितने महायुक्य संसार में हो गये हैं, वे सब महावारी थे। क्ष्मार्थ के बड़ा पर ही जन्दीने करोर से मो करोर कार्य सिन्द किये थे। यहां तक कि वेद में कहा है कि—

महत्त्वर्थेय कावा देवा प्रसुपुराक्ष्य ।

आप्रकार प्राप्त हैचा बाता है कि हमारे स्कूछ मीर बासेस के विधारों वीर्यरक्षा पर विश्वकृष्ट प्याप्त नहीं हैते। वर्ष्य प्रकार हो—मुच्चिनेपुन प्रचाहि की क्रयेन स्थ-मपने वीर्य को नाग्र किया करते हैं। हाय । उनको नहीं मालूम कि, हम अपने हाथ से अपने जीवन पर कुठाराघात कर रहे हैं। वीर्य का एक एक वूँद मनुष्य का जीवन है। कहा है कि—

मरणं बिन्दुपातेन जीवनं बिन्दुधारणात्।

अर्थात् वीर्यं का एक वूँद भी शरीर से गिरा देना मरण है, और एक वूँद की भी अपने अन्दर रक्षा कर लेना जीवन है। स्वामी रामतीर्थ जीने लिखा है कि, मनुष्य के शरीर के अन्दर दो रक्त होते हैं। एक लाल रक्त, जो मामूली रक्त है, और एक सफेद रक्त जो वीर्य है। जब एक वूँद भी रक्त, मनुष्य के शरीर से किसी कारण निकल जाता है, तब तो उसकी वड़ा पश्चाचाप होता है कि, हाय! इतना रक्त मेरा निकल गया। पर सफेद रक्त (बीर्य), जो शरीर का राजा है, उसको ज्यर्थ ही हम जानवृभ कर, क्षणिक सुख के लिए, शरीर से निकाल दिया करते हैं। यह कितने दु ख की बात है।

आह । वीर्यक्षय से आज न जाने कितने होनहार नवयुवक अकाल ही काल के गाल में चले जा रहे हैं। आयुर्वेद में स्पष्ट लिखा हुआ है —

> आहारस्य परघाम शुक्र तद्वव्यमात्मन.। क्षये ग्रस्य वहुन् रोगान् मरणं घा नियच्छति ॥

अर्थात् मनुष्य जो प्रति दिन नियमित आहार करता है, एक मास के वाद उसका अन्तिम रस, अर्थात् वीर्य तैयार होता है— उसकी पूर्ण यत से रक्षा करनी चाहिए; क्योंकि उसके क्षय होने पर अनेक रोग आ घेरते हैं। यही नहीं, यिक मनुष्य की जीवनकीका की अन्तिम यननिका भी पतन हो जाती है। इस किए मनुष्य को बहुवर्य की रहा प्रत्येक इतामें करने वाहिए। पतत्रक्षि श्रूपि ने श्रपने योगसूत्रों में किया है --

कार्यक्रिकार क्रिकास ।

-

अक्रक्यें की मतिया से ही कह-बीर्य की प्राप्ति होती है। वीर्य का नाम करीनाडे माड प्रकार के मैधन विद्वारों ने काजाय ê --

> स्त्रंत वर्णनं स्त्रीय होतनं प्रक्रमानस्य । रंजनो अञ्चलकाताच कियानिव्यक्तिय च ॥ प्रामीतकात्राक प्रथमित समीविका

किस्तीलं स्टाप्टर्न असायानं स्थापनं स मर्थात् कृति, स्पर्य, केबि, नेश्करास, एकान्य में माराण, संबस्प, प्रयक्त, कार्यनिप्यत्ति से माठ प्रकार के मैयून (क्रीप्रसङ्ग) विक्रार्थी

ने बतवाचे हैं। इतने बच्चता ही प्रकारचे हैं, क्रिक्टो करी क्षेत्रता न वाहिए। ब्रह्मवर्ष छोडमें से और क्या क्या हाति होती 🕻 इस विपय में गीतम ऋषि का वक्त सीक्रिय --

भावत्त्वेदां वर्षं वीर्वे प्रशा श्रीतव सरकारः ।

पूर्ण व स्थोतिकारं च स्थातेकारणांग स अर्थात ब्रह्मकर्य व पारच करते से आसू, कह, वीर्य दुनि, क्रम्भी और तेज, महायस, पुरुष, हेम, इत्यादि सह सब्धे अव्ये श्यों का नम्त्र हो बाता है।

यह नहीं कि विवाह करने के पृष्टिके ही मनुष्य महत्वारी हों। वस्कि विवाद कर केने के बाद, सरको की के साथ भी, accentी राज्या चाहिए। इस यह नहीं कहते कि, यह की का सर्वथा त्याग कर दे, किन्तु हमारा तात्पर्य इतना ही है कि, स्त्री के रहते हुए भी उसको वीर्यरक्षा का ध्यान रखना चाहिए। स्त्रीसंग सिर्फ सन्तान-उत्पत्ति के लिए है। इन्द्रिय-सुख के लिए वीर्य का नाश न करना चाहिए।

रामायण के पढ़नेवालों को मालूम है कि, महावली मेघनाद को मारने की किसी में शक्ति न थी। उस समय भगवान राम-चन्द्रजी ने कहा कि, इस महावली राक्षस को वही मार सकेगा, जिसने वारह वर्ष ब्रह्मचर्य का साधन किया हो। लक्ष्मणजी श्रीरामचन्द्रजी के साथ वन में वारह वर्ष से पूर्ण ब्रह्मचारी थे। इन के मन में कभी कोई अपवित्र भाव नहीं उठा था। इस लिए लक्ष्मणजी ने ब्रह्मचर्य के सहारे ही मेघनाद पर विजय प्राप्त की। इसी प्रकार महाभारत में चित्रस्थ गन्धर्व के अर्जुन-द्वारा जीते जाने की कथा है। उसमें लिखा है कि, महावीर अर्जुन ने जब चित्रस्थ को जीत लिया, तब चित्रस्थ ने कहा —

व्रवावयं परोधमं स चापि नियवस्त्विय । यस्माचस्मादृहं पार्थ रणेऽस्मिन् विजितस्त्वया ॥ अर्थात् हे पार्थ, ब्रह्मचर्य ही परम धर्म है । इसका तुमने साधन किया है, और इसी कारण तुम मुक्त को युद्ध में पराजित कर सके हो ।

कहा तक कहें, ब्रह्मचर्य की जितनी महिमा कही जाय, थोडी है। इस लिए ब्रह्मचर्य अर्थात् चीर्य की रक्षा करके मनुष्य को अपना जीवन सफल करना चाहिए।

यज्ञ '

संसार के दिव के किए वो मारास्थाय किया जाता है। स्त्री का पड़ कहते हैं। हिन्दुजारि का जीवन पड़मन है। या से दी इसकी जरपित होती हैं, भीर यह हो में इसकी अरपेड़ि होती हैं। यह का मर्च जिल्ली पूर्णता के साथ मार्च या दिन्दू जाति ने आना है, बदना स्थ्य किसी जाति में नहीं। दिन्दू-मर्च के सभी प्रस्तों में यह का विस्तृत वर्षान है। मादि-मर्ग-मध्य नेत्र तो विस्तृत्य पड़मर हैं। एक हिन्दु जो कुछ का जैनिक मार फराता है स यह के किए। श्रीमहम्माबद्गीता के सीच्ये सीर चीचे मध्याय में माराबाद श्रीक्ष-स्थानहर्जी ने यह का पहन्य मस्यन्त सुन्दाता के साथ बद्धमारा है। मार कहते हैं—

> भाग्यंत्वर्धनोअन्तर कोकोओं कांग्यन्थः । दन्तं कां कौन्देव अन्तर्धाः समावर ॥

सपात् पति 'पत्त' के किए कर्म नहीं किया जायगा, केन्स्य स्तापं के किए किया जायगा तो नहीं क्यां कफलकारक होया। इस किए हे भर्तुन, तुम को इक कर्म करो, सब सब के किय-स्थात् संसार के दित के किय—करो, और संसार से मासकि क्षेत्रकर मानलपूर्वक माकाय करो। यह की करविं कक्साने तुर मानाव करते हैं।—

> स्वस्थाः प्रवाः सन्द्रशापुरोवाच प्रवास्तिः । भनेतः प्रस्तिन्यनमेत्रकोऽस्तिकारमञ्जू ॥

भर्थात् प्रजापित परमातमा ने जय आदिकाल में यह के साथ ही साथ अपनी इस प्रजा को उत्पन्न किया, तय वेद-द्वारा यह कहा कि, देखो, इस 'यह' से तुम चाहे जो उत्पन्न कर लो। यह तुम्हारी कामधेनु है। यह तुम्हारी सव मनोकामनाओं को पूर्ण करेगा। क्योंकि—

> देवान् भावयताऽनेन् ते देवा भावयन्तु वः । परस्परं भावयन्तः श्रेय परमवाप्स्यथः॥ गीता

इस यज्ञ ही से तुम देवताओं—सृष्टि की सम्पूर्ण कल्याणकारी शक्तियों—को प्रसन्न करो। तय वे देवता स्त्रामाविक ही तुम को भी प्रसन्न करेंगे। इस प्रकार परस्पर को प्रसन्न करने से तुम सवका परम कल्याण होगा। क्योंकि—

> इष्टान् भोगान् हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविता । हैर्द्जानऽप्रदायभ्यो यो भुवते स्तेन एव स ॥ गीवा

वे यज से प्रसन्न किये हुए देवता लोग तुमको सब प्रकार के सुख देंगे। परन्तु उनके दिये हुए उन सुखों को यदि तुम फिर उनको अपित किये विना भोगोगे, तो चोर वनोगे। क्योंकि यज के द्वारा देवता लोग तुमको जो सुखद पदार्थ देंगे, उनको फिर यज्ञ के द्वारा उनका अपित करके तव तुम सुख भोग करो। इस प्रकार सिलसिला सुसभोग का लगा रहेगा। यज्ञ करके जो सुख भोग किया जाता है, वहो कल्याणकारी है —

यज्ञशिष्टात्रिन' सन्तो मुज्यन्ते सर्वकिष्टियपै'। न्ंजते ते त्यपं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥ गीवा अर्थात पत्र करने के बाद जो शेव एक जाता है, क्सी का भोग करने से सारेपाप हर होते हैं। किन्तु जो पापी यह का ध्यान न रककर, केवस अपने ही सिम्प पाकसिस करते हैं. वे पाप बाते 🖁 । किता यह किये भोजन करना मानो पाप ही का मोजन है। ओ मन्त हम बावे हैं. वह किस प्रकार प्रत्यन होता है

इस विषय में मगदान कृष्य बढ़ते हैं ---सन्बाहुअवन्ति भूतानि पर्जन्याकृतसम्बद्धाः। प्रवाहशवित पर्केची पक्षा कांग्राहरूका ॥ कर्म ब्ह्रोद्धार्थ विदि ब्ह्राक्टरस्पुद्दसक्त् ।

क्रमाच् स्रकृति कहा किल्बं बर्श प्रतिकरम् ॥ गीता

भर्षातु सस्त से हो सब प्राणी बटफन होते हैं, अन्त पूर्व से उत्पन्न होता है। भीर वृद्धि यह से होती है। यह कर्म से उत्पन होता है। कर्म देव से स्टब्स्स हमा बाला. भीर देव देखा है उत्पन हुमा है। इस प्रकार सचन्याची ईरवर सर्वेड यह में स्पित है। इस क्रिप-

पूर्व प्रवर्तितं का मानुवर्त्वकीय वा ।

अवासुरिन्त्रवारामो मोर्च पार्च स बीवधि ॥ तीया

हे अर्जुन परमारमा के जारी किये हुए उपर्युक्त सिर्माधि के अनुसार को मनुष्य माचरण नहीं करता—अर्थात धव 🕏 महत्य को समम्बद्ध को नहीं कमरा-यह पापश्रीका अपनी इन्द्रियों के सुब में भूमा हुमा इस संसार में म्पर्य ही जीता ै !

इससे मधिक जोरज़ार राज्यों में यह का महत्व और क्या क्तकाया जा सकता है ! परन्तु भरपन्त दुःच की वात है कि, हम लोगों ने यज्ञ करना छोड़ दिया है। यही नहीं, विल्क हम में से अनेक सुशिक्षित कहलानेवाले लोग तो यज्ञ की हॅसी उड़ाते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण की यह वात कि, यज्ञ से वृष्टि होती है, उनकी समभ में नहीं आती। वे लोग कहते हैं कि सूर्य की गर्मी से जो भाफ समुद्रादि जलाशयों से उठती है, उसी से वादछ वनकर वृष्टि होती है। यह तो ठीक है, परन्तु फिर क्या कारण हैं कि, किसी साछ वहुत अधिक वृष्टि होती है, और किसी साल विलकुल नहीं होती। आप कहेंगे कि, माफ तो वरावर उठती है, परन्तु हवा वादल को कहीं का कहीं उड़ा ले जाती है। और इसी कारण कहीं वृष्टि अधिक हो जाती है, और कहीं विलकुल नहीं होती। ठीक। परन्तु हवा ऐसा क्यों करती है ? इसका कोई वुद्धियुक्त उत्तर नहीं विया जा सकता। यही तो भेद है। प्राचीन ऋषि-मुनियों ने इस मेद का खुलासा किया है। उनका कथन है कि,यथाविधि यज्ञ-इवन करने से मुख्य तो वायु की ही शुद्धि होती है, फिर पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, इत्यादि समी भूतों पर यज्ञ का असर पडता है। अग्नि में घृत, इत्यादि जो सुगन्धित और पुष्ट पदार्थ डाले जाते हैं, वे वायु में मिलकर सूर्य तक पहुचते हैं, और वादलों में मिलकर जल की भी शुद्धि करते हैं। महर्पि मनुने कहा है .--

अप्ती प्रास्ताहुति सभ्यगादित्यमुपतिष्ठते। आदित्याज्जायते वृष्टिवृष्टेरन्नं तत प्रजा ॥

अर्थात् अग्नि में जो आहुति डाली जाती है, वह सूर्य तक

१९८ पार्मियमा पहुचती हैं, सूर्य से बृष्टि होती हैं, वृष्टि से सम्ब होता हैं, मीर

मान से प्रका।

न्त संप्रका। इसके सिवाय वायुक्ती शुद्धि से रोग भी नहीं दोते। अर्थ इसारे देश में यज्ञ कल्द दोगये। सीर इसर परिचर्माकरू

धे हमारे हैए में एक क्ल् होगवें, बीर हबर परिवर्धों कर्क कारकातें मीर रेक के कारण पासु कीर मी मिक्क दुर्विण होगों, तमी से एवं हेए में माना प्रकार के राग ग्रेड गये। ऐप निवृध्वि के मधे तो मब मी मानाथ कोग हक्क रत्यादि क्लिंग करते हैं, बीर माय. उससे काम ही हुआ करता है। एसमें मसुमान कर केवा भाषिए कि, जिस समय एस हैय में क्ले कर्म पक होते थे, वस समय हस हेश में सारोगरता भीर सुक-स्वर्धिय करती होगों। मानिष्य पुराक में दिक्का हैं—

भाने भामे किस्तो देवा देवे दुवे स्थितो समा। मेरे मेरे स्मित प्रम्मम् वर्मादीव को को।।

भयांत् पांव गांव में वेचना स्थित हैं, देश हैंग में, माध्य कें प्रत्येक प्रक्त में यह बोरी प्यते हैं। वर घर में तथ्य मीदाई है भयांत् कोई विश्वी नहीं है। भीर प्रत्येक महुष्य में धर्म मीजूब हैं।

कुछ मुखे कोम कदा करते हैं कि, देश की इस दिस्ताहरमा में कुछ, मेगा, घोषपि तथा सुन्दर सुन्दर सम्ब बार, इसुवा स्वादि नांग्र में गूंक देश मुखेता है। इन ज्वायों को स्वर्य पदि बार्य, तो मोरे-वाड़े चीर पुन्द होंगे। इसी स्वापंताव के इस देश का स्वराजाय किया है। दे मुखे नहीं जावते कि पढ़ करता के दिस के किया, स्वापंताय करने के देश से हो तो

यज्ञे ऽपि तस्यै जनतारी कल्पते ।

-- पेतरेय ब्राह्मण ।

अर्थात् यज्ञकार्य परोपकार और जनता के हित के लिए ही होता है। हमारा निज का हित भी उससे अलग नहीं है। यही वात कृष्ण भगवान् ने भी कहीं है। फिर जो पदार्थ हम हवन करते हैं, वे कहीं नए होकर लोप नहीं हो जाते हैं। जल, वायु और अन्न के द्वारा हमारे ही उपयोग में आते हैं। मूर्ख लोग सममते हैं कि, इनका नाश हो जाता है, पर वास्तव में जो पदार्थ है, उसका नाश तो हो ही नहीं सकता है, और जो नहीं है, वह हो नहीं सकता। गोता में ही कहा है —

नासतो विद्यते भाषो नाभाषो विद्यते सत । उभयोरपि इप्टोन्तस्त्वनयोस्त्रत्वदर्शिभि ॥

भगचद्वगीवा

अर्थात् जो चीज़ है ही नहीं उसका भाव कहाँ से हो सकता है, जो है, उसका अभाव नहीं हो सकता। दोनों का भेद तत्व-दर्शी छोग जानते हैं। मूर्ख क्या जानें। अस्तु।

यइ दो प्रकार के होते हैं। एक तो नैमित्तिक यइ, जो किसी निमित्त से किए जाते हैं, जैसे वाजपेय, अश्वमेध, राजस्य, इत्यादि, और दूसरे नित्य के यइ, जो प्रत्येक मनुष्य को करना चाहिए, और जिनको एंचमहायइ कहते हैं। इनका वर्णन इस पुस्तक में अन्यत्र दिया हुआ है।

पचमहायज्ञ के अतिरिक्त पक्षयज्ञ प्रत्येक पौर्णमासी और अमावस्या को किया जाता है। नवशस्येष्टि नवीन अन्नों के आने पर और सवत्सरेष्टि नवीन संवत् के प्रारम्भ में किया जाता है। रसी प्रकार यह की प्रधा यदि फिर इसारे के मैं कर बासेगी, तो मिक्सिय, समावृद्धि और बहुत से रीग-बोध दूर हो बासेंग, पण्डु साथ ही, मैंग्रेजी राज्य में बायु को दूरिय करनेवासे जो कारण यहाँ पर वपस्थित हो गय है इनका भी पूर बोला सायकरक है।

दान

प्राण विरुष्ट धर्म में बान का कहा मारी महस्य मार्थान कास से ही बका थाता है। यहाँ पर हरिक्षन्त, बिंब और कर्य के समत बानी हो गय हैं, क्रिक्शोंने सपना सर्वेदन वान करके ऐसे ऐसे बद मोंगे क्रिक्ता क्रिकाम नहीं। हमारे धर्मान्यमा में हम बा माहास्य जयह कराह पर्थन क्रिया गया है और यह मी कर क्राया गया है कि, दानाभी करने की सची मणाबी कौन सी है। वपनिकारों में कहा है—

अन्द्रवा देवस् । अञ्ज्ञ्चका देवस् । क्रिया देवस् । क्विया देवस् । क्रिया देवसः । धीनवा देवसः ।

तीवरीय अभिन्य सर्वात सम्बद्ध हो हो । स्टब्स्ट्र के के क्षा

मर्पात् भवा से वो। समवा से वो। सम्मन होक्स भी वो। स्रोकसम्बावय वो। मय से वो। मरिजाव्य वा। मरुक्य पर कि, किसी मकार हो दान मबदय वो। सो हमेगा स्नोगों को दाम दिया करता है, वह सर्वमित हो जाता है। उसके गर्द मी मित्र का जाते हैं। कहा है —

वानेन भूकानि वसीसवस्ति, वानेन वैराज्यनि वास्ति वास्त्र । वरोक्ष्य सम्बद्धकानि वासे-वोनं वि धर्यज्यकानि वस्ति । अर्थात् दान से सब प्राणिमात्र वशमें हो जाते हैं—यहाँ तक कि वैरी लोग वैर छोड़कर मित्र वन जाते हैं। दान से पराये लोग भी अपने भाई वन जाते हैं। दान एक ऐसा उत्तम कर्म है कि, यह सब बुराइयों को दूर कर देता है। सत्य ही है, जिसको दान देने की आदत पड जाती है, उसको फिर अन्य कोई व्यसन स्भ ही कैसे सकता है। उसका धन तो परोपकार में ही लगता है। धन दान-धर्म में लग गया, तय तो ठीक ही है। अन्यथा उसकी गित अच्छी नही होती। दान में न लगेगा, तो दुर्व्यसनों में जायगा, अथवा नष्ट हो जायगा। क्योंकि कहा है.—

दानं भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य । यो न ददाति न भुक्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥

अर्थात्—

धन की गति तो तीन है, दान भोग औ नाश। दान भोग जो ना करें, निश्चय होय विनाश।।

परन्तु इन तीनों गतियोंमें वान की ही गति उत्तम है। और यदि दान श्रद्धा के साथ, प्रिय वचनों के साथ, दिया जावे, तो फिर क्या कहना है। नोति में कहा है —

दान प्रियवाक्सहितं ज्ञानमगर्व क्षमाऽन्वित शौर्यम्।
वित्त त्यागिनयुक्त दुर्लभमेतब्बतुष्टयं लोके ॥
अर्थात् प्रिय वचनों के साथ दान, नम्रता और निरिभमानता
के साथ ज्ञान, क्षमा के साथ शूरता, और त्याग के साथ धन,
ये बार कल्याणकारी वातें मनुष्य में दुर्लभ हैं। क्योंकि वहुत
से लोग देते हैं, तो दो-बार वातें सुना देते हैं। ऐसे देने से
कोई लाभ नहीं। सदुभाव जब पहले ही नए हो गया, तय उस

दान से दया पास ! इसकिए दान में भी भिय दनना सार्वि ! जो भिय पनता है उसको भिय मिलता मी है। प्रेम का दान पहुत ही सेव है। अपियों ने फला है —

निवालि सम्प्रत निर्मितिका निवक्त निवक्तवाः।

भिना भवि भूगवासिद वह क्या व ॥
भयांत् जा प्रति दिन सम को त्यार देशा है। सीर त्यार के
ध्वार कत्या है, उसको कर त्यार सिस्ता है। सीर, यह एवं
ध्वोक त्या परकोक, होनों जगह सब प्राचियां का प्रिय होता
है। स्वतित्य त्यार का दान सब से श्रेष्ठ है। सब्धा, प्रव देवना वाहिये कि, दान सिस्त प्रकार का किया जाय।
भीकृष्य अगवान् शंगीता में दान भी तीन प्रकार का बद्धाना
है—सारियक, राजव, तासह।

साखिक वान

राजन्यविति नद्यानं रीक्तेम्बुक्कारियो।

इंडे काने व राजे व तहानं बारिकां स्वत्त्त्त् ।। इ. हेमा समापन सम्बद्धाः हैं

सर्पात् 'कान देना हमारा कलस्य है' —स्स्, स्वित्रे रस पर्क मावता से जो कान दिया जाता है, जिसमें पेसा कोई मार्च नहीं पहता कि, माज हम सच्चो हैते, कह हमारा भी स्वयं काई उरकार से जायगा, धीर जो देश काह, तथा पांच का क्वियार करके दान किया जाता है, वह सारिक्त दान है।

माज-क्क हमारे देश में दान देवे की प्रया बहुत स्थाइ यही है। पेखा नहीं कि दान न दिया जाता हो दान वो करोड़ों रुपों का मद भी होता है, परन्तु क्खों देश, काळ और पात का प्यान नहीं रचा जाता। हक्से वह दान काम बी जनह पर हानि करता है। जिनको दान दिया जाता है, वे भी खराव होते हैं, और देश की दशा के विगाड़ में ही वे उस दान को वर्च करते हैं। इस लिए दानदाताको कोई अच्छा फल नहीं होता। महाभारत में कहा है '—

> अपात्रेभ्यस्तु इत्तानि दानानि सम्हून्यपि । वृथा भवन्ति राजेन्द्र मस्मन्याज्याहुतिर्यथा ॥ महाभाग्त

अर्थात् अपात्र को चाहे वंहुत ज्यादा दान दिया जाय, पर उसका कोई फल नहीं होता—यह इस प्रकार व्यर्थ जाता है कि जैसे राख में कोई घी की आहुतिया डाले। इसलिये पात्रापात्र का विचार अवश्य करना चाहिये —

पात्रापात्र विवेकोऽस्ति धेतुपन्नायोगंथा।
तृणात्सं जायते क्षीरं क्षीरात्सजायते विषम्॥
पात्रापात्र का विवेक ऐसा है, जैसे गी और सर्प का। गो को
आप वास खिलाएंगे, तो उससे दूध पैदा होगा, और साप
को आप दूध पिलायेंगे, तो उससे विष पैदा होगा। इसी प्रकार
से सुपात्र को यदि आप थोडा सा भी दान देंगे, तो वह आपको
अच्छा फल देगा—वह अच्छे कमों में सर्च करेगा, इससे देश
का हित होगा, और यदि आप सुपात्र को देंगे, तो वह!मोगविलास, दुराचार में खर्च कर देगा, जिससे सव को हानि पहुचेगी। अब देखना चाहिये, सुपात्र का क्या लक्षण है। कैसे
मालूम हो कि यह सुपात्र है। व्यासजी कहते हैं

न विद्यया केवल्या तपसा वापि पात्रता। यत्र वृत्तिमिमे चोभे तद्धि पात्रं प्रकीर्तितम्॥ अर्थात् न केवल विद्या अथवा न केवल तप से ही पात्रता की परीक्षा हो सकती है, विल्क ज़हाँ पर विद्या और तप दोनों मीब्ह हो यही सुपाप है। क्योंकि केवळ किया होत से मा मनुष्य दुरावारी हो सकता है। इसे केवळ तप होते से मी मनुष्य पासक्वी हो सकता है। इस स्थित जिस व्यक्ति में विचा भी है, भीर तप भी है—मर्पात् सो पिताद और तपस्ती, सर् बार्स परोपक्ता है, यही हान का पात्र है। इसके पिठक मूर्च दुराबारा को हात हैने से पाप स्थाता है।

अच्छा सब देकना चाहिए कि, सास्थिक दानों में अेष्ट दान कीन कीन से हैं, इस विषय में मिल्न मिल्न खुपियों के पक्त देखिए ⊢

गोराचे वास्त्रियाचे विचाहतालं ववस् । सामाविष्यंते विमानावास्य विकासी व सर्वात् गो-मेस का तुरम, वास्त्रिया के एक यूच्य, विचा कुर्य का कर, प्रा स्थावि कोलें तिस्य दान हैने से स्वाती हैं। भीर न देने से मारा हो जाती हैं। फिर कहते हैं!—

कारकार प्रभाव विधानपुरतकारि ।
वेग्र मनिक्षिते भर देव सर्व वयीष्ट्रवस् ॥
को मञ्जूष्य क्रमी, तालाव, बावबरी, इत्यादि क्रकाराय, वक्रमुक्त,
काम देनेवादि वृक्त कोरवास्त्य, प्रमोताका द्रश्यादि विधानपुर्व विधानपुरत्य होती होता कर्यादि के मानों सारे सेवार पर अपना मामाद स्थापित करके सब को क्या में करते हैं। किस माणी को विकृष की का दान कर के सन्तुष्य करना वाहिय, स्स विधान में देविया —

इस विकास में बाबार — देने नेज्यमार्केन परिकालका वासका। एक्किन व वासीन धुनिकान व मोजका। रोमियों की मीपियनान द्वारा सेवा करती वाहिए। हारे को स्थान, मोजन स्थानि केटर समुद्ध करता वाहिए। प्यासे को पानी और भूखे को अन्न देना चाहिए। सब दानों में अन्तदान श्रेष्ठ हैं:—

यस्माद्रन्नात्प्रजाः सर्वा कर्लपे कर्लपेऽचजत्प्रभु ।
तस्माद्रनात्परं दान न भूतं न भिष्यिति ॥
परमात्मा कर्ल्प कर्ल्प में अन्न से ही सब प्राणियों की उत्पत्ति,
पालन और रक्षण करता है, इसिलिए अन्नदान से श्रेष्ठ और
कोई दान न हुआ है, और न होगा। परन्तु अन्नदान से भी
एक श्रेष्ठ दान है। ऋषि कहते हैं —

अन्नदान पर दानं विद्यादानमत परम्।

अन्नेन क्षणिका तृष्तियांज्जीवन्तु विद्यया॥ अन्तदान निस्सन्देह श्रेष्ठ दान है, परन्तु विद्यादान उससे मी श्रेष्ठ है, क्योंकि अन्नदान से तो श्रण मर के लिए ही तृष्ति होगी— फिर भूख तैयार है—परन्तु विद्यादान से जीवन मर के लिए सन्तोप हो जायगा। इसी लिए महर्षि मनु कहते हैं —

> सर्वेपामेष दानाना म्रह्मदानं विशिष्यते। वार्यन्नगोमद्दीवासस्तिलकाचनसर्पिपाम्॥

मनु०

अर्थात् ससार में जितने दान हैं—जल, अन्न, गो, पृथ्वी, वल्ल, तिल, सुवर्ण और घृत आदि—सव में विद्यादान श्रेष्ठ हैं। इस लिए तन, मन, धन, सब लगा कर देश में विद्या की वृद्धि करनी चाहिए। एक दान और भी श्रेष्ठ हैं, और वह है अभयदान। ससार में अत्याचारी लोग निर्वल और गरीव लोगों पर रात-दिन जुल्म करते रहते हैं। उनपर दया करके, अत्याचारियों के चगुल से छुड़ाकर, उनको अभयदान देना परम पवित्र कर्त्तन्थ है। इस विपय में ऋषियों ने कहा है:—

अमयं सर्न मृतेम्यो यो ददाति दयापर । तस्य देहादिमुक्तस्य न भयं धिषते क्रचित्॥ धर्यात् को दयासु मनुष्य सद प्रावियों को धमयदान देता है उसको कमी भी किसी से भय नहीं होता।

राञ्चस दान

बचु प्रत्युश्चाराचे कासुवित्व वा इका।

दीका च परिक्विन्द समाजनसमुद्राहरूम् ॥ स्रीता

जा उपकार का पहला पाने के क्रिय, करा की हक्या से भीर मने कर से निया जाता है, यह राजस दान है। येखा हान स्थान्य है।

तामस दान

भरकाने वहावास्त्रप्रभाव हीन्छ । भन्नकुतमञ्ज्ञाते वयासम्प्रहाहरूम् ह

ारेश इंग्लास्थान का विवाद व करके जो इन दिया आता है, जिस दान में स्टब्बार नहीं है, बरवान से मरा हुआ है, वह वासस दान है। बहुत कोन सन्याय से दूसरों का सब हुएव कर वे राजुक्य करते हैं। यह ऐसे हागानुकर से बनको इस फर्स मी ही सकता ! ऐसे बाता के स्टब्ब का है.

भव्यत्व सरमार्थामा परम्यः प्रश्चाति ।

स एक वर्ष वाति कमायोज्जन क्लब्स् । सर्वात वो पूचरे का का हरण करके सम्बन्ध से यब कमावर इत्तरमं करता है, वह वरता वरक को बाता है। क्लॉकि जैसी बिसकी कमार्थ होती है, वेसा हो उसका एक होता है।

बिसकी बागों दोवी है, वेसा हो उसका फड़ दोवा है। इस बिय स्थापपूर्वक, अपने सच्चे परिवास से इस्मोपाईन करके सारिक्क दानपाई करना हो स्टुप्य का कर्तम्य है।

तप-

हम कह चुके हैं कि, सत्कमों के लिए, अर्थात् धर्माचरण
- के लिए, कष्ट सहना हो तप है। तप का इतना ही अर्थ नहीं हैं
कि, कड़ी धूप में बैठकर, अपने चारों ओर से आग जलाकर,
पञ्चामि तापो। यह तामसी तप है। इससे कुछ भी लाम
नहीं—हा इतना लाभ हो सकता है कि, शरीर को आंच सहने
की आदत पड जावे। इसी तरह ताना प्रकार के कठोर अतो
का आचरण करने से भी कोई विशेष लाभ नहीं। हां, यदि
किसी ऊचे उद्देश्य के पूर्ण होने में ऐसे तपों से सहायता
मिलती हो, तो और वात है। अन्यथा ऐसे तपों को तामसी
ही कहना चाहिए। भगवान रूप्ण गीता में कहते हैं

अज्ञास्त्रविद्वितं घोरं सप्यन्ते यो तपो जना । दम्भाहंकारसयुक्त कामरागवलोन्विता ॥ कर्पयन्त शरीस्यं भूतमाममचेतस । मा चैवान्त शरीरस्थं तानु विद्ध्यास्त्रनिञ्चयान् ॥

गीवा ।

जो लोग वेदशास्त्र की मर्यादा को छोड कर घोर तप में तपा करते हैं—दम्भ, अहकार से युक्त, काम और राग के वल से शरीर को और आत्मा को न्यर्थ कष्ट देते हैं, उनको राध्सस जानो। वे तपस्त्री नहीं है। उनके चक्कर में कोई मत आओ। सात्विक, राजस और तामस, तीनों प्रकार के तप का वर्णन करते हुए भगवान् कहते हैं:—

> श्रद्धपा परमा वस वपस्तित्त्रिविधे नरे । अफलाकाक्षिमियुं क्ते सात्विकं परिचक्षते॥ सत्कारमानपूजार्थं वपो दम्भेन चैव मत्।

क्रियतं रहिंदं प्रोत्तवं राज्यां वक्षमधुनम् व सुदुपादेवात्सको यत्पीत्वा क्रियते रहः। परस्त्रोत्सान्तवार्थं वा राजामसमुग्रहस्य ॥

भयांत् सम्म पुरुष, पम्न की एक्या न रकते पुष, वस्त भवा के साथ कायिक याचिक भीर मानसिक मा तीय मकार का तय करते हैं (जिसका वर्णन भागे किया गया है) उसी को सारिक कर करते हैं। इससे भारता का भीर सोव का होती का दिस होता है।

बूसरा राजस तप है। यह इस्म से किया जाता है सर्पात् मनुष्य क्यर से दिवाता है कि, इस यह अच्छे कार्य में बड़ सह यो हैं। परमु स्वर से उसका कोर स्तर्प दोता है। य रूप वह सपने स्टब्तार, मान सपना पूमा के क्षिप करता है-बड़ बाहता है कि सोग पसको मध्या बढ़ें। यह तप किहत हैं।

तीसरा चामख तप है। किसी इठ में माकर महत्य सपी-सायको पीड़ा रेसा है, बचके मन में कोई मब्द्रा हैतु बही होता। मयता किसी का मारण-मोहन-व्यादन करने के किस तप करते हैं। माजक मां लाग किसी पुरान को मारो के किस तप करते उसको हाति पहुंचाते के किस, अपवा अपना मुद्रा मुक्सा आतते के किस दी तप या पृज्ञानात या पुरान्तरण करते. अराते हैं। यह विक्कुस सम्मा तर है।

सारिक्क तर का ही प्रदान करना वादिए। प्रम्य दो प्रकार के तरीं का स्थान करना चादिये। सारिक्क तर किस प्रकार किया बाय—वसके कायिक, वाक्कि, मलस्किक तीन मेद किय गय हैं!—

शरीर का तपं

देवद्विजगुरुप्राज्ञपूजनं शौचमार्जवम् । व्रह्मचर्यमहिंसा च शारीर तप उच्यते ॥

देवता, द्विज, गुरु, विद्वान, इत्यादि जो हमारे पूजनीय है, उनकी पूजा करनी चाहिए। उनको अपनी नम्रता, सुशीलता, आदर-सत्कार से सन्तुष्ट् रखना ही उनकी पूजा है। शौच—यानी शरीर, वस्त्र, स्थान, मन, आत्मा, वृद्धि इत्यादि को सव प्रकार से पवित्र रखना, मन में कोई भी बुरा भाव कभी न आने देना। शरीर, वस्त्र, स्थान, इत्यादि निर्मल रखना। यही शौच है। आर्जव—नम्रता और सरलता धारण करना। छल-कपट कृटिलता, मिथ्या, दम्म, पाखण्ड, इत्यादि का त्याग, यही आर्जव हैं। ब्रह्मचर्य—सव इन्द्रियों का सयम करते हुए वीर्य की रक्षा करना। सदीव विद्याम्यास करते रहना। पर-स्त्री को माता समभना। यही ब्रह्मचर्य है। अहिंसा—प्राणिमात्र का वध करना तो दूर की वात है, उसको किसी प्रकार भी कष्ट न देना। यही अहिंसा है। इन सव गुणों का अभ्यास अपने शरीर और मन से करना और इनके अभ्यास में चाहे जितना कष्ट हो, उसको सहना—यही शारीरिक तप है।

वाणी का तप

अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्य प्रियद्वितं च यत् । स्वाध्यायाम्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ न योलो, जिसको सनका उत्तेम पौटा लो

ऐसी वात न वोलो, जिसको सुनकर उद्देग पैदा हो, किसी का मन ऊव उठे। सच वोलो। जिस वात को जैसा देखा सुना हो, अथवा जैसा किया हो, अथवा जैसा तुम्हारे मन में हो, उसको वैसा ही अपनी वाणी-द्वारा प्रकट करो। क्योंकि वाणी को जो कोई सुराता है वह वहुत वडा सोर है। महर्षि मनु ने कहा है —

धर्मक्रिसा 280

> थान्त्रयो विक्ताः सर्वे वाश्यका वानिवर्विःक्ताः । तां ता वा स्तेक्वेद्वाचं स स्वंतिवक्कवरा । -

स्क्रम्बरी ।

मर्यात् संसार के सारे स्पतहार वाजी पर ही निर्मर 🖏 सर् वाजी सं ही निकड़े हैं। और भाजी से हा बसते हैं स्वक्रिय बाजी को जो मनुष्य बुराता है, (मिच्या मापज करता है, अधवा पाकिसी से गोकमाळ बोक्सा है) वह मानी सब प्रकार की बोरी कर चुका। वर्षेकि वाणी से ही अब संसार के सर क्यबद्दार है, हो फिर बससे अब फीब सी बोरी बाकी खी. श्रुटा मधवा पाखिसीनाज्ञ मसुष्य ही सक्से बड़ा बोर है।

मन इसके बाद बाजीके तप में किया बोळता भी है। पण्ड भगवान् ने 'प्रिय' के साथ 'हित व' पह भी रखा है। इसका वारवर्ष यह है कि, वाणी मिस भी हो खाय ही हित-कारक ही, क्योंकि पदि वाणी प्रिय तो हुई। प्रणत दिलकारक व हुई, तो 🕬 "क्कुरसुदावी" या चापलुसी करुआपती । सनुसी में इस विकर में कहा है --

> छत्यं स्थात् क्रियं स्थान्य स्थात् छत्यस्थितम् । प्रिन च नान्तं स्वादच कर्मा समाधना ॥ मा मामिति न्याहरूस्मिलेन वा क्रेस।

क्रावर्गेर निवार च म क्रमीलगरितार ह 🗢

अर्थात् सत्य बोकाः भीर प्रिय बोक्षो । अप्रिय सत्य, अर्थात् काने की कामा मत कहो। प्रिय हो। प्रकृत बूसरे को असक करने के सिप, पेसा प्रिय मठ बोखों कि जो मिच्या हो। सबा ग्रह अर्थात् बृक्षरे के किए दिएकारी चक्क बोडो । स्पर्ध की बैर न

बढ़ाओं। विना मतलब ऐसी वाहियात वात मत करो कि किसी को बुरा मालूम हो। किसी के साथ विवाद भी न करो। आनन्द के साथ सवाद करो।

परन्तु कभी कभी ऐसा भी मौका आ जाता हैं कि किसी अच्छे उद्देश्य से अप्रिय सत्य भी वोलना पड़ता है। दूसरे का हित होता हो, तो अप्रिय सत्य-कड़वी सचाई-कहने में भी विशेष हानि नहीं। परन्तु यह बढ़े साहस का काम है। जिनकी आत्मा मजबूत है, वही ऐसा काम कर सकते हैं। महाभारत, उद्योगपर्व, विदुरनोति में कहा है .—

पुरुषा यद्दवो राजन् सततं प्रियवादिनः। अप्रियस्य तु पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्छभः॥ महाभारत

अर्थात् हे राजा धृतराष्ट्र, इस ससार में दूसरे को निरन्तर प्रसन्न करने के लिए प्रिय चोलनेवाले प्रशसक—मिथ्या प्रशसक भी—बहुत हैं, परन्तु जो सुनने में तो अप्रिय मालूम हो, किन्तु हो कल्याणकारी—ऐसा चचन कहने और सुननेवाला पुरुष दुर्लभ है।

इस लिए सक्षन और सत्यवादी पुरुप सदा खरी कहते हैं, और दूसरे से खरी सुनने की सहनशक्ति भी रखते हैं। परन्तु पोड-पीछे दूसरे की निन्दा नहीं करते, किन्तु उसके गुणों का ही प्रकाश करते हैं। इसके विरुद्ध जो दुर्जन होते हैं, वे मुँह पर तो चिकनी-चुपडी बनाकर कहते हैं, और पीड-पीछे उसकी बुराई करते हैं।

अस्तु। वाणी के तप में मुख्य वात यही है कि सत्य और हितकारक वचन कहे। फिर स्वाध्याय का भी अभ्यास रखे। अर्थात् ऐसे प्रन्थों का पठन-पाठन सर्वेच करता रहे कि जिनसे ज्ञान, सदाचार, धर्म, ईश्वरमक्ति, इत्यादि की वृद्धि हो।

यही सम वाणी का ठव है।

सन का तप

सनः प्रसादः सीम्बलं मीनगरनविविवदः । भावसंह्रविधियेतको मानसम्बले ॥

भर्यात् (१) मन को सबैद प्रसन्न रखना किसी प्रकार का मो भीवरी अपना नाहरी आधाव मन पर हो, नाहे भीवर की कोई बिस्ता करे, समया बाहर से कोई पेसी बात हो जिससे मन को क्क्रेंग होनेवाका हो-परचेक दशा में सब की शान्ति की स्पिर एके। सदा पेसा प्रसम्माकित पट्टे कि उसके प्रसम्बद्ध की देखकर वृक्षरे को भी प्रसन्तता बाजाबे। (२) सीम्पता कारण करे, जैसे बन्धमा ग्रीतस भीर आहातकारक होता है, बैसी ही शीतसता सीर साकल को सपने सम में चारण करने का प्रणा करे। (१) मीन भारण करे। मीब-भारच का सबैब यह मरमब नहीं दोता कि सुँह कर रखे, कुछ बोड़ी की नहीं। किला मीन का द्वता ही मतक्ष्य है कि जितनी आवश्यकता हो, बतवा ही बोके; और पदि कमी कमी विस्कृत ही मीन रहा करे, ही सीर मी अच्छा। (४) मात्मनिमद्द-सर्धात् स्पर्धे भापकी वश में रखना—सन जब पुरै फार्सी की तरफ आने समे, तब वसको रोकना (१) भावसंगुबि-मर्चात् सम्र में सबैत करवाण कारी मत्वना भाषे कमो पुरी मावना को धारण व करे। यही सब मन का तप क्षत्रकाता है।

इव तीनों प्रकार के सारिवक तुपों का प्रत्येक मनुष्य को भएते जीवन में भन्यास करना चाहिए। मिध्या इस्म से कबमा चारिए।

परोपकार

मनुष्य के सब धर्मों में श्रेष्ठ परोपकार-धर्म है। दूसरे के साथ मला करना, दीन दुखियों पर दया करना, अत्याचार से पीडित लोगों की सहायता करना मनुष्य का परम धर्म है। किसी चिद्वान ने कहा है कि—

अष्टादश पुराणानां व्यासस्य वचनद्वयम्।
परोपकारः पुण्याय पापाय परपीदनम्॥
अर्थात् अठारहो पुराणों में, जो महर्षि व्यास के रचे हुए माने
जाते हैं, उनमें व्यास जी के दो ही वचन हैं, और ये वचन सब
पुराणों के सारभूत हैं। वे दो वचन कीन हैं? यही कि, परोपकार
के समान कोई पुण्य नहीं, और परपीड़ा के समान कोई पाप
नहीं। गोस्यामी तुलसीदास जी ने भी कहा है —

परिहत-सरित धर्म निर्द भाई। पर-पीड़ा सम निर्द अधमाई॥

परोपकार के समान कोई धर्म नहीं, और दूसरे को दुख दैने के समान कोई प्रधर्म नहीं। जो परोपकार का त्रत लेते हैं, वहीं सच्चे साधु हैं। एक वड़े साधु ने कहा है कि, जो दीनहींन दुिएयों को और दूसरे से पीडित लोगों को अपना मानता है, उनकी सेवा में अपना तन मन धन अपण करता है, वहीं वड़ा साधु है और उसी में ईस्वर का निवास है। हमसे यदि कोई पूछे कि, ईश्वर कहा है, तो हम कहेंगे कि, वह सब से पहले परोपकारी पुरुप में हैं। ऐसे पुरुपों का अपना कोई नहीं होता—सब अपने होते हैं। जैसी द्या ये अपने वद्यों पर करते हैं, अपने दासदासियों पर करते हैं, वैसी ही दया दीन-दुिलयों

132

पर अल्पाचार-पीड़ित कोगी पर, करते हैं। अगर देखते हैं कि किसी देश के स्रोग भरपाचारी शासन से पीड़ित हो खें है ज पर सुस्म हो रहा है, तो थे उस सुस्म से बनको सुङ्गति का प्रयक्त करते हैं। परोपकारी पुरुष यदि हेकता है कि सन्धे स्बे बैगड़े भूव प्यास मीर बाड़े से मर खे हैं, तो उस पर द्या करके अपनी शक्ति भर बनका हुन्क दूरकरता है। परीपकारी पुरुष यदि देवता है कि समुक्ष जगह के छोग अवान-सम्पद्धार में दूबे हुए हैं, बनको सपती मुख्ति का मार्ग नहीं सुमार है प्ता है तो वह पेले पुरुषों को विधानान हैकर-वनकी सुन्द शिक्षा का प्रकार करके जनको इस स्वान से प्रकारा है। परोपकारी पुस्प छारे संसार पर मेर करता है। इसका कोर्र अपना शिज का पर नहीं है, जिस्त पर अधिक ग्रेम करे। और पवि इसका कोई घर है तो भएने घर पर मी कतना ही प्रेम करता है जितना दूसरों पर करता है। इसी खिए कहा जाता 🖁 कि परोपकारी क्षोग विस्वकन्त्र होते 🖥 । किसी कवि ने बहुट ठीक कहा है कि :---

सर्वं विका परोवेचि सम्बद्ध क्यूबेडसास्।

क्वारकरिकामान्य क्वाचेन क्षात्रकार्थः मर्यात यह मपना है यह पराया है—ऐसा हिसान तो सूर्य इदय वासे स्रोगों का है, जिलका तंग दिस है। स्रो उदार-इदय पुक्र हैं, जिनका विश्व बढ़ा है, बनके किए तो सारा संसार ही रमका कुद्रम्य 🕏 ।

इतना क्रेंचा माच न क्रिया जाने आस्त्रो सांसारिक स्ववहार पर ही अ्यान दिया जाने दो सी परोपकार करना सनुष्प का धर्म उद्युक्ता है। क्योंकि समुख्य एक शामाजिक माणी 🜓 मनुष्य का मनुष्य के साथ सम्कृष पत्रता है। क्लि इसके काम नहीं चल सकता। एक मनुष्य यदि दूसरे के साथ उपकार न करे, तो उसका काम कैसे चले ? जब वह दूसरे के साथ उपकार करेगा, तव दूसरे भी उसके साथ उपकार करेंगे, परन्तु इस प्रकार का उपकार नीचे दरजे का उपकार है। वदला छेने की ग़रज से यदि हमने किसी के साथ मलाई की, तो क्या की । सचा उपकार तो वही है, जो निष्काम भाव से किया जाय। परोपकार कोई अभिमान की वात नहीं है-यह नहीं कि इमने किसी दूसरे के साथ कोई उपकार किया, तो कोई वडा भारी काम कर डाला। परोपकार से दूसरे का हित तो पीछे होता है, पहले अपना ही हित हो जाता है। परोपकार से हमारी आत्मा उन्नत होती है, हमारे अन्दर सदुभाव बढ़ता है, हमारा हृदय विशाल होता है। नम्रता और सेवा का भाव वढता है। इससे स्वयं हमारे हृदय को भी सुख होता है। इस लिए परोपकारी पुरुष स्वभाव से ही नम्र होते हैं। उनमें अभि-मान नहीं होता। परोपकारी किस प्रकार नम्न होते हैं, इस विषय में किसी कवि ने वहुत ही सुन्दर एक श्लोक कहा है --सवन्ति

नम्र

फछोद्रगमै-र्नवाम्बुभिभू रिविङ्गिनो समृद्धिभि॰ ैं अनुद्धता सत्पुरुपा प्वैप परोपकारिणाम्॥ वृक्ष बढ़े भारी परोपकारी हैं, उनसे हमारा कितना हित होता है। उनमें जब फल आते हैं तब वे नम्न हो जाते हैं। इस्ती प्रकार वादल भी हमारे उपकारी हैं, उनमें जब पानी भर आता है, तब वे भी नीचे लच जाते हैं। इसी प्रकार सज्जन पुरुष वैभव पाकर नम्र हो जाते हैं। परोपकारी पुरुषों का तो यह स्त्रमान ही होता है। नम्रता उनका स्वमावसिद्ध गुण है।

तरव

सरोग पह है कि परोपकार करते हुए मनुष्य को समिमान गृडी होगा चाहिये और न सक्क परोपकारी को कमी समिमान होता है। माजकत प्राप्य ऐसा हैका जाता है कि को पूसर्थ के रचकार का काम करते हैं, वे समग्रते हैं कि हम तो और के नाइमी हैं, एव सोगों को हमारा भाइर करना चाहिये। पण्डा नास्त्य में परोपकारी का माथ ऐसा होने से वसका सब परोप-कार कार्य की जाता है।

पप्पारमा की यह सारी सृष्टि परोपकातम्य है। वहां परे कड़-बेठन स्थापर-जड़ूम, जितनी वस्तुर्वे हैं, स्थय परोपकार के किय हैं। यक मुखरे के उपकार से ही यह सृष्टि कम्न परी है। पप्पारमा, हम सब का पिता पेसा दपामु मीर परोपकार की कि वह जड़ चस्तुर्मों से मी हमकी परोपकार की ही शिक्षा देता है। किसी कमि में बना ही मध्या कहा है:—

निवन्ति नवा स्वयनेत् शास्त्राः। स्वतं व वादन्ति स्वयन्ति श्रहाः। नादन्ति कस्तं कह्य वारिशासः

करोजनात्व कर्य विश्वास । प्रयांत् निर्देश स्वयं पानां नहीं पीती । बृद्ध स्वयं पान्य नहीं काते । बात्व स्वयं पान्य नहीं काते । दागरे क्रिय उक्र वरण कर पत्सक वपत्रांते हैं । इसे प्रकार स्वरूप पुरुषोंके पात्र जो इक्त हम्य द्वीता है, वे वसे मध्ये काम में नहीं काते । यसे परोप कार में ही नकी करते हैं ।

परोपकारी पुरुष कर निष्काम होकर क्येक्कार करते हैं, इब इस्प क्रोप स्वर्ष ही भाकर उनकी सेवा करते हैं। क्रिस्कें मरना उन अब स्वरूप कुसरों के क्रिये सर्पण कर हो। इसके क्रिये कमी विस्त्र वाद की रिकार क्रिये निर्माण परोक्करणं येषां जागिर्त हृदये सताम् । नदयन्ति विपदस्तेषां संपदः स्यु पदे पदे ॥

जिस सत्पुरुष के हृदय में सदैव परोपकार जागृत रहता है, उसकी सारी विपदाएं नाश होजाती हैं; और पद पद पर उसको सम्पदा मिलती है। पर सम्पदा की उसको परवा कहा है? उसको तो सम्पदा और आपदा दोनों वरावर हैं। वह तो अपने परोपकार रूपी भारी कार्य में मग्न है। राजिय भर्त हिर जी ने ऐसे परोपकारी कार्यकर्ता पुरुप की दशा का वहुत ही अच्छा वर्णन किया है —

किचिद्वभूमो शय्या किचिदिप च पर्यंकशयनम्। किचिच्छाकाद्वारी किचिदिप च शाल्योदनकि ॥ किचित्कंथाधारी किचिदिप च दिव्याम्बरधरो। मनस्वी कार्यार्थी गणयित न दुखंन च छलम्॥

अर्थात् ऐसा परोपकारी कार्यकर्ता पुरुष कभी तो पृथ्वी पर कङ्कडों में ही सो रहता है, कभी सुन्दर पलग पर सोता है, कभी शाक खाकर रह जाता है, कभी सुन्दर सुस्वादु भोजन मिल जाते हैं, तो उनसे भी उसे उतना ही सन्तोप होता है—कभी कथड़ी-गुदडी ओढ़कर ही अपना काम चला लेता है; और कभी सुन्दर रेशमी चल्ल धारण करने को मिल जाते हैं, तो उन्हीं को पहन लेता है। सच तो यह है कि वह अपने काम में मस्त रहता है। उसको ऐसे सुख-दुख की परवा नहीं रहती।

पाठको, आइये, हम सब भी अपने जीवन में परोपकार के व्रती वनें, और दोनों छोकों में सुखी हों।

ई्ववर-भक्ति -

> प्या प्रमुचित्रपृषानी येव सर्वेनित् स्वयः। स्वकर्मना समस्त्रचर्च सिर्विद विन्युति मानवा ॥

ने सीमा में बजा है :--

जिससे सम्पूर्ण मुरुमाथ—सारे जड़बेरन माणी—उरपण हुए हैं ; और जिसके समाप्यें से सारा जात् पळ प्हा है उस परा पुरुष परमारमा की पूजा भरने कमीजे हाए करके ही मुख्य सिदि को माम कर पहला है। इस क्रिय दिन-एक पोकीसों पेटे, मरोज कार्य करते हुए, सस्का स्मारण राजना मुख्य का क्लीय है। अपना सारा स्ववहार उसीके हेतु करते अपने सब कर्म उसको समर्थित करने चाहिए'। इसके सियाय, प्रात काल और सावकाल यिशेष कप से उसकी उपासना करने से चित्त प्रसन्न रहता है, हृदय में वल आता है। और परमातमा की सर्वप्रता और सर्यव्यापकता का अनुभय कर के मनुष्य बुरे कमोंसे बचा रहता है। देगिये, उपनिष्यमें कहा हैं —

> स्वप्नान्तं आगरितान्तं घोभी येगानुपत्यति। महान्तं विभुमातमानं मत्या घीरो न शांचित॥ उपनिषद्ध

अर्थात् प्रात काल, सोने के अन्त में, ऑर सायकाल, जागृत अवस्था के अन्त में, जो बोर पुरुष उस महान सर्वन्यापक परमात्माकी उपासना और स्तुति करता है, उसको किसी प्रकार का शोच नहीं होता। इसलिए आवालगृद्ध स्त्री पुरुष सब का यह परम धर्म है कि वह सुबह चारपाई से उटते ही और रात को सोने के पहले इस प्रकार ईंग्बर की प्रार्थना कर —

> स्वमेव माता च पिता स्वमेव । स्वमेव बन्धुरव सस्ता स्वमेव ॥ स्वमेव विद्या द्वविणं स्वमेव । स्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥

हे देवों के देव भगवान, आप ही हमार माता है, और आप ही पिता है, आप ही वन्धु हैं, और आप ही सखा हैं, आप ही विद्या हैं, और आप ही हमारे धन हैं। (कहा तक कहें) आप ही हमारे सर्वस्व हैं।

य प्रक्षावरुणेन्द्रस्द्रमस्त स्तुन्वन्ति दिञ्चे स्त्यै-वेदै साञ्जयदृक्ष्मीपनिषदेगांवन्ति यं सामगा॥ ध्यानावस्थिततदृगतेन मनसा परयन्ति य गोगिनो। यस्यान्त न विदु स्तास्ररणणा देवाय सस्मै नमः॥ 120

प्रका बरण, रुद्ध और मस्त्राण दिव्य स्तात्रों से क्रिसकी स्तुति करते हैं सामगायन करनेवासे झोता, यहंग पह, क्रम और उपविषद् के साथ वेदों के द्वारा जिसका गान करते हैं. योगीजन ध्यानायस्थित होकर, तदाकार मन से जिसको देवते 🖁 सुर मोर मसुर मी जिसका मन्त नहीं पाते, उस परम पिता परमारमा को नमस्कार है।

मानने यसे से अध्यक्षारमान मानने विते वर्षकोकानान। नमोध्य करवान प्रक्रियान नमो आस्त्रे न्यापिने धारक्यात ह संसार को उत्पन्न करनेपाछ उस धनाहि, सबस्त परामस्मा का नमस्बार है। सम्पूर्ण खोकों के माध्यपमृत उस चैतन्यस्वस्य परमारमा को नमस्कार है। मुक्ति देनेशाओं उस अब्रेटक्ट की नमस्कार है। दे सदासर्वदा रहनेवासे, सर्वव्यापी (१वट, भाषकी नगरकार है।

स्वाचं वरण्यं त्यांचं वराणं त्यांचं कारपाकां स्वाचाकाः। स्योचं कारकत् पाद प्रदर्श स्थोचं पर विश्वचं विविध्यान् ह हे समवान, तुस दी एक शरण देनेबाओं हो तुस ही एक मर्फ करने योग्य हो तुन्हीं एक संसार का पासन करनेवांसे सौर पकारास्वदय हो तुम्ही एक संसार की रक्षता पाछन और इरण करनेवाडे हां गुरमी एक सब से ब्रोड, जिल्लाड सीर जिल्लास हो—सर्पाद गुरमारा कसी नाश नहीं है। सीर गुर्म कारका से बाहर हो।

अनामो धर्म भीकमे श्रीकमानो सक्तिः प्राक्तिनो पादने प्रावसानाम् । महोक्ती प्रधान क्लिन क्लेन परेन वर सक्त सक्तावास् तमहीं एक भयों के सथ और मीयजोंके भीयज हो सब शाकिकी के पक्रमात्र गति तुम ही हो पादनों को भी पत्त्वत्र करनेवाले हो, वड़ों से वड़ों के भी तुम ही एक नियन्ता हो। तुम श्रेष्ठों में भी श्रेष्ठ हो, और रक्षकों के भी रक्षक हो।

त्वमादिदेव. प्रस्प पुराणस्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।
वेतासि वेवं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप॥
हे अनन्तरूप, तुम्हीं आदिदेव हो, तुम्हीं पुराण पुरुप हो, तुम्हीं इस विश्व के परम निधान हो। तुम्हीं सव के जाननेहारे हो, और (इस ससार में) जो कुछ जानने योग्य है, सो भी तुम्हीं हो। तुम्हीं परम धाम हो, और (हे भगवन्।) तुम्हीं ने इस सारे संसार को फैलाया है।

पिवासि लोकस्य वराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुर्कारीयान् ।
नत्वत्समोऽस्त्यभ्यिक कृतोऽन्यो लोकस्येऽज्यप्रविमप्रभाव ॥
भगवन् ! इस चराचर जगत् के पिता तुम्हीं हो , और तुम्हीं सव के पूजनीय सद्गुरु हो । तुम्हारे समान और कोई नहीं—
फिर तुम से वडा और कीन हो सकता है ? तीनों लोक में
आपका अनुपम प्रभाव है ।

इस प्रकार सुवह-शाम परमात्मा की स्तुति और प्राथेना करके वेदमन्त्र से इस प्रकार उससे वरदान मांगना चाहिए.—

तेजोऽसि तेजो मिथ धेष्टि । षीर्व्यमसि वीर्व्यं मिय धेष्टि । वलमसि बर्ट मिय धेष्टि । भोजोऽस्योजो मिय धेष्टि । मन्युरसि मन्यु मिय धेष्टि । सहोऽसि सहो मिय धेष्टि ।

हे परमिषता परमात्मन, आप प्रकाशस्त्रक्ष हैं, रूपा कर मुक्त में प्रकाश स्थापन कीजिए। आप अनन्त-पराक्रम-युक्त हैं, इस लिए मुक्त में अपने रूपाकटाक्ष से पूर्ण पराक्रम धरिवे। आप अनन्तवलयुक्त हैं, इस लिए मुक्त में भी वल धारण कीजिए। अपू अत्नतसामर्थ्ययुक्त हैं, इस लिए मुक्तको भी सामर्प्य देशिय। भाष तुत्र कार्यों और तुत्रों दर कोच करी बाकें हैं, मुक्कों भी बेंदा दी कार्यों। भाष किवास्तुति और करने अपराधियों की स्तृत करनेवाडे हैं, हुआ करके मुक्कों भी बेंद्या ही स्वकृत्रीक करार्ये।

यदी रेजर-मिंक का एक है कि सब रेजरीय गुणों की हम मगते हर्ज में पारण करें। रंजर का सज्जा मक नहीं है जो उसकी मात्रा के मनुसार कारकर, एउट सुख पाता मीर संसार को सुखी करते हुए मगती जीवनयात्रा पविचतापूर्वक पर्ण करता है।

गुरुसक्ति

भावा पिता भावाये और बिठमें क्षांत हमसे विचार्यक्ष भीर भवका में बड़े हैं, सब गुब हैं। बनका मादर-समान और संबा करना पर्म हैं। बड़े क्षोतों को सेवा से बंग साम बोठा है, एस विचय में महबा करते हैं!—

सर्पात् को कोग नम्र सीर सुर्राण्ड होते हैं, और प्रति दिन विद्राव कुट पुरुषों की सेवा करते रहते हैं, स्वकी बार वार्ते

स्कृती है --मायु, क्या क्या कोर कहा। बुद्ध होगों के पास बैठने-उठने कनकी सेवा करने, उनकी

आहा मानने से वे पेसा वपदेश करते हैं। और स्वयं मी वनका स्वाबरण देखकर हमारे कपर। येसा ममाच पहला है कि जिससे इमारी आरोग्यता और चित्त की शान्ति बढती है, जिससे आयु की वृद्धि होती है। उनका अनुभव, ज्ञान इतना प्रभावशाली होता है कि उसकों देख सुनकर हमारी विद्या और जानकारी बढ़ती है, और इसो प्रकार उनका सत्सग करने से यश और उनका ब्रह्मवर्य, इत्यादि को देखकर शारीरिक वल बढ़ता है। शतपथ ब्रह्मण में कहा है —

मातृमान् पितृमान् आचार्यमान् पुरुषो वेद । शतपथ०

अर्थात् जिसके माता-िपता, आचार्य इत्यादि गुरुजन विद्वान्, शूरवीर और बुद्धिमान हैं, वही पुरुष ऐसा हो सकता है। बृद्धों को देखते ही, उनका किस प्रकार अभिवादन और स्वागत सत्कार करना चाहिए, इस विषय में भगवान् मनु कहते हैं —

> अभिवादयेह वृद्धाश्च दशाश्च वासमं स्वकम् । कृतांजिरुस्पासीत गच्छत पृष्ठतोऽन्वियात्॥

> > मनु०

अर्थात् जव वृद्ध छोग हमारे पास आवें, तव उठकर वड़ी नम्रता के साथ उनको प्रणाम करें, और अपना आसन उनको देकर स्वय उनके नीचे वैठें, फिर वडी नम्रता और सुशीलता से उनसे वार्तालाप करें, उनका सत्कार करें, और जब वे चलने लगें, तव कुछ दूर तक उनके पीछे पीछे जावें।

ये विनय और नम्रता के भाव मनुष्य में श्रद्धा और भिक्त पैदा करते हैं। परन्तु प्रश्न यह है कि हम वृद्ध किसको समर्भे ? क्या जिसके वाल पक गये हैं, रीढ झुक गई है, शरीर में झुरियां पह गई हैं, वही वृद्ध हैं, ? महिष् मनु इसका उत्तर देते हैं :— म हामर्थेनं रक्तियं लिखेन स सम्बुधिः। सरकारविक्रो धर्म वोध्युवाया स मो महाम्।।

भपाल बिसकी उब्र ज्यादा है, मचना दिसक कांब्र स्टेस हो गये हैं, भयवा बिसके वास पत भपना बन बहुत है, बही बुद नहीं है, किन्दु खूलियों के सन से बुद वहाँ है जो बिया, पत्री विश्वन भनुसन सनाचार, स्वादि बातों से पाएँ है-किर बादे पर वाड, इस्तु पुत्रा, की पुरुष-कोर हो, बसकी मित्र कींसे सेवा मनुष्य को सक्त्य बर्जी बादिय। कोनी के साथ बीस पाना करना बाहिय, इस विश्वय में ध्यास जी ने महामारत में कहा है —

पुरुष्यं चैत्र विकेत्यो स कर्याच्या क्रशास्त्र । सनुसारका प्रशासक्य पुरुष कृत्यो तुविधितः॥

सहस्तात्व भर्मात् है महाराज पुचिचित्र, चड़े-बुझें के साथ कमी हठ और पाइविचार नहीं करना चाहिए। है कहाबित्र क्रांच भी करें, हो स्वर्ष नमता चारण करके दमको प्रसम्न करना चाहिए। वह पुक्तों में घोष्ट माता है। इसके समार कोई देवता संसर में नहीं है। सहामारत निर्वाचनुष्टे में कहा है —

> एक्को क्षेत्र करेंची काता. परशब्दे एक । माता पुरस्का भूते कात् क्रिकेटराज्या॥

न्याताय सब गुरुमों में मारा परम प्रेष्ट गुरु है। परमुद्ध कर बाद किर पिता का बस्बर हैं। मारा पृथ्वी से मी गुरुतर हैं, मीर रिता साकाय से मी द्वेबा हैं। दोनों का मारा करना वासिए। परन्तु आचार्य का दरजा भी कुछ कम नहीं। व्यासजी कहते हैं —

शरीरमेवी सजवः पिवा मावा च भारत। आचार्यशास्त्रा या जावि सा सत्या साऽजराऽमरा॥ सहाभारत

पिता-माता तो फेबल शरीर को ही जनम देते हैं; परन्तु आचार्य ज्ञान और सदाचार, इत्यादि की शिक्षा देकर मनुष्य को जो जाति देता है, वह सत्य, अजर और अमर है इसलिये —

> गुधूपते य पितरं नासूयते क्याचन। मावरं भ्रावरं धापि गुहमाचार्यमेव च॥ वस्य राजन् फळं विद्धि स्वर्लोके स्थानमर्चितम्॥

> > **ग्हाभार**त

हे राजन, जो मनुष्य माता-पिता, भाई, आचार्य, इत्यादि वहे चूढे स्त्री-पुरुपों का आदर-सत्कार करता है, उनकी सेवाग्रुश्रूपा करता है, उनसे कभी द्वेप नहीं करता है, उसको परम सुख प्राप्त होता है। इसलिए—

> ेश्रावयेन्छ्दुछा वार्णी सर्वदा प्रियमाचरेत्। पित्रोराज्ञानुसारी स्थात्स पुत्र कुळपावन ॥

माता-पिता इत्यादि यहें छोगों के सामने सदा मधुर वचन वोछों, और सदा ऐसा ही बाचरण करों, जो उनको प्रिय हो। जो पुत्र माता-पिता की आम्ना में चलता है, वह अपने कुल को पवित्र करता है। माता-पिता अपने पुत्रों से क्या आशा रखते हैं? क्या उनको कोई स्वार्थ हैं? नहीं, वे तो यही चाहते हैं कि, सब प्रकार हमारे पुत्र और पुत्री सुस्नी रहें। महर्षि ज्यास जी इस विषय में हुन्हें —



स्वदेश-भक्ति

अपनी जन्मभूमि पर श्रद्धा और भक्ति होना भी मनुष्य का एक बडा भारी गुण है। जिस देश में हम पैदा हुए हैं, जिसके अन्न जल से हमारा शरीर पला, जिस देश के निवासियों के सुख-दुख से हमारा गहरा सम्बन्ध हैं, उस देश के विषय में अभिमान होना—उसकी भक्ति करना—हमारा परम कर्त्तव्य है। कहा है कि—

जननीजन्मभूमिश्र स्वर्गादपि गरीयसी। अर्थात् जननी और जन्मभूमि स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है। स्वर्ग का सुख तो केवल इम कानों से सुनते मात्र हैं, उसका कुछ भी . अनुभव इस जन्म में हमको नहीं है, परन्तु अपनी मातृभूमि का दिया हुआ सुख हम पद पद पर अनुभव करते हैं। घी, दूघ, मिठाई, सुन्दर अन्त-वस्त्र, इत्यादि इस भूमि से पाकर हम सुखी होते हैं। अपनी जनमभूमि का स्वास्थ्यवर्धक जलवायु पाकर इम आनन्दित होते हैं। नाना प्रकार की ओपिधयां प्रदान करके यही भूमि रोग के समय हमारी रक्षा करती है। इसके मनोहर प्रारुतिक दूश्यों को देखकर हमारा चित्त प्रफु-हित होता है। जनमभूमि के तीर्थस्थानों पर जाकर हम अपनी आतमा और मन को पवित्र करते हैं। इसी को ग्रोद में उत्पन्न होनेवाले साधु-महात्माओं की सत्सगित करके हम अपने चरित्र को सुधारते हैं। इसी भूमि पर प्राचीन काल में जो ऋषि-मुनि तथा विद्वान् हो गये हैं, उनके नाना प्रकार के शास्त्रों को पढ़कर हम अपना ज्ञान वढ़ाते हैं। इसी देश से उत्पन्न होने वाली वस्तुओं से हमको जीविका मिलती है। कहां तक कहें, १४८ धर्मस्मितः स्थापेत का प्रतस्य के जीवन से यह यह यह सम्बन्ध है। बीर

क्यदेश का मनुष्य के जीवन से यह पह पर सम्प्रश्व है। जीर इसीकिय विद्वारों ने इसको दर्या से भी अंग्ड माना है।

इसारा देश भारतको है। इसका भाषीन बास आर्थाक है। "मायावर्षों भरतको युज्यहोने" इत्यादि कदकर इस प्रत्येक गुमकर्म पर संकरन पढ़ा करते हैं। इसका भी यही सार्व्य है कि, इस इस युज्यहोन-मरतकोड भाषीकर्षे को समीप याद रहें।

कोई मी शुभ कार्य करने समें, अपने देश का मिलपूर्वक स्मरण

न्य सर्वात् रक्षी देश के बरफ्त हुए प्रस्कृषों—सर्वात् विद्वानों से सम्पूर्ण पृष्णी के कोग मयने मयने बरित की शिक्षा कें। मदानी के रख क्यम से मन्सूम दोशा है कि, इस समय, स्थित के सादि में, इसारा ही देश स्व से स्थित सुस्तम्य और विद्वार था। इसिलिए इसका नाम पुण्यक्षेत्र और सुवर्ण-भूमि था। इस सुवर्णभूमि में जितने विदेशी लोग जय जय आये, खूव धनवान् यन गये। पारसमणि यही भूमि हैं। लोहरूप दिखी विदेशी इसको छूते ही सोना, अर्थात् धनाढ्य, यन जाते हैं। अब भी यही यात है।

किसी समय इस देश के राजा—क्षत्रिय लोग—सम्पूर्ण
पृथ्वी में राज्य करते थे। विदेश में जाकर उन्होंने अपने
उपनिवेश वसाये थे, और अपनी सम्यता तथा धर्म का प्रचार
किया था। महामारत के वर्णन से जान पड़ता है कि, पाण्डवों
ने अपने दिग्विजय में अनेक विदेशियों को जीता था। वही
आर्यावर्त की पवित्र भूमि इस समय पराधीन हो रही है।
सच कहते हैं—"पराधीन सपनेहु सुख नाहीं"। इसिलिए आज
इस देश के निवासी वात यात में दूसरों का मुँह ताक रहे हैं।
यह सव हमारे ही कमीं का फल है। हम इस वात को भूल गये
कि हमारा देश एक कर्मभूमि है। हम कर्म को छोड़कर भोग
में पड़ गये; और फूडे कर्म, अर्थात् भाग्य, पर भरोसा करके
वैठे रहे। आपस की फूट ने हमारी अकर्मण्यता को सहारा
दिया, और हम अपना सव कुछ को बैठे।

भारयो, अब तो जग जाओ, अपनी जनमभूमि की प्राचीन मिहमा और गौरव का समरण करो। कर्म करने में छग जाओ। इस भारत-भूमि में जन्म पाना घड़े सीमाग्य की बात है; क्योंकि कर्म हम यहीं पर कर सकते हैं। अन्य सब देश भोग-भूमि हैं। कर्मभूमि यही है। कहा है कि—

दुर्टर्भ भारते जन्म मानुष्यं क्य दुर्ह्म । अर्थात् इस भारतवर्ण में—इस आर्यभूमि में—जन्म पाना दुर्ह्म

धर्मक्रिमा

🖁 भीर फिर मनुष्य का कन्म-पाना दी भीर भी दुर्शन ै। क्योंकि मनुष्य कर्म इसी अन्म में भीर इसी भूमि में कर सकता है, और कर्म करते हुए ही मनुष्य को सी वर्ष तक जीति रहने के सिप यहार्पेंद्र में कहा है :-

हुर्वन्तवेद कर्मानि जिल्लीक्ष्यं समा। प्रकरपति भारत्येतोऽस्ति व कर्म किन्स्ते वरे ॥

मर्यात् मनुष्य कर्म करता हुमा ही स्त्री वर्ष तक बीने की मिस्सापा करे, क्योंकि पेसा करने से डी उसकी कर्म गांधा

नहीं देंथे। बद्ध कर्नी क्रिस नहीं दोया। माप्तभूमि पराधीनता में केंसी हुई है। इसकी प्रशामी। इसके बीर पाछक क्यो । मीर सरकर्म करके इस मोक भीर

140

परतोक को सफड़ करों। भारत-मूमि में कम हेरे के क्रिय क्य करवते हैं। वे इसके गीव गारे हैं -

राज्यित देवता किना शीराव्यक्तिः

क्त्वास्तु वे भारतवृत्तियाने। sarine. -----

म्बन्धि भूक प्रकार क्रायाय् ॥ मर्वात् देवगण इस मारतमूमि के वृज्यमीत गाते हैं। मीर करते हैं कि, हे मार्फ्समि, यू क्रम्प है, क्रम्प है। स्वर्ग और मोस का पर्स्न सम्मादित करते के स्थित ने देवता स्रोग अपने

देवपन से पहां मतुष्य-सम्म भारण करने भारी हैं। पाउकी, येसी पुण्यमूमि में बड़े मान्य से इसने सञ्जूष्य की देह पार है। अब इसको सार्थक करो। जिस सरह हो सके, माता को सहाम् संबद्ध से प्रकामी। यह दीनदीन होकर आसापूर्ण देवी के तुम्बारी भोर देव पति है। इसकी सुध को । वस मन सन, वळ-वीर्य, सब सर्च करके स्वधमं और स्वदेश की सेवा में लग जाओ। जब तक भारतभूमि का उद्धार नहीं होगा, संसार में शान्ति शापित नहीं हो सकती। भारत के उद्धार पर हो ससार के अन्य देशों की शान्ति निर्भर है। इसी देश ने किसी समय ससार को शान्ति और सुख का सन्देश दिया था, और फिर भी इसी की वारी है। परन्तु जब तक यह स्वय अपना उद्धार न कर ले, दूसरे का उद्धार कैसे कर सकता है?

इसलिए सव को मिलकर अपनी जननी-जन्मभूमि की सेवा में लग जाना चाहिए।

अतिथि-सत्कार

जिसके आने की कोई तिथि नियत न हो और अचानक आ जाय, उसको अतिथि कहते हैं। ऐसे व्यक्ति का आदर-सत्कार करना मनुष्य का परम धर्म है। परन्तु वह अतिथि कैसा हो? धार्मिक हो, सत्य का उपदेश करनेवाला हो, ससार के उपकार के लिए भ्रमण करता हो, पूर्ण विद्वान हो। ऐसे ही अतिथि की सेवा से गृहस्य को उत्तम फल मिलता है। ऐसा अतिथि यदि घर में अचानक था जाय तो—

संप्राप्ताय स्विथितये प्रद्यादासनोदके। अन्तं वैव पथाशिक सत्हत्य विधिष्वंक्ष्म्॥
उसका सन्मान के साथ स्वागत करे। उसको प्रथम पाद्य,
अर्घ्य और आव्यमनीय, तीन प्रकार का जल देकर फिर आसन,
पर सत्कार पूर्वक विठाले। इसके बाद सुन्द्र भोजन और
उत्तमोत्तम पदार्थों से उसकी सेवा-शुश्रूपा करके उसको प्रसन्न

करें। इसके बाद करये मोधन करके प्रिर उस विद्वान् महिर्यि के पास बैठकर, माना प्रकार के कान-पित्रान के प्रध करके उससे पर्धा कर्या काम, मास का मार्ग पूछे, और उसके स्वर्णन से साम उसावक भएका मास्यरम सुधारे। यही महिर्धि-पूडर्ण का पत्र हैं।

भाकक प्रायः बहुत से पालपडी साथु, संग्यासी बैरामी पूमा करते हैं और ग्रहस्थां के द्वार पर पहुंच काते हैं। पण्डे इसी से मध्यक्षात्र क्षोग पूर्व और पदमाग्र होते हैं। एनके मधिय नहीं समस्का भाविए। महर्षि मतु से ऐसे क्षोगों की सेवा का लियेप किया है —

> वार्वदिको विकासभाष् वैद्यादमधिकाष् स्वान् । देशकाथ् वक्सवीरच वाक् साथेनावि वार्वमेश् स

अर्थात् उत्पर उत्पर से सायु का नेप कार्य हुय। परमु जीवर से द्वरावारी, रेपनियन सावरण करनेवाले, किवार को वर्ध परम्ब मीर परकी की ताक उत्पानिवाले, ग्रस्ट-मूर्व हमें, दुराव्यों, भागितारी। भाग्य को नहीं गुसरे को माने नहीं कुटबीं, ध्यार्थ पकनेवाले वक्ब्यूलि, बगुवा-सागढ़ उत्पर से ग्रान्ट दिवार्थ हैये। परमु मीका माते ही गुसरे का प्राट करें—सर्थ क्वार के सामु संन्यासी साजकळ बहुत दिवार्थ हेते हैं। मीर मूर्व ग्रस्ट सी-पुसर स्ववी दुल से माकर अस्ता स्वरंख वार्य करते हैं। परमु म्हार्य मुख करते हैं कि स्वका—

"वार् मात्रेवारि वार्यकेष"। शरकार वार्यामात्र से भी न करना बाहिए—सर्यात् इतरी सन्दर्भ तरह वोधना भी न बाहिए। सार्वे, और सरमालपूर्वक चले जावें। क्योंकि यदि इनका आदर किया जायगा, तो ये और भी बढ़ेंगे, और अपने साथ ही साथ ससार को भी ले डुवेंगे।

े ऐसे पाखडियों को छोड़कर यदि कोई भी सज्जन, फिर चाहे किसी कारण से वह हमारा शत्रु हो क्यों न वन गया हो, वह भी यदि कुसमय का मारा हमारे घर आ जाय, तो उसका भी आदर करना चाहिए। हितोपदेश में कहा है —

> अरावप्युचितं कार्यमातिथ्यं गृहमागते । छेतुः पार्श्वगता छायां नोपसंद्वारते तह ।। हितोपदेश

अर्थात् जैसे कोई मनुष्य किसी वृक्ष पर वैटा हुआ उस पेड़ को काट रहा हो, परन्तु फिर भी वह पेड उस मनुष्य के ऊपर से अपनी छाया को नहीं हरा छेता है, अपनी छाया से उसको सुख ही देता हैं, उसी प्रकार मनुष्य को उचित हैं कि शत्रु भी यदि अकस्मात् हमारेआश्रय को पाने के छिए घर आजाय, तो उसका भी आदर करे।

गृहस्य के लिए अतिथि-यज्ञ सव से श्रेष्ठ माना गया है। धर्मग्रन्थों में कहा है —

न यद्मौदेशिणावहिभवं हिशुश्रूपया तथा।
गृहीस्वर्गमवाप्नोति यथा चातिथिप्जनात्।
काष्टमारसहस्रोण पृत्कुम्भशतेन च।
अतिथिर्यस्य भग्नाशस्तस्य होमो निर्मक ॥

अर्थात् यत्र, दान, अग्निहोत्र, इत्यादि से गृहस्य को उतना फल नहीं मिल सकता, जितना अतिथि की पूजा से। चाहे हज़ारों मन काठ और सैंकडों घड़े घी से होम करे, पर यदि अतिथि निराम गया, ता उसका यह होन व्ययं है। इस क्रिय अविधि सरकार मध्द्रय करणा चाहिए।

मान को कि इस बड़े वृष्ति हैं इसको स्वयंभयने वालवर्षों के पासने के सिए भय नहीं हैं, फिर इस मिटिप का कहीं हैं। फिर इस मिटिप का कहीं हैं। फिर इस मिटिप का कहीं हैं। फिर हार मिटिप का कहीं वालवर्षों मुख्यें मर आपे, भीर स्वयं मा मुख्यें मर आप, पर मिटिप विश्वन न सीटें। इसारें पुराजों में तो मिटिप-सेचा के येस उदाहरण हैं कि यदि मिटिप ने किसी गृहक को मिटिप-सेचा को परिशा कि के सिए पराके बाजक का मीटा मीगा, तो पर मा गृहक ने दिए। पर से मिटिप मी हतने समर्थ हात है कि पाइक को फिर जीवित करने बाजें थे। पर माज-का न तो परि मिटिप हैं। सा माज-का न तो परि मिटिप हैं। सीट न पेटे मिटिप-सेचक। मस्तु। बिं इस मिटिप-सेचक। मस्तु। बिं इस मिटिप-सेचक। मस्तु। बिं इस मिटिप-सेचक। स्वयं। बी

तृमानि स्थिकार्यं वाक् क्यूवीं व श्रूवता । क्यानवानि मितु मोक्यिक्ताचे क्यूवन ॥

महायाण

सपान् एज, मृमि, बस्न भीर सुम्बर सस्ये बुक्त, ये बार बार्ने तो किसी मी दिखी से भी दिखी मन्ने सम्बर्ध के दर में खेंगी बी। स्वी से मिटिय का सरकार करें —मर्पात् एज का भारत बैकर उसको कम से कम शीरक कम से ही शासक करें, भीर किर उससे ऐसी पेसी वार्च करें, किससे उसका किए समार्थ हो। बाजवय मुनि ने मरुनी वीति में कहा है —

> प्रिकारणाहानेन दर्व तुम्बन्धि अस्तरा। समानोद स्थानं वच्चे कि वरिश्वा व

> > चन्त्रचीवि

अर्थात् प्रिय वचन चोलने से ही सब प्राणी सन्तुए हो जाते हैं। इसलिए कम से कम प्रिय वचन तो सब को अवश्य ही बोलना चाहिए। वचन में क्या दिख्ता?

यह तो गये-गुजरे हुए घरों की वात हुई, परन्तु जो समर्थ गृहस्य हैं, उनको विधिपूर्वक अतिथि-सत्कार करना चाहिए। ऐसा नहीं कि, स्वय आप तो विद्या-विद्या भोजन करें, और अतिथि को मामूली भोजन करा दे, इस विषय में महर्षि मनु ने कहा हैं ---

न वे स्वयं तद्दनीयादितिथि यन्न भोजयेत्। धन्यं यद्दास्यमायुष्यं स्वर्यं चातिथिपूजनम् ॥ मतुः

अर्थात् जो भोजन अतिथि को न कराया हो, वह भोजन आप स्वय भी न करे—पंक्ति मेद न होने दे। इस प्रकार कपट रहित होकर जो अतिथि की सेवा करते हैं, उनको धन, यश, दीर्घायु और स्वर्ग प्राप्त होता है।

अतिथिसेवा करते समय जात-पांत का भी भेद नहीं रखना चाहिए। जो कोई का जावे, परन्तु पाखडी साधु न हो, उसका सत्कार करना चाहिए। ब्राह्मण, क्षत्रिय, चैश्य, शूद्र—चाहे चाडाल भी हो, उस पर दया कर के भोजन इत्यादि देना मनुष्य का परम पवित्र कर्त्तव्य हैं। मनुजी कहते हैं

वैस्य श्रुहाविष प्राप्ती कुटुम्पेऽविधिधर्मिणौ । भोजगेत्सद्दम्हत्यैस्वावानृत्तस्य प्रयोजनम् ॥ मनुः

अर्थात् अतिथिधर्म से यदि वैश्य-शूद्रादि तक कुटुम्य में आ जावें तो उनपर भी दया करके, भृत्यों-सहित, भोजन करा देवे। मतिषियब केवड मोजन से दी समाप्त नहीं दोवी है, क्यि हाल में उसकी पांच मकार की दक्षिमा भी करमार्र गर्र है। व्य विहास जब तक न देवें। तब तक मतिषियब पूर्व नहीं है। सकता :--

चक्रुरंबाम्मनोर्ध्याहाचं रमाच ब्युत्तं । अक्रुक्वेयुव्यति च यक्त चेक्क्क्रिया ॥ मतिथि जब तक्त मर्थने पर में खे, उसकी भोर प्रेम मौर मानलपूर्ण हृषि से हेचे, उसकी सेवा में पूरा पूरा मन कमावे सुन्यर भीर साम वाणी वोककर उसकी सामनित् करे, सर्यो सामामा से उसको पूर्ण सुन्व देने का मरक करे, सीर जब व्ह निया हाने क्यो तब योजी पूर उसके पीछे पीछे कक्क्कर उसकों मारास करें।

प्रायश्चित्त और ग्रुद्धि

मनुष्य की महति स्वामाधिक हो कम्मूनेट होती है। भीर वह भनेक सोधारिक महोमतों में शाकर, जमवृष्ककर, अपका किया जातेब, माना मकार के पाय करता है। पाय कमी का पक उसको हम हम से भयाना मनुष्य से सकत्व ही भोयना पहला है। जेसा कि कम है:—

सक्तमेन योकमां इतं कां प्रशासमा ।

परमु को पाप हो चुका है, कर सकार के पायों में फिर महावा न कैसे एसकिय कालों में मनेक प्रकार के पायों के किये सकेत प्रकार के प्राथमित कालाये पत्रे हैं, जीर हिल्कुमाँ का निवार है कि कन प्राथमितों के कर क्षेत्र के किये हुए पायों का मोचन हो जाता है। और सचमुच हो पाप-कर्म का फल जो हु समोग है, वह जप, तप, व्रत इत्यादि के द्वारा स्वयं अपने ऊपर हे लेने से—प्रायश्चित्त कर लेने से—पूर्ण हो जाता है, और मनुष्य आगेके लिए शुद्ध हो जाता है। अस्तु। पाप अनेक हैं, परन्तु उनमें सब से बढ़े पाप मनुजी ने इस प्रकार बतलाये हैं —

ब्रह्महत्या छरापान स्तेयं गुर्व गनागमः। महान्ति पातकान्याहु संसर्गदचापि तैः सह॥

मनु०

ब्राह्मणों और सज्जनों की हत्या, मिद्रा पीना, चोरी करना, किसी माननीय गुरु की स्त्री, अथवा अन्य किसी दूसरे की स्त्री से व्यभिचार करना, ये यड़े भारी पाप हैं। और इन वातों से ससर्ग रखना भी एक वड़ा भारी पाप है।

इसका साराश यही है कि, हत्या, मिद्रापान, चोरी और व्यभिचार तथा इन पापों के करनेवाले मनुष्यों का ससर्ग, ये पाँच वहे भारी पातक हैं। इन पातकों तथा इसी प्रकार के अन्य भी सैकड़ों छोटे-मोटे पातकों के अनेक प्रायश्चित्त—व्रत, उपनास, जप-तप इत्यादि के रूप में मनुस्मृति, इत्यादि स्मृतिग्रन्थों में लिखे हुए हैं। मनुस्मृति के ग्यरहवें अध्याय में अनेक प्रायश्चित्तों का वर्णन करने के वाद मनुजी ने लिखा है:—

ज्यापने नानुतापेन तपसाऽध्ययनेन च। पापकृन्मुच्यते पापात्तथा दानेन चापदि॥ यथा यथा नरोऽधर्म स्वय' कृत्वाऽनुमापते। तथा तथा त्वचेवाहिस्तेनाऽधर्मेण मुच्यते॥ यथा यथा मनस्तस्य दुष्कृतं कर्मगईति।

मुच्यते ॥

इस्पा पाने हि संजय काशास्त्रपाठस्तुत्रस्त्र । मेर्च इस्ते इस्तिति निहत्सा स्वते द्व वा व वर्ष प्रिकारन सम्बद्धा प्रेरक्कांस्कारेस्स्य । समोचाद प्रिकिसिक्तं इस्तं कर्मा स्वतास्त्रिया । काशास्त्रपायसिक्तं वा बातास्त्रस्त्रा कर्म निर्देशक्त्य । कासायसिक्तिस्मित्रकर द्वितिने व कास्त्रस्त्रा ।

ser tt

इसका अध यह है कि जिस किसी से कोई पाप हो जाने कर मपने उस पाप को वृत्तरां पर प्रकार **करे**, पहचात्ताप करे, हप करे, बेद-राक्त का अध्यक्त करे, हो उसका पाप क्रुट आपया। मीर यदि इन वालों में से कोई भी व कर सके, तो बाब करके भी बह पाप से खूद सकता है। अपने किये हव अवर्श का क्यों-क्यों मनुष्य बूसरी से बहता है, त्यों त्यों वह बस अवर्ध से क्रूरता आता है। जैसे सांप केंबुद्धी से। स्पी स्पी पसका 🛤 अपने किये हुए दुष्काची की तिल्हा करता है त्यों त्यों रुपका गरीर बस बच्चों से बूच्या है। मनुष्य जो पाप करता है, इस पर क्यों ज्वों वह अपने सन में अपने ही अपर कीय करता है अधवा मन ही मन अपने इस पाप पर तुसी होता है, त्यों त्यों वह बस पाप से बबता है मीर फिर बब यह प्रतिका करता है कि, "मब पेसा पाप स बार्ड गा" तब कर, इस पापनिवृत्ति के कारण, शुद्ध हो जाता है। इस प्रकार मनुष्य की बाहिए कि का बार बार अपने सब में शोबता रहे कि में इस क्रम में को कर्म कर या करका पत्त मुन्दे अगावे क्रम में भी मिलेगा। मीर पह सोधकर वह सक, बाबी मीर करीर से स्त्रेंब ग्रम कर्म करता रहे । पापा के अपने वापकी क्वाने रही। सब तो पह है कि मदान मधवा बाल से जो कोई तिनियाँ

कर्म मनुष्य से हो जावे; और वह उस पापकर्म से छूटना चाहे, तो फिर दुवारा उसको न करे।

यही भगवान् मनु के उपर्युक्त श्लोकों का अर्थ है। आज-कल हिन्दू धर्म के लिए कोई राजनियम अथवा समाजनियम न होने के कारण प्रायश्वितों का प्राय छोप हो गया है। चोरी, जुआ, मिथ्याभाषण, व्यभिचार, मद्यपान, इत्या, इत्यादि पापी का तो साम्राज्य है। इन पापोंको करते-कराते हुए आज न तो कोई प्रायश्वित करता है, और न समाज ही इनके लिए कोई प्रायश्चित्त कराता है। ये मनुजी के गिनाये हुए महापातक हैं; परन्तु महापातकों का आज कोई प्रायश्चित्तनहीं है। इसी से यह धमेक्षेत्र भारतवर्ष आजअधर्म का क्रीड़ाक्षेत्र वना हुआ है। हां, जो पातक संसर्गजन्य हैं, उनको आजकल वहुत महत्व दिया जा रहा है। जैसे कोई सज्जन यदि विदेशयात्रा करे, तो उसका यह कार्य प्रायश्चित्त के योग्य समभा जाता है। अन्य कुछ पातक हिन्दूसमाज ने इस प्रकार के भी मान रखे हैं, जिनका कोई प्रायश्चित्त ही नहीं हैं। जैसे, कोई अपने हिन्दूधर्म से वर्मान्तर कर के ईसाई या मुसलमान हो जावे, तो हिन्दूसमाज इसका कोई प्रायश्चित्त ही नहीं मानता । फिर चाहे वह विधर्मियो के छल के कारण, वलात्कार के कारण, अथवा भूखों मरने के कारण ही विधर्म में क्यों न गया हो, हिन्दूसमाज में उसके लिए कोई प्रायश्चित्त नहीं है। इसी कारण से इस पवित्र भारतवर्ष में गोमिक्षयों की सख्या करोड़ों तक पहुंच गई है। जो लोग हिन्दूधर्म में रहकर गोरक्षक थे, आज अपने समाज की कमज़ोरी के कारण, करोड़ों की सख्या में गोभक्षक हो रहें हैं। क्या यह हमारे धर्म की कमजीरी है, अथवा समाज की निर्वलता है ? हम तो यही कहेंगे कि यह हमारे हिन्द कम की कममोरी मही है। हिल्कुमाँ एक बहुत ही व्यास्क मा है, उसमें मामस्कित की विभि पापों के शासन के किय है।

रकी महे हैं। ऐसा कोई बड़ा से बड़ा पाप भी नहीं है कि को दिल्हुमां की मधितुस्य पविषका में भस्म व दोजाया, श्रीमध्समावसपुराज में दिखा है:—

क्यंक्रिया

किराव्यूमालस्युक्तिम् प्रसासः। मानीरसंगानसमा वासासमः।

केन्द्रं च नापा क्यूपाक्याक्याः । कर्मान्यं चनापा क्यूपाक्याक्याः । क्रमान्यं कस्त्रे प्रमुक्तिको स्था ।

बीमद्भागका

tto

जिस इंत्यरीय धर्म का माध्यय करने से बिदात, हुण, आन्त्र, पुष्टिम्ब, पुकस, माधीर, कंक स्थन, करा, हमादि आगर्म ग्रीर पापी कोग शुक्र दोते हैं, वस परम पवित्र धर्म को नमस्कार हैं।

मीट, सब दो यह है कि इस मकार की मनार्थ कारियाँ मी भाषों से ही बरपब हुई हैं। ये कारियां धनार्थ किस मकार कन गर्ध इसका कारण मनु मनावान इस प्रकार बठवारि हैं।—

कर्णन्तः विभागोपाकिताः श्रीक्रमात्रमः। कुम्बन्दं गता कोने माश्रमाद्वरित च ॥ पीनकुकारचीनुन्दिया कालोशा क्षता।।

पाणानस्वात्त्र्यां कानाता स्वता स्वता । पाणानस्वात्त्र्यां किराक्षद्रणा कता ॥ म्यु च १ ये ब्रातियां यहढे संत्रिय यो । जब इल्डे कार्य कर्म-वर्म जीय से

ये आदियों पहले हानिय थी। जब हानके आये कारे-पार्म आप है। गये, साराज्य के पाहर, हथर-अधर के हेरों में कड़ी गये। भीर पहो हानका पाजय, सध्यापन और सायहिकादि के क्रिय चिद्राय, उपस्की बाह्यण न सिक्टमें क्ष्में, उच चीरे चीरे स्वसर्य हो गई । वे जातिया कीन सी हैं ? उनमें से मनु जी ने निम्न-लिंखित जातियां गिनाई हैं--पीण्ड्रक, औंड्र, द्रविड़, काम्बोज, यवन, शक, पारद, अपल्हव, चीन, किरात, दरद और खश।

जब भारतवर्ष को छोड़कर, अथवा भारतवर्ष में ही, इन जातियों ने अपने कर्मधर्म छोड दिये, और ब्राह्मणों के दर्शन इनको न होने लगे, ब्राह्मण लोगों ने भी इनको छोड़ दिया, अथवा इनसे घुणा करने लगे, तब ये वेचारे वृपलत्व को प्राप्त हो गये। ब्राह्मणों के अदर्शन के कारण जब इनकी यह दुर्गति हुई है, तब क्या ब्राह्मणों के दर्शन से फिर इनकी सदुगति नहीं हो सकती?

म्लेच्छ अथवा मुसलमानों को तरह अन्य जो मलीन जातिया हैं, उनकी उत्पत्ति तो हमारे पुराण-ग्रन्थों में वडी विचित्र बीति से बतलाई गई हैं। मत्स्यपुराण में लिखा है –

> ममन्युवाद्यशास्त्रस्य बलाहे हमकलमपा । तरकायात् मध्यमानातु निपेतुम्रुं च्छजात्वयः ॥ शरीरे मातुरंशेन कृष्णाजनसमप्रभाः ।

> > मत्स्यपुराण, अ० १०

उस राजा वेन के शरीर का पवित्र ब्राह्मणों ने मन्थन किया, और उस मन्थन के कारण, माता के अश से, उस राजा के शरीर से, ये म्लेच्छ जातिया उत्पन्न हुई । काले अंजन के समान न्यमकीला इनका वर्ण था।

श्रीमदुमागवत के चौथे स्कंध में भी म्लेच्छ जातियों को उत्पत्ति इसी प्रकार से वतलाई गई है। इससे मालूम होता है कि आर्य क्षत्रिय राजाओंसे ही इनकी उत्पत्ति है। आज तो

धर्म सिसा इव जातियोंवे और भी उन्नतिकर की है। इवके रंग हंग, बाह-

112

बास में बहुत कुछ सम्पता विकार देती है। बास कर मास्तीय मुख्यामों का रच-सम्बन्ध सेकड़ों वर्ष से मारत है वार्षों से है , भीर इनमें बहुत कुछ भार्यत्य है । भारतीय ईखाई आतियां वो ममी बहुत थाड़े दिन से मार्थब्युत हुई है। मतपत बर्मी इन्ह भीर भी विशेष सम्पता दिखाई देती है। यदि भारतवर्ष के तपस्थी विद्वास बाह्मण छोग इत छोगां को बार बार अपने दर्शन दिया करें, इनसे पूजा न करें, इनमें दिखमित कर अधना क्रिस तरह से हो सके, रनको मार्थ या हिन्दू-वर्ग में फिर से मार्चे दो पद कुछ भञ्जनित व शोगा । जो भएना मंग है,उसकी थपने मञ्ज में सेने से संकोध क्यों करना धाहिए ! यह इमारा भंग को इससे सक्कम हो गया है इमारी कापरवादी के कारण हमा है। इसमें इनको प्रचित समक्र श्नको पूर पूर किया-ये इससे श्वनी पूर हो समे कि जिसका इक ठिकाना नहीं। अब यदि हम फिर इनको गर्छ से स्नामिकी रीयार हों वो ये फिट, हमारा हैम पाकट, हमसे मिछ सकते है। भार मी करोड़ इंसाई मधकमाओं है से अविकास कीय पेस ही है कि जिनसे हमने मूजा की , और के इससे अस्प हो गये। इस्प दुष्काल माहिस मूजों सरवे के कारक इस से सक्रम हुए । हमने काके दुक्तके का क्रजीवस्त वार्डि किया । अपने दी दन्त्रियाराममें मस्त रहे । क्रम ब्याल्कार अधवा बहुकाने में आकर मकानता के कारण, हमसे अस्य हुए : क्योंकि सम्ब करनी रक्षा नहीं की। उनकी सायरवादी से स्रोड दिवा। यनि सब इम फिर संपनी उपर्यु क सापरवाहिबोंको समार हैं। और जो माठ मी करोड़ इस से सकत हो धर्म 🕻 उनसे भूवा छोड़

कर में। सम्बन्ध स्थापित करें, तो यह श्रद्धांकी का इंप्डा, जो

अपने गोत का ही काल हो रहा है, फिर से अपने गोतकी रक्षा करने लगेगा।

इतनी उदारता हमारे धर्म में है; परन्तु आवश्यकता यह है कि हम उदार वनें। हम ऊपर श्रीमदुभागवत का प्रमाण देकर लिख चुके हैं कि हमारे धर्म में वह शक्ति है, वह उदारता है कि वह वड़े वड़े पतितों को पावन कर सकता है। और आज के पहले हजारों वर्ण का हमारा इतिहास भी साक्षी देता है कि आयों के व्यतिरिक्त अन्य आर्येतर म्लेच्छ इत्यादि जातियों को हमने प्रायश्चित से शुद्ध किया है। सब से पहले अत्यन्त प्राचीन तंत्र-प्रन्थोंका प्रमाण लीजिए। तात्रिक लोग वड़े कहर हिन्दू थे। "महानिर्वाणतंत्र" में लिखा है —

> अहो पुण्यतमा कौठा तीर्थरूपा स्वयं प्रिये। ये पुनन्त्यात्मसम्बन्धान् म्हेर्च्छश्वपवपामरान् ॥

> > **महानिर्वाणतंत्र**

अहा। ये तात्रिक छोग कितने पवित्र और पुण्यशील हैं कि, जो म्लेच्छ, श्वपच, इत्यादि परम पापी छोगों को भी अपने में मिलाकर शुद्ध कर छेते हैं। इसके वाद तात्रिक सम्प्रदाय की पवित्रता प्रकट करते हुए कहा गया है:—

> गंगाया पविवास्भांसि यान्वि गागेयवा यथा । कुळाचारे विशन्वोऽपि सर्वे गच्छन्ति कौळतास् ॥

> > महानिर्घाणतंत्र

जिस प्रकार गंगामें मिला हुआ जल, चाहे जैसा अपवित्र हो, वह पवित्र गंगाजल हो जाता हैं, उसी प्रकार चाहे जैसे अपवित्र धर्मवाला मनुष्य हो, तात्रिक लोगों में मिलकर तांत्रिक ही हो जाता है। यह हो संत्रिक होगों का उद्यूचल हुमा। एक जिन्म रिल्क्यों के प्रकट स्प्रक एउपति ग्रिमाओं महाराज मीर ग्रव नातक हत्यादि के समय में भी विधानियों को प्राथमिकत-वार्य गुद्ध करने की प्रधा थी। प्राथमिकत भी समय समय के मंत्र सार क्रकियों ने बतावार्य हैं। महर्षि यावकरन्य प्रधानी स्पृति मैं

कहते हैं ---पाने निवादे कहाँ न संदामे देशविक्तने । सामग्री न कहानो स्वाहतीने निवतिनो स

वाज्ञकारकान्द्रक्षित्र 🕴

मयांत् वाल में विवादमें प्रमुप्तें संप्राम में, हेशविष्यल में बर्ध वायक माराचि के समय स्वयतीय का विधान है। मेरे भाव क्य का समय है। यह इमारे हेशके विष्यल का समय है, भीर इमारी आदि पर एक स्वार से पड़ी मारी माराचि मार्ग डां है। इस समय गुर्वि के क्रिए भी इसको कक्षोर मायविष्यों के स्थावार करते की माववस्थात हों है। इस समय तो प्रस्कों यदी हैकमा बाहिए कि इमारे को बोर्च हो हम समय तो प्रस्कों यदी हैकमा बाहिए कि इमारे को बोर्च हमें इसी भावा पुरन, किसी मी बारण विशेष से परकार्य में कक्षा गया है, तो बसका वहां से प्रस्कार करते, सस्त्वी 'स्वार्योध' का मायविष्य करा स्वार्त सम्बद्धी हम कर्मिया के प्रस्कृत मार्ग क्रिया

वहां से पुरस्ताण करने, बससो 'स्वयंत्रीय' सा प्रावित्त करा कर मुख्य उपने तुम कर देना बाहिए। हो प्रवृत्ति भट्ट के करमानुसार बसनो मयने सार्य पर 'प्रधालार महत्य होना साहिए कि इसने मयना का धोनुकर बहुत हुए। सार्य, किया। और परमारमा कर इस से ऐसा सभी व कराये। परमु पर समानाय का प्रायमित्त्वनी पत्र कोरों के क्रिय है कि जो कान-सुम्मद क्यामें सा रामा करते हैं, परमु जो समान से, मक्या सम्भवतार से स्वयमें छोड़ने के क्षित्र साव्य किये जाते हैं, वे तो अत्यन्त द्याके पात्र हैं। उनकी शुद्धि करनेके लिये प्रायश्चित की भी आवश्यकता नहीं है; क्योंकि उनका मन स्वधर्मके विषय में कभी अशुद्ध नहीं हुआ था। वालकों और स्त्रियोंके उदाहरण इसी प्रकार के हैं। स्त्रियों को तो मनु महराज ने सर्वथा शुद्ध माना है, और नीच कुल से भी शीलवती स्त्री को धर्म पूर्वक ग्रहण करनेकी आहा दी हैं—

> श्रद्धान शुमा विद्यामाददीवावरादि । अन्त्यादि परं धर्म श्लीरतः दुष्कुछादि ॥ विपादप्यस्तं प्राह्मं बाछादि सभापितम्। अभिन्नादि सहस्त्रमेयध्यादि काचनम्॥ श्लियोरतान्ययो विद्याधर्मः शौचं सभापितम्। विविशानि च शिल्पानि समादेयानि सर्वत ॥

> > मनुः अ०२

अर्थात् उत्तम विधा नीचके पास हो, तो भी उसे श्रद्धापूर्वक श्रहण कर छेना चाहिये। उत्तम धर्म श्रद्ध से भी श्रद्धापूर्वक श्रहण करना चाहिए, और स्त्रीरत चाहे तुरे कुछ में भी हो, तो भी उसे श्रद्धापूर्वक श्रहण करना चाहिए। विप से भी असृत छे छेना चाहिए। वालक के भी शिक्षादायक वचन श्राद्ध हैं। अच्छा चालचलन यदि शत्रु में भी हो तो उसे छेना चाहिए। सुवर्ण नापाक जगह से भी उठा छेना चाहिए। इस प्रकार स्त्री, रत्न, विद्या, धर्म, पवित्रता, अच्छे वचन, और अनेक प्रकार की शिल्पविद्या स्व जगह से, जहा मिले, वहीं से छे छेना चाहिए।

मनु महाराज के इन वचनों से स्पष्ट है कि स्त्री, चाहे जितने नीच कुल में हो, परन्तु यदि वह स्वैरिणी व्यक्तिचारिणी नहीं है, तो उसे अवश्य प्रहण कर लेना, चाहिए। परन्तु उसे धर्मपूर्वक प्रहण करना नातिए। अर्थपूर्वक १६६ धर्मशिसा

विपर्मी को भी प्रश्न करके हम अपने पवित्र माक्टन के संसर्ग से उसे प्रमारमा पना सकते हैं। तप भीर सहाबार में

बहुत बड़ी शक्ति है। महर्षि पराशस्मि राजा जब के से कहा है— राज्यनेतहस्त्र आग्रमरकृषेत्र क्रमसा।

राज्यस्य इत्यास्य स्थापात्रः स्थापात्रः स्थापात्रः स्थापात्रः स्थापात्रः स्थापित्रः स्थापात्रः स्थापित्रः स्था सहासारकः साम्यापाः साम्यापाः स

महाबारत, प्रान्तिको सः १९६ सर्पात् हे राजन, मीच कुछ में जन्म पाने पर मी तप से उच्चत्व माप्त हो सकता है। यह स्रोम कहेंगे कि यह सतपुग की बात

है। मात्रकार ऐता गर्दी हो सकता। परमु पेसी बात नहीं है तप मीर बीर्ष का प्रमाप सदा-सर्पदा थेसा ही पाता है। महर्षि मनु पहते हैं —

क्योबीज प्रमाचैन्तु से सम्बर्गित पुत्रा कुमे । स्टब्स् बाक्क्स च स्तुर्थ्येश्विदक्रमस्य ।

न्दर्ज वास्त्य व म्हुप्यान्बहरूमणः । मह्य व १।४१ भर्षात् तपप्रमाव से भीर पीजप्रमाप से प्रत्येक युग में महुप्य /

क्रम्म की उच्चता मीर मीचता को प्राप्त होते हैं। सारोश यह है कि क्रिस प्रकार से तरका विकास प्रकार

कारने संवत से नीय दुक्त की विकार्ती को को भी पवित्र कर सकता है, क्सी मकार बहु करने बीचे से उसके हाटा उपने उसका हुक्त की समार बहु करने बीचे से उसके हाटा उपने उसका हुक्त की समार कह करने बीचे से उसके हाटा उपने मनहों में एक अपने भीर भी कहा है !-

माद्योगानीमनाद्योगामानीतानी प्रमातानीः।

भर्पात् सनार्या की में मार्य पुरुष से उत्तरत हुमा पुत्र शुबी से आर्थ ही होया। बीर्यप्रधान समय ही रहता है। येसी हता में वार्य (हिन्दू) लोगों को बनार्य (आर्येतर) जाति की ख्रियों को ब्रहण करने में बब कोई लज्जा या संकोच न करना चाहिए। हम लोगों को मनु इत्यादि अपने शास्त्रकारों की आज्ञा के अनुकूल बाचरण करना चाहिए।

इसी प्रकार विधर्मी वालकों को भी हम ग्रहण कर के अपने धर्म में मिला सकते हैं। जो दूसरे धर्म के वालक हैं, अथवा अपने धर्म से अभी हाल में पतित होकर ब्रात्य हो गये हैं, उनको हम फिर व्यवहार्य वना सकते हैं। पारस्कर ग्रहास्त्र का चचन है

तेषा संस्कारेप्सवो बात्यस्तोमेनेष्ट्षा काममधीयीरन् । व्यवहार्यो भवतीत वचनात्॥ ४३॥

पारस्कर गृह्मसूत्रम् २ । ५

जो वालक पितत हो गये हैं, उनको ब्रात्यस्तोमयइ करा कर हम अध्ययन इत्यादि में लगाकर व्यवहार्य वना सकते हैं। परन्तु इस समय तो देश के ऊपर महा भयकर अनिष्ट आया हुआ है, इसलिए महर्षि याइवल्क्य की व्यवस्था के अनुसार सिर्फ "सद्य शौच" ही एक वड़ा भारो साधन है। यह इत्यादि की भ भट इस समय नहीं हो सकती। याइवल्क्यस्मृति में शुद्धि के साधन और भी एक जगह लिखे हुए हैं। इनके अनुसार आवरण करना चाहिए

> कालोऽग्निः कर्म मृद्ध वायुः मनो ज्ञान तपो जलम् । पश्चात्तापो निराद्दार सर्वेऽमी छुद्धिद्देसवः ॥ याज्ञषस्त्रयस्मृति, अ० ३

अर्थात् काल, अग्नि, कर्म, मिट्टी, वायु, मन, ज्ञान, तप, जल, पश्चात्ताप, निराहार, ये सव शुद्धि के साधन हैं।

मराज्य यह है कि जिसकी गुडि करनी हो, उसकी उसकी राजि के मनुसार निराहार यत करना सकते हैं. क्यांचार उसको एवर्ष ही होगा। और पदि उसको पूर्ण प्रधासाय 🐍 हो

फिर मनुत्रीके मनुसार उसको दूसरे साधन की भावत्पकता ही नहीं । जस । गङ्गाजस इत्यादि छित्रसम्बद भयवा नहस्रास्य सुन कर सकते हैं। शक्ति-मनुसार सप का विचान कर सकते हैं। विद्यास्थास इत्यावि कराकर उसको ज्ञान वे सकते हैं। मन प्रभात्ताप से स्वयं ही सुद्ध होगा । सुद्ध पवित्र तीर्थस्थान की

बायु, मिट्टी बाहुका इत्याबि का देश-कास के सनुसार क्पपोग कर सकते हैं। सम्पास के बारा उसके कर्म या माचरण कर्छ सकते हैं। महिन्यूजा इदन द्वनादि दस्ते करा सकते हैं। काल, समयानुसार यह स्पर्ध ग्रह हो सकता है,

है कि तुक्ति के किए देशकाकाञ्चलार प्राथमित करावा संवित्री को सम्बद्ध है। यद् मायश्चित्त सौर सुन्धि का वर्णन किया गया। सपनी

चाहे मीर कोई सामन न किये आर्थ इत्यावि । सारांश प्रदी

विवेकपूर्वक इस पर भाक्रप करना बाहिए।

अहिंसा

मन, बचन, कर्म से किसी निरंपराच प्राणी की कर देना हिंसा कहलाता है, और इसके निपरीत कर्म को नहिंसा समभना चाहिए —

> अद्रोहः सर्वमृतेषु वर्मणा मनमा गिरा। अनुषद्दा दानं व सर्वां घर्म सनातनः॥ महामारतः यनपर्व

मन, वचन, कर्म से सप प्राणियों के साथ अद्रोह अर्थात् मैती रसना, उन पर द्या करना और उनको सप प्रकार सुख देना-यही सज्जनों का सनातन धर्म है। इसी को "पग्म धर्म अहिंसा" कहना चाहिए।

जो मनुष्य दूसरों को वाणी से कए पहुंचाते हैं, अर्थात् किसी की निन्दा, चुगली करते हैं, अथया कठोर वचन पोलते हैं, वे मानो वाणी से हिंसा का आचरण करते हैं। जो मन से किसी का अकल्याण चाहते हैं, मत्सर करने हैं, वे मन से हिंसा करते हैं, और जो हाथ से किसी को मारते हैं अथया वथ करते हैं वे कर्म से हिंसा करते हैं। यह वीनों प्रकार की हिंसा त्याज्य है। हिंसा से मनुष्य में अर्रता आती है, उसके मन के सदुभाव नए होते हैं, पाप बढ़ता है, और उसको इस लोक वथा पर-लोक में शान्ति नहीं मिलती। इसके विरुद्ध जो सब पर द्या रखता है, किसी को कए नहीं देता, वह स्वय भी सुद्धी रहता है -

> अष्टव्य सर्वभूतानामायुष्मान्नीदत्र सन्ती । भवन्यमञ्जयन्मासं द्याधान् प्राणिनामिहि ॥ महामारत, अनुशासनपर्व

चर्म विकास को सब प्राप्तियों पर इया करता है। भीर मासससूज कमी

नहीं करता वह किसी प्राणी से एक्य भी नहीं हरता दीर्घम् दोवा है, मारोम्प होवा है। मीर सुबी होवा है। मयवाद मन को यहां तक करते हैं कि —

140

यो सन्दरप्रकारकेमारणानिर्धा सः विकीर्वतः। य सर्वत्रविकोणाः कमारणकास्त्रते॥ बहम्भावति सत्त्रस्ते वर्ति समाति दश्र द । वासामोत्सक्तेत को विकरित व किंदन ह

को मनुष्य किसी भी प्राची को चन्धन या वध इत्यादि किसी

प्रकार से भी क्येश देना नहीं बाहता वह सब का हितकितक अभ समन्त सुच को प्राप्त होता है। ऐसा मनुष्य जो इन्ह है जो इछ करता है. मीर बिस कार्य में भैचें से स्म

जाता है सब में उसको समापास ही सफस्ता होती है। क्योंकि वह किसी माणी को भी कभी किसी प्रकार कप्र वैवे की रच्छा ही महीं करता तब फिर इसको कर क्यों होगा। सब प्राणियों पर बह मेम करता है. सब प्राणी उस पर मेम करते हैं। मीर सब प्राणियों का स्वामी परमहस्मा भी उस पर

प्रसम् पहता है। पेसी व्या में बसको सिक्कि घरी-घराई है। वह सब जोब परमातमा के ही समस्ता है. अपने सुक के किय किसी पर मेद मान नहीं रकता और न किसी की निर्मयदा से मारता है। किसी कवि ने कहा है:--

दवा कीन पर कीविन्द्र का कर किर्देश होता। कार्ड के कब जीव हैं. कीरो कंजर दोव ह किस पर क्या करें, और किस पर निर्देश हो सब जीव परमातमा के हैं—वाहे चोटी हो, और चाहे हाथी। जब ऐसी दशा है, तब अपने उदर की पूर्ति के लिए—मांस-भक्षण के लिए—जोवोंकी हत्या करना कितना वडा पाप है। ऐसे मनुष्यों को सुख कभी नहीं मिल सकता.—

> योऽहिंसकानि भूतानि हिनस्त्वात्मछखेच्छ्या। स जीवश्च मृतश्चेंच न कचित्छख्मेधते॥ मनु०, अ० ५

जो अहिंसक अर्थात् निरपराध प्राणियों को अपने सुख के लिए कप्ट देता, अयवा उनका गध करता है, वह न इस जन्म में जीवित रहते हुए, और न मरने पर ही, सुख को पा सकता है।

कई मासभक्षी लोग कहते हैं कि, हम स्वय नहीं मारते हैं—हम तो सिर्फ दूसरे का मारा हुआ मास खाते हैं, हमको कोई दोप नहीं लग सकता, परन्तु ऐसे लोगों को विचार करना चाहिए कि यदि वे लोग मास खाना छोड दें, तो जीवों के मारने को कोई आवश्यकता ही न रहे। वास्तव में मारनेवाले से खानेवाले को ही अधिक पाप लगता है। मनु महाराज ने आउ घातक माने हैं —

भनुमन्ता विशिसता निद्दन्ता क्रयविक्रयी। सस्करता चोपहर्त्ता च सादकश्चेति घातक ॥ मनुरु अ० ५

१ जिसकी सम्मित से मारते हैं, २ जो अगों को काटकर अलग अलग करता है, ३ जो मारता है,४ जो खरीदता है, ४ जो वेचता है, ६ जो पकाता है, ७ परोसता है, और ८ जो खाता है—ये आठो घातक हैं। इन सब को इत्याका पाप लगता है। सब से अधिक खानेवाले को लगता है, क्योंकि उसी के कारण ये सब कियायें ेे १६२ वर्गियक्षा मांसमक्षण में दोप क्यों हैं ? क्योंकि इससे दमा की वार्णि

मासमस्यान म बाप बना है। बनांक इससे ब्या को बात है। जिस प्राणी का मांस हम काते हैं, सपको कप्त दे क्ष्य हम सपने बहर को पूर्वि कर रहे हैं। जब हमारे उदर की पूर्णि, किसी जीव की हरणा किसे निमा ही सम्य प्रवाणों से हां सकती है तब किसी को मारते की बचा मानस्यता। वर्षी कि जीप को मारते समय जो कप्त होता है, जैसा कप्त और कमी नहीं होता। मरावा जीव सब को प्याप्त होता है। जोशा सम्या जीव समस्या नाहिए पैसा ही दूसरे का भी समस्या वाहिए, क्योंकि प्राण-बारण में सुक जीर प्राणस्यात के सम्य पु क सब जीवों को बराबर ही होता है। जो कोग दूसरे का गरा कारकर मध्या करवाकर मांस कारे हैं, ये कमी वर्षी वाहिंगे कि कोई स्मान गरा कारकर मध्या करवाकर सा सुक सुक समस्या पाहिए >--

भारमीयनेन सन्दर्भ इदियहीसः इदारमधिः ह सहामारदः, म्हुसायनर्ने बिह्न प्रकार हमको अपने प्राय प्यारे हैं, बैसी ही अस्य

्वच तया बारा वर्ष प्राप्त प्यार है, वह हा अल् प्राप्तियों को भी भयने प्राप्त प्यारे हैं। इस्रक्षिय दुविमान और विवारणीक मनुप्पी को भयने ही समान सब को समधना बाहिये ---

सर्वति मुहानि क्षे प्राप्त सर्वति हुम्बस्य वृद्धं अस्ति । हेर्चा स्पोलास्यमञ्जेस् कृष्टेन्य कर्वति हि अस्थानः॥

समी प्राणी सुक से सुधो और कुक्कान्य प्रथ से कच्छित होते हैं. इस क्रिय पेसा कोई कार्य व करना चाहिये कि जिससे त्राणियों को भयजन्य दुख हो। साराश यह है कि मास भक्षण से प्राणियों को कष्ट होता है; और कष्ट किसी के लिए भी अभीष्ट नहीं है। इसी लिए मास भक्षण दोप है —

> समुत्वित च मासस्य वधवन्यौ च देहिनाम् । प्रसमीक्ष्य निवर्तेत सर्वमासस्य भक्षणात्॥ मनु०, अ० ५

प्राणियों के यथ और वन्ध से मास की उत्पत्ति देखकर— वर्थात् उनपर दया करके—सव प्रकार के मासभक्षण से वचना चाहिए। पुनुश्च:—

न हि मांसं तृणात्काष्ठादुपछाद्वाऽपि जायते। हत्वा जन्तु ववो मासं वस्माहोपस्तु भक्षणे॥ मास तृण, काठ अथवा पत्थर से उत्पन्न नहीं होता, जीवों के मारने से मिलता है, और इसी लिए इसके भक्षणमें दोप है।

कई लोग यह के नाम पर अथवा देवी-देवताओं के नाम पर निरपराध पशुओं का विल्दान करके मास का सेवन करते हैं; और इसको धर्म समभते हैं। यह और भी वड़ा भारी पाप है—अर्थात् मासभक्षण के दोप को छिपाने के लिए ये लोग ऊपर से धर्म का आवरण चढ़ाते हैं। ऐसे पापियों के लिए कूर्मपुराण में कहा है —

> प्राणिवातातु यो धर्ममीश्वते मूदमानस । स बांछित स्रधायृष्टि कृष्णाश्चिमुलकोटरात्॥ कूर्मपुराण।

अर्थात् जो मृढ मनुष्य प्राणियों का वध कर्के धर्म की इच्छा करते हैं, वे मानो काले सर्प के सुबकोटर से अमृत की वर्षा बाहते हैं। मरें! बहां बहर है, बहां से ममूत बैसे मिक सकता है! जिसको सम ग्रास्त्रों ने मम्मी माना है, बहां से फी बैसे प्राप्त हो सकता है। बाई कोई मी धर्म हो, महिसा को समी क्रमह धर्मग्रास्त्रकारों ने प्रतिस्थित किया है —

> सर्वकर्मस्वविद्धाः हि धर्मातमाः सञ्चयन्तियः। बामकाराहिविद्यान्ति विद्वविद्यां राष्ट्रानराः ॥ स्रद्यानरादः स्रोधन्तवः

पर्मात्मा मनु मे चल पर्म-कर्मी में महिला ही की जापना की है, परमु जोग मरानी हरका से शास्त्रपित्स, यह की वेरी (अपना देपी-देशतामी) पर पशुर्मा की हिला करते हैं। इससे सिन्न है कि निरस्तरम और शहिलक प्राण्यों की

इससे स्थित है कि तिरायाच और अहिसक प्रापियां का पत्र करना सम्प्रमार से तिनिश्व कर्म है। यह अहिंसा का पक्ष मंग हुमा। इसके मतिरिक महिंसा का एक नुसरा मंग भी हैं —

केमक हिंसा से निष्टुच रहने में ही भहिंसा पूरी नहीं होती।

बिक्त यदि कोई हिंछा करता हो किसी दूचरे प्राणी को यदि कोई किसी प्रकार से भी स्वताता हो, स्वया दशका बच करता हो तो उस पीड़ित प्राणो पर दया करता और दशका वर्ष स्वताकार से क्याना—यह महिंछा का दूचरा कंग है। एक्का नाम है—मनय-दान। सनयदान यही से सकता है, जो दसर्य किसीय हो, और दूचरे का दू क देखकर क्रिसके दिख में बचा का स्रोत समझ माता हो—यही पूर्य सामु का समझ है। साम्यवय मृति ने कहा है.—

प्रस्त विश्व प्रयोग्धां प्रथमा क्ष्यंत्रसम् । प्रस्त प्रापेन साक्षेत्र किं स्थापसम्बद्धाः ॥

and the

पीडित प्राणियों की पीड़ा देखकर दयासे जिसका दिल द्रवीभूत हो जाता है, उसको ग्रानसे, मोक्षसे, जटा यहानेसे और मस्म-लेपन इत्यादि से ब्या काम? वह तो स्प्रयंसिद्धि साधु है। किसी कविने इसी प्रकार के अहिसामती सत्युख्य की प्रशसा करते हुए लिखा है —

प्राणाना परिष्क्षणाय सवतं सवां किया प्रणिनाम्।
प्राणेभ्योऽप्यधिकं समस्वज्ञगता नात्स्येष किंचित्प्रियम्।
प्रण्यं वस्य न शक्यते गणियतु यः पूर्ण कारम्यवान्।
प्राणानामभयं ददावि सक्ती येपामहिमानतः।।
ससार में सब प्राणियोंके, रात-दिन, जितने कार्य होते हें, सब प्राणोंकी रक्षा के लिये ही होते हें। प्राणोंसे अधिक ससार में और कोई भी चीज प्यारी नहीं है। ऐसी दशा में जिसके हृद्य में पूर्ण दया वसती है, और जो सज्जन पुरुष, सदैव अहिसाज्ञतः का धारण करते हुए, दूसरे प्राणियोंको, प्राणों का अभयदान दिया करते हुं, वही बड़े भारी पुण्यातमा हैं—ऐसे सत्पुरुषों के पुण्यकी गणना नहीं की जा सकती।

अहिसाके ये दोनों अडू तो सव मनुष्योंके लिये सर्वसाधा-रण हैं, पर क्षत्रियोंके लिये एक प्रकारकी हिंसा भी वतलाई गई हैं, और उस हिसा का पातक उनको नहीं लगता है। प्रजा की रक्षा करना क्षत्रियों का धर्म है। इसलिये यदि कोई हिसक प्राणी, सिंह-व्याघ्रादि, जगल से आकर वस्तीमें उपद्रव करते हों, अथवा जगल में ही प्रजा को सताते हों, तो उनकी हिंसा करना वेदविहित हैं। अथवा कोई आततायी मनुष्य प्रजा को पीडित करते हों, तो उनका भी तत्काल वधकरना चाहिए। आततायी मनुष्य कीन हैं, इस विषयमें मनु महाराज कहते हैं.— मधिरो गरदार्थेव प्रस्करानिकशावदाः । कारात्रास्त्रस्येत परेते झाठवानिया।

जो मनुष्य भाग समाकर पूछरेका अरहार भववा बेटबस्थिय प्टेंस देता है, किसी को अहर है देता है, हथियार छेकर किसी की मारने दौढ़ता है, चोरो-क्कीती स्त्याहिके द्वारा किसी का यन अपहरण करता है, किसी का छीन सेत छेता है, अयबा तीर्घक्षेत्रों भीर मन्दिर भादि धर्मक्षेत्री की वध-प्रथ करता है इसरे भी लीका हरण करता है. ये हैं आरी वृद्ध आवतायी कारकारे हैं। इसका अचवा इसी प्रकार के मान्य विशापूर्ण कर्म करनवारी होगों का रहकार, किया सोखे विकार, वय करवा पाहिए:--

> ATTENTERED TOTAL EDUCATION IS मद्धा भा ८ वकी ३५

बारका विकास होनी

मद्राभाव कालो ३५१ इनको मारोमें पाप नहीं है। क्योंकि वे कार्य काब में भाकर प्रवासी दिया करना चाहते हैं। बहुतीकी दिया क्वाने के क्रिये यदि एक की हिंसा करती पढ़े, ता यह वेदविदित हिंसा है, भीर इसी को चेविकी किया" बक्ते हैं-चेविकी दिसा विंद्यान समित-मर्यात् वेदविकित विंद्या विंद्या नहीं दै---बह प्रहिंसा है---

> er befelter fent fameftebentet : भविद्यानेष को विकास सम्बद्धी कि विशेषी ।।

अर्थात् इस जगत में जो वेदिविहित हिंसा चराचर मे नियत है, उसको अहिंसा ही जानना चाहिए, क्योंकि वेद धर्म का ही विधान करता है (अधर्म का नहीं)।

साराश यह है कि दुष्ट और हिंसक प्राणियों से प्रजा की रक्षा करना क्षत्रियों का अत्यन्त महत्वपूर्ण अहिंसाधर्म है। यदि क्षत्रिय या राजा इस कार्य में प्रमाद करें, तो प्रजा को स्वय यन्दोवस्त करना चाहिए।

वर्हिसा का जो वर्णन ऊपर किया गया है, उसका आचरण करनेवाला मनुष्य ही पूर्ण धर्मातमा है, क्योंकि अर्हिसा परम धर्म है।

गोरक्षा

गोरक्षा हिन्दूधर्म का मुख्य अंग है। गौओं से ही हमारा धर्म और हमारा देश है। यदि हमारे देश और धर्मसे गो अलग हो जाय, वो कुछ रह नहीं जाता। गो से ही हमारा जीवन और हमारा प्राण है। ऋपियों ने कहा है —

> गावो रुक्ष्म्या सदा मूळं गोषु पाप्मा न विद्यते । गावो यज्ञस्य नेज्यो वै तथा यज्ञस्य ता मुखम्॥

अर्थात् गोपं ही हमारी सारी सम्पत्ति की जड हैं, जहां गो है, वहा पाप नहीं हैं , गोप ही हमारे सब सत्कर्मों का कारण हैं , और सारे सत्कर्म गोओं में ही जाकर समाप्त हो जाते हैं। गो यदि न हो तो हमारा कोई कार-व्यापार चल नहीं सकता , और गोओं से उत्पन्न किये हुए पदार्थ यदि हमारे पास न हों तो दम कोई घर्म-कर्म नहीं कर सकते। इसारे सब सत्कार्य गाँ से दी सिन्न होते हैं। इसकिये गोपना हिन्तूचर्म का माण है।

भाव-कळ जब इस अपने देश की गीओं की दशा देखते हैं तब इसारा करेंग्रेज इंद्रळ जाता है। दिन पर दिव गोधंग्र की बात हो जा है। पहले सारतपर्य में गीओं की संक्या १९।११ करोड़ तक थी, पर इस समय सिक्त जिन करोड़ ठेंच पर गर्द है। दिन पर दिन गोधंग्र का सहार हो पत्र है। हमा! क्रिस हैश के विवासियों का पर आवार पा कि-

> नावो से सम्बद्धः छन्तु धावो से सन्तु श्रवाः। याचो ने इत्त्ये सन्तु गर्मा सन्त्रे क्यास्त्रहस्।।

मीं में हमारे मार्ग हां गों में हमार तीखे हो गों में हमारे हम में हो, मीर पीमों हो के बीच में हमारा लियात हो —िकर देग में लियाती राज्यपान कर पह में के किए प्रमुत्त मान कर हैं के तो प्रमुत्त मान कर हैं के तो प्रमुत्त मान कर हैं के तो प्रमुत्त मान कर हैं के ती प्रमुत्त मान कर हैं के तो मार्ग मान कर हैं के तम मार्ग मार्ग मान कर हैं के तम मार्ग मार

आरं ते गोहसुत प्रथप्नम् । ऋग्वेद ।

गोहत्यारों और मनुष्य-हत्यारों को सदैव दूर रखों, पर हमने इस पर अमल नहीं किया, और उसी का कडुआ फल आज भोग रहे हैं, परन्तु अब भी अवसर है—अभी तीन करोड़ गीए हमारे देश में शेप हैं—इनकी रक्षा करके यदि हम चाहें, तो अपने देश और धमें को रसातल जाने से बचा सकते हैं। इस लिए प्रत्येक हिन्दू को गीओं की रक्षा के लिए कटिवद्ध हो जाना चाहिए।

गोरक्षा हम किन किन साधनों से कर सकते हैं, यहा पर उनका वर्णन करने के लिए खान नहीं है। इस विषय पर देश में इस समय काफी चर्चा हो रही है। परन्तु यदि प्रत्येक हिन्दू पिहले की भाति गों को वेचना पाप समझे, साड़ों के छोड़नेकी प्रणाली फिर से जारी की जाय; और उन साडों की रक्षा का भी पूर्ण प्रवन्ध किया जाय, तथा गोवश के चरने के लिए जमीं-दार और राजा लोग अपनी कुछ भूमि को छोड दिया करें, एव गोपालक लोग गोंओं के रोगों का पूरा पूरा ज्ञान प्राप्त कर के उनकी आरोग्यता वढाते रहें, तो भारत में गोंओं के वश की वृद्धि फिर भी हो सकती है। प्राचीन काल में हमारे देश के वड़े वड़े राजकुमार तक गोपालन-विद्या जानते थे। पांडवों ने जब राजा विराट के यहा अज्ञातवास स्वीकार किया था, तव धर्मराज युधिष्ठिर के सब से छोटे भाई राजकुमार सहदेव ने, महाराज विराटके यहा जाकर, तन्तिपाल के नामसे अपने गुणों का परिचय इस प्रकार दिया था —

क्षिप्रं च गाचो बहुला भवन्ति न तास रोगो भवतीस कश्चन्। तैस्तैश्यापैर्विदितं ममैवद एतानि शिल्पानि मपि स्थितानि॥ महाभारत, विराटवर्ज

धर्मशिक्षा 140

गौमीं की एहा भीर पासन के मुख्ये पेसे पेसे उपाय मास्त्र 🕻 कि जिनसे पहुत करन गीमोंकी वृद्धि हो जाती है। मीर दमकी किसी प्रकार के रोग नहीं होने पाते। फिर इन्होंने बस्तम सांबी

के अपने परीक्षण-काराज को पराजाते हुए कहा --क्रवसंस्वापि बावामि राक्ष्य पुक्रिककृताच् । येची सहस्रप्रात्मक श्रापि कावमा प्रसन्ते ह

सहाधारक, विराहको

इसके सिवाय है राजन, सोड़ों की उत्तम उत्तम जातियां भी दम पेसी जानते हैं कि जिनका सिर्फ मुच मानती सुधकर बड़ीवड़ी

कत्या गाँप भी बक्बा दे सकती हैं।

कहां भारतवर्ष के राजकुमारों को भी योपायन की इतनी शिक्षा दी काली थी। भीर फर्बा साझ इस योपासन में इतनी दवासीनवा विकास रहे हैं! इक दिकाना है!

अब प्रत्येक विक्तुधर्मातुपायी को गोपासन भीर योगसब

के किए जागूत हो जाना चाहिए। और गी को किसी बूसरे सनुष्य के दाय वेकना तथा अपात्र को यी का दान देवा पाय

समस्ता शाहिए।

चौथा खगड

दिनचर्या

दिनचर्यां निशाचर्यां ऋतुचर्यां यथोदिताम्

आचरन्युरुष: स्वस्थः सदा तिष्ठति नान्यथा



त्राह्य<u>मु</u>हूर्त

रात को ठीक समय पर सोने और सवेरे ठीक समय पर उठने पर ही मनुष्य के जीवन की सारी सफलता है। ससार में जितने भी महापुरुष, ऋषिमुनि, पड़ित, धनवान, धर्मातमा और देश-भक्त हुए हैं, अथवा इस समय मौजूद हैं, वे सब प्रात -काल स्वय उठते रहे हैं, और उठते हैं, तथा ऐसा ही उनका उपदेश भी है। मनुजी इस विषय में लिखते हैं —

> बाह्ये मुहुर्ते बुध्येव धर्माधी चानुचिन्तयेत् । क्रायक्लेशांश्र तन्मूलान् वेदतत्वार्धमेव च ॥

> > मनु०

अर्थात् ब्राह्ममुद्धर्त में उठकर धर्म और अर्थ का चिन्तन करे। शारीर में यदि कोई कष्ट हो, तो उसके कारण को सोचे, और 'चेदतत्वार्थ' वर्यात् परमेश्वर का ध्यान करें।

'श्राह्ममुहूर्त' चार घड़ों तड़के लगता है, जब कि पूर्व की ओर क्षितिज में सूर्य की थोड़ो थोड़ो लाल आमा दिखाई देती है, और दो चार नक्षत्र भी आकाश में दिखाई देते रहते हैं। यही उठने का ठीक समय है। इसको अमृतवेला भी कहते हैं। जो मनुष्य अपने जीवन में इस वेला को साध लेता है, उसके अमर होने में कोई सन्देह नहीं। अर्थात् वह अपनी पूरी आयु भोग करके अपने सत्कार्यों से ससार में अजरामर हो जाता है।

निद्राका विश्राम लेकर जब प्रात काल ब्राह्ममुद्दर्तमें मनुष्य उठता है, तब उसकी सब इन्द्रियां और बुद्धि स्वच्छ और ताजी हो जाती हैं। उस समय वह जो कार्य प्रारम्म करता है, दिन

मर उसमें सफलता ही हाती हैं। भीर प्राव,काल उठनेकर मनुष्य को समय भी शुप मिसदा है। जो छोग सूर्य उदब हाने क्स साव रहत है, उनको मुद्धि और इस्ट्रियों सन्द पढ़ असी 🖁 शरीर में भाकस्य भर जाता है। उनका खेदरा फीका पड़ आता है। वेत्र जावा रहता है और बेहरे पर मुन्ती सा छारे प्रती है। दिन मर जा कुछ काम ये करते हैं, उसमें इसकी उत्साद नहीं रहता, भीर न किसी कार्य में सफसता ही होता है। भतपन सुध्द देर स उठनपासा मनुष्य सर्वेष दक्षि ध्यता है। किसी पांचे ने ठीक ही कहा है--

क्रथकिन दल्यमकायबारिकम् वहासिनं वित्वकरोरभाविका ह सूर्वोदये पास्त्रमये व श्रावितम् । विस्तुमिति भीरपि वक्रवाविस ॥

मर्थाद् जिनके शरीर भीर कल मेळे रहते हैं, बाँती पर मैछ जमा खता है, ब्युत मधिक माजन कर संते हैं। और सबैब कठीए वयन पोस्ती रात है तथा जो सूर्य के उदय और अस्त के समय सोते हैं ये महा वरित्री होते हैं--यहां तक कि बाहे 'बक्रपाणि' भर्मात् वहे मारी सीमान्यशासी सहमी-घर विल्यु ही क्यों न हों परन्तु धनको भी सहभी छोड़ जाती है। इसस्तिते सूर्वोदय ठक सोवे याना पात शानिकारक है।

सस्त । मद यह देवमा चाहिए कि प्रात्मकाल जुब तक्के

वरकर मनुष्प क्या करें । मनुका में वपयु स्त्र हुओकर्में कहा है कि

+ वर्षा 'पक्यानि' सन्द में क्लिने क्लेप रखा है। इसमें दो अर्थ हैं। अनीए साहितिक के अञ्चलार जिल्लो दान में दस कर दोते हैं कर राजा होता है, और दूसरा वर्ष का बारब करनेवारे विश्व ।

पहले धर्म का चिन्तन करें — अर्थात् अपने मन में परमात्मा का ध्यान कर के यह निश्चय करें कि हमारे हाथ से दिन भर सब कार्य धर्मर्वपूक ही हों, कोई कार्य अधर्म अथवा अन्याय का न हो, जिससे हमको अथवा दूसरें किसी को दु. ख हो। अर्थ के चिन्तन से यह मतंलव है कि हम दिन भर उद्योग कर के सचाई के साथ धन उत्पन्न करें, जिससे स्वय सुखी रहें, और परोप-कार कर सकें। शरीर के कप्ट और उनके कारणों का चिन्तन इस लिए करें कि जिससे आरोग्य रहें, क्योंकि आरोग्यता ही सब धर्मों का मूल है। कहा भी है कि,

शरीरमाथ खलुधर्मसाधनम्।

फिर सब बेदों का सार जो ओंकार परमात्मा है, उसका ध्यान करें, क्योंकि वही सब में रम रहा है, और सारा संसार उसमें रम रहा है। वही हमारे सब कमों को देखनेवाला और हमारा साक्षी है।

प्राय प्राचीन छोगों में यह चाछ देखी जाती है कि प्रात.-काल उठकर परमात्मा का स्मरण करते हुए पहले अपनी ह्येली का दर्शन करके उसको चूमते हैं, और साथ ही यह खोक भी पढ़ते हैं —

> करागे षसते छक्षमी करमध्ये सरस्वती। करमूळे स्थितो बद्धा प्रमाते करदर्शनम्॥

इसका भी तात्पर्य वही है, जो मनु महाराज ने वतलाया है। प्रात काल करदर्शन इसी लिए किया जाता है, जिससे दिन भर हमारे हाथ से शुभ कर्म हों। ऊपर के श्लोक में हथेली में तीन देवताओं का वास वतलाया है। हथेली के आगे लक्ष्मी, जो द्रव्य का देवता है; हथेली के बीच में सरस्प्रती, जो विद्या का बेबता है, और इपक्षी के पीछे क्या, जो कंप्रवीप मीर छनाव का देवता है। सार्राट पर है कि सुबस उठकर महुप्य को परमारमा का किरुक करते हुए समेंवे दिनमर के उन कार्यों का विचार करना चाहिए कि जो हमारे बातें पुक्तायों—सर्पाद क्यों सर्प काम, मोस से सरकाय रखते हैं। एसका विचार करने के वाह तब बारपाई से कहम नीचे रखना चाहिए। उठ करने का वार्षाप है के कहम नीचे रखना चाहिए। उठ पड़ता है। चरती इस सब को माता है। एसीचे हमको, मा के येद से नीचे गिरने पर, मपनी गोव में क्या है। इसी पर इस केंग्री बारे भीर कड़े हुए हैं। पढ़ी इसको नाना प्रकार के रुक

सम्ब देकर इमारा पासन करती है। सीर सन्त में— 4 मी—इमि यही महनी पोन में किसास देवी है। इस इमारे कमें नहें सोग सुक्त जब बारपाई से पैर नीये रकते हैं, तब पर समोक करकर परती माता को भी नमस्वार

रकते हैं, तब यह रहांक कहकर घरती माता की भी वमस्य करते हैं, भीर पैर रक्षने के हिन्द क्षमा मांचते हैं —

पशुक्रकाले देखि पर्वकारकार्यक्रके ।

विष्णुक्ती वसस्युक्तं वाक्तार्कं क्षत्रस्य मे ॥

सर्पात् है देशी चमुत्र ही तुन्हारी खाड़ी है, और त्यंत तुन्हारे स्वत्यस्थ है, तुन विष्णु सर्पात् सब के पास्त्र करनेवारे समबाद की त्यां ही स्वत्य हमारी माता हो सब हम यह जो तुन्हारे सरोर में सप्ता पर तुमति है—क्या करें सुमान सावारी है—एक सिस्प माता हमको समा करें। बेसा सुन्दर मात है। पाली माता को मंकि मनुष्य के बीयन का एक मुख्य करीय है —

जनमे जनमहित्तव स्वर्धेद्वि गरीक्सी ।

इतना करने के वाद फिर हमको अपने नित्यकायों में लग जाना चाहिए। शोंच, दन्त-धावन, स्नान-सध्या, खुली हवा में व्यायाम, इत्यादि सुवह के मुख्य कर्म हैं। ये सव कार्य स्वच्छ और खुली हवा में प्रात काल करने चाहिए। प्रात काल जो वायु चलती है, वह शरीर और मनको प्रसन्न करके प्रफुलित कर देती हैं, और आरोग्यता को वढ़ाती है। यह वायु स्योंदय के पहले दो घटे चलती है, स्योंदय के बाद हवा दूसरी हो जाती है। इसी वायु के गुण का वर्णन करते हुए किसी हिन्दी कवि ने कहा हैं.—

प्रात-समय की वायु को सेवन करत सजान। वातें मुखं- छिब बटित है, बुद्धि होतिबडवान॥ अतप्त वालक से लेकर वृद्धे तक, स्त्री-पुरुप सप्त को, इस अमृतवेला का उचित रीति से साधन करना चाहिए।

स्नान स्नान का सर्वाचम समय प्रातकाळ ही हैं। शोध सुब मार्थन के पाद स्नाम करता चाहिए। इन्न्य कोगों का सब है कि

स्यायाम के पहंडे स्थान करना बाहिए, बिलासे श्रमीर के छित्र कुछ जांबें और स्थायाम करने समय पहीने के झात तथा नायुसंबार के झानू श्रमीर का मक्त मजी मानि निकड एके। और कई कोगों का यह भी मत है कि स्थायाम के बाद स्थान करना बाहिए, जिससे श्रमीर से निकळा हुमा मेळ साथ हों भी वोगों मत शंक हैं। बिराकों जेसी सुविधा हो बेरा करना बाहिए, परन्तु यह प्यान में खे कि स्थायाम के यह तुरुत ही स्थान करना ठीक नहीं। इस्त हैर दिखास केकर स्थान

करमा कावित ।

स्मान सबैब ग्रीलस अस से ही बरना बाहिए। सिर्धे ग्रांतर स्वस्थ और बिज महान होता है। चरनु ग्रीत हिमिन में पिन कुछ करण अस से स्मान होता है। चरनु ग्रीत हिमिन की पिन कुछ करण अस से स्मान स्मान स्मान स्मान सिर्धा में पिन किया जाता है। सिर्धे के मीसिम में पादा एक ही बार स्मान किया जाता है। चरनु पिन हो बार सा मन्यास किया आय, हो भी आम ही होगा। ग्रीप्स और बर्ग में हो बार स्मान करणा बहुई मामहायक है।

स्तान के पहले तैकाम्पंत करने से भी स्वास्थ्य की बृद्धि वार्ती है। मान मकाय में दिक्का है कि स्वान के पहले क्यारेट में टीक हत्यादि मध्ये से वाजादि दोप तृत्व होते हैं, प्यावद मिर्मर्डी हैं, कक कहता है, नीद मध्ये सार्ता है। करीर का रंग कुकता है। आयु बढ़ती है। सिर पर तेल मलने से मस्तक के सब रोग दूर होते हैं। द्वप्टि स्वच्छ रहती है। प्रारीर में पुष्टि आती है। केश धने, काले, लम्बे, मुलायम होते हैं। कान में तेल डालने से सब कर्णरोग दूर होते हैं। पैरों में मलने से पैरों की थकावट दूर होती है, फोडे-फुन्सियाँ नहीं होती, और पैरों के तलुवों में मलने से, सब शरीर पर उसका असर होता है। आखों को भी लाम होता है।

स्नान-समय के अभ्यग से रोमछिद्रीं, नाडियो और नसों के द्वारा शरीर तप्त और वलवान होता है। जैसे जल से वृक्ष का प्रत्येक अग वढता है, वैसे अभ्यंग से शरीर की सब धातुए वढ़ती हैं। परन्तु जिनको अजीर्ण हो, नबीन उबर आया हो, उलटी हुई हो, या चुलाब हुआ हो उनको अभ्यग मना है।

तैलाभ्यग के वाद शीतल जल से स्नान करते हुए शरीर के सब अगन्नत्यमों को खूब मलना चाहिए; और पीछे से गाहे के अंगीछे से शरीर को खूब रगड़ कर पोछना चाहिए। स्नान के लाम महर्षि वाग्महजी ने इस प्रकार लिखे हैं

उद्वर्तन कफहरं मेदल प्रविलापनम्। स्थिरीकरणसंगाना त्वक्प्रसादकरं परम्॥

वारसदृ०

शरीर को रगडकर मैंल निकालने से कफ और मेद का नाश होकर शरीर दृढ़ हो जाता है। शरीर की त्वचा मुलायम और सुन्दर हो जाती है।

> दीपनं वृष्यमायुष्यं स्नानमूर्जाबलप्रदम् । कण्डूसलप्रमस्वेदतदातृह्दाहपाप्मजित् ॥

स्नान से जठराग्नि की वृद्धि, शरीर की पुष्टि, वल की अधिकता,

स्नान

स्नान का सर्वोत्तम समय मातःकाक ही हैं। ग्रोच मुक् मार्जन के बाद ज्ञान करना वाहिए। इक्क छोगों का मत है कि स्वायाम के पढ़के स्नान करना बाहिए, जिससे ग्रांगर के किंद्र कुस जावें और स्वायाम करने समय पसीने के ज्ञान कर्य बाद कर्ष छोगों का यह भी मत है कि स्वायाम के बाद स्थाय करना वाहिए, विससे ग्रांगर के विकक्ष हुमा मेंड साव करना जाय। होगों मत ठीक हैं। किससो जेसी सुविद्या हो बेसा करना वाहिए, परन्तु यह प्रशान में रहे कि स्वायाम के बाद ज्ञान बहिए, परन्तु यह प्रशान में रहे कि स्वायाम के बाद ज्ञान करना करना श्रीक नहीं। कुछ हैर किसाम सेकर स्नाव

लान सबैप शीठक वस से ही बरवा बादिए। एसे ग्रांस स्वाच्य भीर कित प्रस्तन होता है। पण्यु शीठ महीर्गन में पति कुछ वण्य कस से लान किया बाय तो भी कोई हानि वहीं। मत्क्य पह कि हैएकार से मुत्तार स्थाहर करना उचित है। सच्छी के मीसिम में माया एक ही बार स्वाम किया जाता है। पण्यु पनि हो बार का सम्यास किया जाय, तो भी साम ही होगा। मीप्स भीर क्यों में हो बार स्वाम करणा बहुत मामनायक है।

स्तान के पहले टोकान्ना करने से भी स्वास्त्य की श्वीर हाती है। भाग अकार में किया है कि स्तान के गढ़के जरीर में टीक इत्यादि मक्कों से बाधादि बोग दूर होते हैं, यकामर सिक्टी है, यक पहला है, नींद मच्छी माती है। जरीर का रंग सुकता है। की आग बढ़ती है, चवीं, अर्थात् शरीर का बलगम नाश हो जाता है, शरीर के सब अग-प्रत्यग यथोचितक्य से सुदृढ़ मज-बूत हो जाते हैं। जो लोग रबड़ी-मलाई-पकवान इत्यादि गरिष्ट अन्न खाते हैं। जोर शारीरिक परिश्रम के कार्य करनेका जिनको विलक्कल मौका नहीं मिलता, उनके लिए तो व्यायाम अत्यन्त आवश्यक हैं

षिरुद्धं वा विद्राध वा भुक्त शीघ्र विपच्यते । भवति शीघ्र नैतस्य देहे शिथिङ्वोदय ॥ अष्टागहृदय

अर्थात् ऐसे लोग जो प्रकृति के विरुद्ध गरिष्ट भोजन करते हैं, उनका भोजन भी ज्यायाम से पच जाता है, और शरीर में शीव्र शिथिलता नहीं आने पाती। जिन लोगों की चरबी वेतरह वढ रही हो; और शरीर वेडील मोटा हो रहा हो, उनके लिए ज्यायाम एक वडी भारी ओषधि है:—

> य चैनं सहस्राक्रम्य जरा समधिरोहित । न चास्ति सहशं तेन किंचित्स्थौल्यापकर्पम् ॥ भावप्रकाश

ंच्यायाम करने से जल्दी युढापा नहीं घेरता, और यदि न्यायाम वरावर करता रहे, तो मनुष्य मृत्युपर्यन्त अजर, अर्थात् युवा रह सकता है। और जो लोग वेडील मोटे हो जाते हैं, उनका मोटा-पन भी छूट जाता है। परन्तु सव लोगों के लिए सदैव व्यायाम हितकर भी नहीं है। आजकल आयुर्वेद के नियम जाने विना सव तरह के लोग जो वेतरह और असमय-कुसमय व्यायाम करने लग जाते हैं, इससे वडी हानि होती हैं आयु की दीर्घता प्राप्त होती है। बाद-बाज धकावट, मह,

पसीता आसस्य वाह, त्या इत्यादि हुर होत है। इस अपर कह चुके हैं कि स्तान सहेव शीवन अब से ही करना बाहिय । पठनु श्रोत-प्रधान देशों में यदि उपम अस स स्नान किया आप तो मस्तक के उत्पर उपन अस मुखकरभी न बाखना जाहिए। इससे नेवों को और मस्तिष्क को मस्पत

द्यानि पद्रभती है। प्रात काल मीर सार्यकाल के स्नात के बाद एकान्त और युद्ध स्थान पर गेठकर पहछे सन्ध्यापासन करना चाहिए। इसके बाद घर के अन्य कार्य तथा व्यवसाय विप्रतित व्य से

चाहिए।

व्यायाम

माजन को प्रवाम और शरीर को इप्तपुद्ध रखने के लिय मनुष्य को ध्यायाम की बहुत भावस्थकता है। ज्यायाम से क्या काम दोता है, इस विषय में आयुर्वेद के आयार्थ महर्षि दान्मह जी कारते हैं ---

> कावनं कर्मधासम्बं बीहो दिर्मेक्टब्रकः । विभक्तमध्याक्षर्य ज्यासामध्याको ॥

and the last ब्यायाम सं प्रती धातो है कार्य करने की शक्ति बढ़ती है पर की आग बढ़ती हैं, चर्बों, अर्थात् शरीर का बलगम नाश हो जाता हैं, शरीर के सब अग-प्रत्यग यथोचितक्य से सुदृढ मज-बृत हो जाते हैं। जो लोग रवडी-मलाई-पकवान इत्यादि गरिष्ट अन्न खाते हैं, और शारीरिक परिश्रम के कार्य करनेका जिनको विलकुल मीका नहीं मिलता, उनके लिए तो व्यायाम अत्यन्त आवश्यक हैं.—

> विरुद्धं वा विदग्ध वा भुक्त शीश्रं विपच्यते । भवति शीश्र नैतस्य देहे शिथिछतोदय ॥ अष्टांगहृदय

अर्थात् ऐसे लोग जो प्रकृति के विरुद्ध गरिष्ट भोजन करते हैं, उनका भोजन भी व्यायाम से पच जाता है; और शरीर में शीव्र शिथिलता नहीं आने पाती। जिन लोगों की चरवी वेतरह वढ रही हो; और शरीर वेडील मोटा हो रहा हो, उनके लिए व्यायाम एक वड़ी भारी ओपिध हैं •—

> य चैने सहसाक्रम्य जरा समिधरोहित । न चास्ति सहशं तेन किंचित्स्थौल्यापकर्षम् ॥ भावप्रकाश

व्यायाम करने से जल्दी युढापा नहीं घेरता; और यदि व्यायाम वरावर करता रहे, तो मनुष्य मृत्युपर्यन्त अजर, अर्थात् युवा रह सकता है। और जो लोग वेडील मोटे हो जाते हैं, उनका मोटा-पन भी छूट जाता है। परन्तु सब लोगों के लिए सदैव व्यायाम हितकर भी नहीं है। आजकल आयुर्वेद के नियम जाने विना सब तरह के लोग जो वेतरह और असमय-कुसमय व्यायाम करने लग जाते हैं, इससे बड़ी हानि होती हैं.— भुक्तान्ह्रकांचीमा कासी स्वासी हुना क्ष्मी । रक्षिती क्ष्मी क्षोमी व व कुर्वाक्तायन ॥ भारतकास

जो मनी द्वाल ही में मोजन सपया लीजरांय कर युका है, मर्थात् जो प्रहादये के नियमों का पासन नहीं करता जिसकों ग्रांसी या खासका रोग है, जो पहुत करनारे है, जिसकों सन रखिय, हात, रोग का रोग है, हरको म्यायाम कमी न करना नाहिए। हो यदि हो छके, तो कुकी हरा में धीरै-मीरे ट्रामने का स्थापाम ये खोग भी कर सकते हैं। क्रयान कडोर स्थापाम तो सामे के बिये दानिकारक हैं। क्रियमा स्थापाम ग्रारीर से सहम हो सके उत्तरा दी स्थापाम करना चाहिए। मिर हम जगद पहित हैं

> गुण्याक्षमः प्रतसको एकपितं क्षमः स्थानः। अतिकासासतः कान्नो उपरक्ताक्रिय जानते व सर्वाच्याय

पहुत ध्यापाम करण सं ग्रारीर में स्मृतकी पहुती है, तृपा का रोग का जाता दें भय दशक, रक्तपित, स्मानि कोसी इत्यादि क राग को जात है।

स्स क्रिय परिवर्ष व्यापाम व बरना बाहिए। व्यापाम का स्तमा हो मक्सप्य है कि शरीर स वरिश्म क्रिया आप किसरे माजन पथे। भीर दृहता मारे। चापाम क्रमेल क्रम्ता केंद्रे। यान्तु अनुमध सं ज्ञाना गया है कि सुद्धी हपा में, बस्ती के बाहर, क्रिसिंग्युर्ग सं पूच हरे महे जीन सप्या प्रदार्ग स्थादि में एवं नंजी के खाय ग्राप्य करना स्वा से क्ष्या स्थाता है। स्वाय करने सम्ब हाय क्रिक्टुम गुरु शाह देना चाहिए, और संव शरीर के अंगव्रत्यमों का संचालन स्वामाविक रूप से होने देना चाहिए। श्वास को रोकने का प्रयत्न न करना चाहिए और मुखसे श्वास कभी न लेना चाहिए। किसी प्रकार का भी व्यायाम हो, सदैन नासिका से ही श्वास लेना और छोडना लामदायक है।

आजकल हमारे विद्याधियों में अंगरेजी व्यायाम की प्रथा चल पड़ी है। यह वहुत ही हानिकारक है। दण्ड, मुगदर, कुश्ती, दोड, कवड़ी, इत्यादि देशी व्यायाम का समय सुवह और शाम वहुत अच्छा है। असमय में भूखे प्यासे विद्यार्थियों को व्यायाम कराना मानो उनको जानवूभकर मृत्यु के मुख में देना है।

भोजन

मोजन शरीर के लिये आवश्यक है। परन्तु भोजन ऐसा ही करना चाहिए कि जो शुद्ध हो। क्योंकि जैसा हम भोजन करेंगे, वैसी ही हमारी बुद्धि, मन और शरीर वनेगा। अर्थात् भोजन की शुद्धि पर ही हमारे जीवन की शुद्धि अवलियत है। महाभारत उद्योगपर्व में लिखा है •—

यच्छन्यं प्रसितुं प्रास्यं प्रस्तंपरिणमेच पत्। हितं च परिणामे यत्तवायं भूतिमिच्छता ॥ स्वाभारतः वद्योराण्वं

जो पदार्थ भोजन करने योग्य हों, पचने योग्य हों,तथा परिणाम में गुणकारी हों, उन्हीं पदार्थों का भोजन, आरोग्यता की इच्छा रखनेवालों को करना चाहिए। सतोगुण, रजोगुण और तमो-

चर्च विक्रा 158

गुण के ममुसार ठीन प्रकार के बाहार, जो गीता में कड़ाने यमें हैं, उनमें से सरोगाणी कोनों को को प्रिय है, उन्हीं समापें का प्रमुख करके सत्य हो प्रकार के आहारों का त्याग करता बाहिए। सरोगुणी माहार १स प्रकार बठकाया गया ै:---

आनुभद्रकाकारोन्यक्वत्रौतिविवर्ववाः । रानाः स्मिन्दः स्थितं इदा बाहाराः धारिकातियाः ।

eber me to सर्वात् भारा, जीवन की पवित्रता कर, भारोग्य, सब, प्रेम की कारीबाक्षे सरस, किस्ते पुष्टिकारक, वक्किएक बाहार सारिक्क कोगों को प्यारे होते हैं। यस यही गुण जित पहायाँ

में हो करही को मोजब करवा बाहिए। अब रजोगुणी और तमोग्राची माहार, जिल्हा त्याग करना बाहिए, कावादे 🕻 🗠 का पानवानमा (पानवादिकामा विकासिका विकास

ध्याच राज्यक्षेत्र प्रत्यक्षेत्रास्थ्यकः व धीवास १७

कबुषे बड़े नमकीन, बहुत गरम, तीचे, कमे, मीर कमेने की क्रमानेवाके थादार राजवी ममुच्यों को परान्य माते हैं। वे सादार दुक, गोच भीर रोग वर्षकाते हैं। सतपन सनकी त्वामना वाहिए। सन समोग्राची भाहार देखिये :---वाठनामं कारधं पृष्ठिन्तं वितं च कर्।

विकास कारोज को उसे साराजिक है थीवा, वर् १७

एक पहर का रका हुमा, भीरत, सङ्गानुसा कुम मीर महाकि (मोरादि) तमोगुची सोगों का मोजन है। इस मोजन को ती अरुपना निक्रम्य मीर स्वाज्य ब्याप्यमा चाहिए।

इसके अतिरिक्त देश-काल का भी विचार कर के जहा जिस समय जैसा आहार मिलता हो उसमें से सात्विक और अपने लिये हितकर आहार ग्रहण करना चाहिये।भोजन यहुत अधिक नहीं करना चाहिये; किन्तु पेंट को कुछ खाली रखना चाहिये। भगवान मनु कहते हैं.—

> अनारोग्यमनायुष्यमस्वर्ग्यं चाविमोजनम् । अपुण्यं छोकविद्विष्टं सस्मात्तत्परिवर्जयेत्॥

> > मनु०, अ० २

बहुत भोजन करना आरोग्य, आयु और सुख के लिये हानि-कारक है। इससे पुण्य भी नहीं और लोगों में निन्दा होती है। इसलिये बहुत भोजन नहीं करना चाहिये।

भोजन के पहले और पीछे हाथ-पैर और मुख भली भाति धो डालना चाहिये। भोजन ठीक समय पर करना चाहिये। प्रात.काल १० वजे और सायंकाल को सूर्य डूवने के पहले भोजन कर लेना चाहिये। भोजन सिर्फ साय-प्रात दो ही वार करना चाहिए। वीच में जल के अतिरिक्त और कुछ नहीं प्रहण करना चाहिये। महामारत में कहा है —

> सायंत्रात्तर्मनुष्याणामश्चनं देवनिर्मितम् । नान्तरा भोजनं दृष्टमुपवासी तथा भवेत्॥ महाभारत, शान्तिपर्व

सुवह शाम दो ही बार भोजन करना मनुष्यों के लिये देव-ताओं ने बनाया है, बीच में भोजन नहीं करना चाहिये। इससे उपवास का फल होता है।

पीने के लिये शुद्ध जल से उत्तम पदार्थ और कोई भी नहीं हैं। गी का शुद्ध ताज़ा दूध भी प्रातःकाल ७ बजे के लगभग प्रमुख किया का सकता है। परन्तु बहुत क्रोमों की सम्प्रति है कि दुत्य इत्यादि मी मोजन के साथ ही क्षेत्रा पारित्र, अस्म पीने भी भाषस्यकता नहीं। बीच बीच में तो केवस गुज कर ही प्रकृष करना पाहिये। आयुर्वेद के मानार्य महर्षि स्पृष्टकी गुद्ध कड का क्सण इस प्रकार प्रदेशने हैं---

> क्रिक्सभवस्य रूपात हरि सीक्स् धन्द्रं सम्बद्धः च दोनं गुलस्युक्तते ॥

प्रमुद, सूक्तवाद स ४५ जिसमें किसी प्रकार की सुर्वध या दुर्वन्ध न हो किसी प्रकार का विशेष स्वाव न जान पड़े, जिससे प्यास मिटे, पविच हो, शीतन हो, भण्छा हा हमका हो प्रिय हो पेसा कर गुणकारी माना मया है। इसी मकार का अब सेवन करना आहिये। मोजन के संबंध से बस्र का सेवन इस प्रकार करसाया है -

बजोर्ने संबर्ध पारि बीर्ने वारि कामस् ।

धोडने बावर्ड कारि बोडनान्ते क्लिप्रस्म ॥

—दासस्यगीटि भवीर्थ में कह सीपयि का काम करता है और मोडव प्य जाने पर जब बस्हायक होता है। भोजन करते समय यीध में थोड़ा योड़ा कर पीते रहते से बह मसत की तरह कामहायक होता है। परन्तु मोकन के अस्त में बहुत सा बढ परवस पी हेरी से वह विप की तरह हाविकारक होता है।

प्रथम तो मोजन मधने घर का ही शुक्रता के साथ बना हुमा प्रदेश करना बाहिये । फिर क्रिनके यहाँ का दमको विस्तास हो जो पवित्र सनुष्य हो क्रिनका स्वतसाय पनित्र हो मय मोस का सेका न करते हीं कर्मात्वा ही पेसे कीपों के वहां भी भोजब प्रदेश करते में कोई हानि नहीं।

इसके सिवाय भक्ष्यामक्ष्य में अफीम, गांजा, भाग, चरस, मद्य, ताडी, वीडी-सिगरेंट, चाय इत्यादि सव का निषेध हैं। अर्थात् जितनी नशीली चीजें हैं, उनका कभी सेवन न करना चाहिये। नशीली चीज़ का लक्षण आयुर्वेद में इस प्रकार दिया है—

> बुद्धि लुम्पति यद्वद्रव्य मदकारी तदुच्यते । शार्ङ्गघर, स० ४

अर्थात् जिस चीज के सेवन से वुद्धि का नाश होता हो, वहीं चीज नशीली है। उसका सेवन न करना चाहिये।

निद्रा

प्रवृत्ति और निवृत्ति से सृष्टि चलती है। प्रवृत्ति के वाद निवृत्ति और निवृत्ति के वाद प्रवृत्ति सृष्टि का आवश्यक नियम है। इसी के अनुसार दिन को कार्य करना और रात को आराम करना सब जीवों के लिये आवश्यक है। मनुष्येतर जीव तो इस विषय में नियम से खूब बंधे हुए हैं। जहां सायकाल हुआ, चिडियां बसेरा लेने के लिये अपने अपने घोसलों की ओर दोडती हैं। परन्तु मनुष्य प्राणी का कोई नियम नहीं है, और इसी कारण अल्पायु होकर मर जाता है। कितने ही लोग प्रकृति के विरुद्ध आचरण करते हैं। दिन को सोते तथा रात को जागते हैं, अथवा दिन रात में सोने और काम करने का कोई विद्या व बोधकर बार्ज या एक बजे रात तक जायते खते हैं। भीर सूर्यंत्रप के बाद सात-माठ बजे तक जी सीते खते हैं। सससे उनकी भारोमका कराब हो जाती है। मीर बायु भीव बोकर के बीज ही सुरसु के बास कर जाते हैं। स्विक्ति टीक समय पर सीते और टीक समय पर जायते का विद्या मुख्य के क्रियो म्हण्यन भावतक हैं।

प्रावासुद्धते का वर्णन करते हुए दस कतका चुके हैं कि मनुष्य को राव के सन्ध में साधारणवया ४ की ग्रम्या संबंह्य त्याय देती चाहिये। परन्तु ५ वजे तकके बजने के किये रात के उन्हों पहर मर्थात १ को के समसम स्तुष्य को सवस्य सो जाना नाहिये। साधारण स्वस्य मनुष्य के किये है या ७ बंटेकी निता वर्षात है। वासकों को बाठ या नौ धरे सोवा चाहिए। दिन में अनेब बायी में प्रवृत्त रहते के कारण सत्त्रण को जो शारीरिक और मानसिक धम पहला है, बसको दूर करके सन्दर्शनुमी मौर मन की फिर से तरो-ताजा करने के किये हैं। कर्यंद्रे की गहरी किया केनी काहिये। परम्मु इस देकते हैं कि कई कोर्यों को यहरी किया नहीं जाती। रात को बार बार मीन बुख जाती 🐍 सथवा बरे-बरे राजों के बारण निरावस्था में श्री धनके मक्की पूरा पूरा विभाग नहीं मिस्रता। इसका कारण यही है कि येसे मञ्जूनों की दिस्कर्य ठीक नहीं रहती । जो स्रोम ज्यादा किता में पड़े पहते हैं अपना रात को बहुत गरिय भोजन करने पन-इस सी बारे 🕻 उनको बसी गहरी नींद्र नहीं मा सकती। इस-क्रिये जिनको पुष्ट मोजन करना हो क्लको सूर्य बूबने के पहछे ही शाम को सोजन कर देना बाहिये। इससे २ को रात एक बद्ध भीजन बहुत कुछ पत्र जापमा । और बनको गहरी किरा धानेगी। इसके सिवाय दिव के कार्य वियमित कर से कर^क चाहिए। शरीर को काफी परिश्रम भी मिलना चाहिए, क्यों कि जो लोग काफी शारीरिक परिश्रम या व्यायाम नहीं करते हैं, उनको भी गहरी नींद नहीं आती। दिन को कार्य करते समय मन को व्यत्र नहीं रखना चाहिए, विक सब कार्य स्थिर चित्त से करना चाहिये। प्रत्येक कार्य में मन की एकाव्रता और निश्चिन्तता रखने से रात को नींद अच्छी आती है। कई लोग दिन को बहुत-सा सो लेते हैं। इस कारण भी रात को उन्हें नींद नहीं आती। दिन को सोना बहुत ही हानिकारक हैं—

अनायुष्यं दिवास्वप्न तथाम्युदिवशायिता । प्रगे निशामाशु तथा ये चोच्छिहाः स्वपन्तिचै ॥ महाभारत, अनुशासनपर्व

दिन में सोने से, और दिन चढ़ आने तक सोते रहने से, आयु का नाश होता है। इसी प्रकार जो छोग रात्रि के अन्तिम भाग में सोते हैं, और अपवित्र रहकर सोते हैं, उनकी भी आयु झीण होती है।

दिन को सोने से क्या हानि होती है, इस विषय में आयु-वेंद कहता हैं —

दिवा स्वापं न इक्षींत यतोश्यो स्यात्ककावद्यः ।

ग्रीप्मवर्ज्येषु कालेषु दिवास्वर्णा निषिच्यते ॥
दिन में न सोना चाहिये; क्योंकि इससे कफ की वृद्धि होती
है। हा श्रीष्मकाल में यदि थोड़ा आराम कर ले, तो कोई हानि
नहीं; क्योंकि इस ऋतु में एक तो दिन बड़े होते हैं, दोपहर को
कडी घूप और गर्मी में कार्य भी कम होता है; और कफ का
श्रकोप भी स्वामाविक श्रकृति में कम हो जाता है।

रात को १ मीर १० वजे के मन्दर हाय-पैर, मु ह हायारि भोकर ग्राम-बच्चा ग्रेग के क्षरर मन को सम संकटन किस्सों से हटा कर सोना बादि। बारदाई पर पड़कर मन में किसी मन सारत को संकट्टर किसन व माना बादिये। क्योंकि का कम मन सारत नहीं होता है, नहरी निद्धा नहीं माती है। मन को ग्रान्त करने का समस्य पड़ा साध्य ग्राही है कि सब दिप्पों से बिर को हटाकर एक हिलर की तरफ कमाने, क्यों को स्तुति मार्थना मीर बपासना के समाव पड़ते हुए। मीर वसी मैं मन को एकाम करके सो जाये। वस्तिमन में मन है---

> स्क्रमान्तं बाधरियान्तं बोसी वेनाकुश्रवति । नदान्तं विगुमात्यानं मत्वा बीरो व बोचरि ॥

भयांत निहा के स्मल में सीर असून अवस्था के सन्त में सर्यात् छोने से पहले जो उस महान सर्वस्थापी परमात्मा में सपना विश्व समाकर, कसी की स्तुति ब्यासमा भीर प्रार्थमा करके वसी में मह दोकर, कसी का दर्शन करते हुए, सो जाता है, वस्त्रमा क्या नहीं होता!

इस प्रकार जो प्रशुष्य दिन गर स्वाचार-पूर्वक ध्रपने सव ध्रवसाय करके मीर अन्त में पित्रवार-पूर्वक, पवित्र काय पर, प्रयास्त्रा का प्रमा करते हुए तिहा की भीत्र में बचा सम्य स्वस्थ विभाग करते हैं, वनको ही तिहा का परम साम प्राय होता है। इस प्रकार समय पर सोने से क्या साम है, आयुर्वेद सता है...

> विकाद देविया काने वाद्यसानमर्त्यास्तान्। इप्लिन्नेक्सेरसम्ब विकासि करोडि हि म

> > भाषप्रकास

समय पर और यथानियम सोने से मनुष्य के शरीर की सव धातुएँ सम रहती हैं, किसी प्रकारका आलस दिन में नहीं आता शरीर पुष्ट होता हैं, रग खिलता है, वल और उत्साह बढता है, और जठराग्नि प्रदीप्त होकर भूख बढती है।

हा, एक वात और है। हमने गम्भीर निद्रा आनेके लिये सूर्य डूचने के पहले भोजन का विधान किया है, परन्तु कई गृहस्थों के लिये ऐसा सम्भव नहीं है। उनके लिये आयुर्वेद के ग्रन्थ मावप्रकाश में इस प्रकार आज्ञा दी है —

रान्नी च भोजनं कुर्यात् प्रथमाप्रहरान्तरे।

किविदून समक्तीयात दुर्जरं तत्र वर्जयेत् ॥
अर्थात् ऐसे गृहस्थ, जिनको सूर्य डूबने के पहले अपने न्यवसाय
के कारण, भोजन करना असम्भव है, सूर्य डूबने के वाद भोजन
कर सकते हैं, परन्तु शर्त यह है कि वे रात के पहले पहर के
अन्दर हो भोजन कर ले, और कुछ कम भोजन करें, तथा
गरिष्ठ भोजन तो विल्कुल ही न करें। हत्का भोजन जैसे दुग्धपान इत्यादि कर सकते हैं। जिनको गरिष्ठ भोजन, अर्थात्
अधिक देर में पचनेवाला भोजन करना हो, उनको सूर्य डूबने
से पहले ही शाम को भोजन करना अनिवार्य है।

निद्धा के इन सब नियमों का पालन करने से मनुष्य अवश्य आरोग्य रहेगा। आरोग्यता धर्म का मूल है।



पांचवां खगड अध्यात्म-धर्म

"न हि ज्ञानेन सहशं पवित्रमिह विद्यते"

--- जीता, 🕫 🙄



ईश्वर

ईश्वर का मुख्य लक्षण हिन्दू धर्म में "सिन्चिदानन्द" माना गया है—अर्थात् सत्+चित्+आनन्द। सत् का अर्थ है कि, जो सदैव से है, और सदैव रहेगा। चित् का अर्थ है चैतन्य स्वरूप या सम्पूर्ण शक्तियों का प्रेरक, सर्वशक्तिमान्। और आनन्दस्वरूप—अर्थात् सुखदुख, इच्छाह्रेष, इत्यादि सव द्वन्ह्रों से परे हैं। महर्षि पतजलि योगदर्शन में कहते हैं —

क्छेशकर्मविपाकाशयैरवरामृष्ट पुरुपविशेष ईष्वर ।

योगदर्शन ।

वर्षात् जो अविद्यादि क्लेश, कुशल, अकुशल, इप्ट, अनिष्ट और मिश्रफलदायक कर्मी की वासना से रहित है, जीवमात्र से विशेष है, वही ईश्वर है। ईश्वर छोटे से छोटा और बड़ेसे बड़ा है, क्योंकि वह सब में व्यापक होकर भी सबको चला रहा है। जीव सबसे छोटा माना गया है, परन्तु वह ईश्वर जीव के अन्दर भी बसता है। आकाश और मन इत्यादि दृव्य सब से छोटे हैं, परन्तु परमातमा इनके अन्दर भी व्यापक है।

वह देवों का देव हैं। तेंतीस कोटि देवता हैं। अर्थात् देव ताओं की तेंतीस कोटि हैं, उनके अन्दर भी ईश्वर वस रहा है; और ईश्वर के अन्दर वे वस रहे हैं। देवताओं की तेंतीस कोटियों की व्याख्या शतपय ब्राह्मणमें इस प्रकार की गई है —

आठ वसु—पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, चन्द्रमा, सूर्य और नक्षत्र। ये सय सृष्टि के निवासस्थान होने के कारण वसु कहाते हैं।

ग्यारह रुद्र—प्राण, अपान, ज्यान, उदान, समान, नाग,

कुर्म इन्डब्स, देवदत्त, धनद्मय भीर जीवारमा ये न्यायः 'ब्ह्र्य इस लिये बब्रकाते हैं कि जय ये ग्रायर छात्रते हैं, तब स्काते हैं।

बाव्ह भादित्य—संवत्स्वत्के बाव्ह महीमे ही बाव्ह भादित्य बद्धाते हैं। भाक का नियम यही करते हैं, इस किये स्वकी भादित्य संबा है।

एक एन्द्र—एन्द्र विष्णुत का कारते हैं, जिसके कारण सम्बद्ध का पठन पेरवय स्थापित हैं।

पक प्रसापति—प्रसापति यह को कहते हैं क्यों कि स्पीके कारण सम्पूर्ण स्थित की रहा होती है। बायु, इस्ति, कर्म, मीपिंद, स्थादि की गुडि, सस्युक्तों का सरकार भीर नामा सकार के क्याकीत्रक भीर दिशान का कामिर्माय पड़ हो से होता है।

पार्रा ठठीए कोटि देवतामें की हैं। इस सकत मेरक, एवं का मिलारात, सकत निवासस्थात देवत हैं। देक्तां समूर्ण दिश्वकों पार्थ संदर्श हैं। प्राप्त समूर्ण हिश्व को करी ते रवा है, वही पास्त-योगन और पारक करता है, मीर को तरह विस्मान या, भीर चुरित का स्वर हो काते पर भी दिस्मान रहेगा। वह किसी से पैदा नहीं हुमा है, उसी से सन पेदा हुमा है। वह काति, मक्तन हैं। वह में स्वारक होकर, सकते वहने हुप हैं। वह काति स्वर होकर, सकते हुपा, पर, ताक, कान मोन, स्वारी हुसा है, उसी से स्वर्ण इस्त है, यह है। से स्वर को स्वर करने कहाता है। उस्त हुपा, पर, ताक, कान मोन, स्वार हुसा है, परमु किस मी किसी को में प्रस्ता होने हैं। कारण सन हुस करता है, परमु किस मी किसी को में प्रस्ता होने हैं। स्वर साथ सिक्ष कहा है, परमु किस मी

क्ष्में विश्वस्थानातं, क्ष्में विश्वस्थितिकः ।

यदि कहें कि वह हमको दिखाई वयों नहीं देता; तो इसका उत्तर यही है कि ये चमड़े की आंधें जो परमातमा ने हमको दी हैं, सिर्फ द्रश्य जगत को देखने के लिये दी हैं। सो पुरा पूरा द्रश्य जगत भी हम इनसे नहीं देख सकते। अपनी आरा में छगा हुआ अजन और सिर का उपरी भाग तथा बहुत सा चेहरा भी हम अपना इन आंखों से नहीं देख सकते। सूक्ष्म · जन्तु जो ह्या में उड़ते रहते हैं, उनको हम नहीं देख सकते। फिर उस सम्पूर्ण ब्रह्माण्डों में ज्यापक और जीवातमा से भी सूक्ष्म परमात्मा को हम रन आंखों से कैसे देख सकते हैं। यहा तक कि मन और आत्मा से भी हम उसको नहीं देख सकते --जब तक कि अपने मन और शातमा को ज्ञान से शुद्ध न कर लेवें। जैसे शीदो पर मैल जम जाने से उसके द्वारा दम अपना मुख नहीं देख सकते, उसी प्रकार जब तक मन और जीव पर अज्ञान की काई जफडी हुई है, तब तक हम ईश्वर को नहीं देखा सकते । ईश्वर को देखने के लिये अपने सब दुर्ग भों को छोडना पड़ेगा। न्याय, सत्य, दया, परोपकार, अर्हिसा, इत्यादि दिव्य गुणों को पूर्णक्रप से घारण करना पडेगा। सब ईश्वरीय सदु-गुणों को जब इम अपनी आतमा में घारण कर लेवें, तब वह हमको अपने अन्दर स्वय ही दिखाई पड़ने छगेगा। क्योंकि उसको देखने के लिये कहीं जाना थोड़ा ही है—वह तो सभी जगह हैं। इमारी आत्मा में आप प्रकाशित है, पर आत्मा मलीन होने के कारण वह हमको दिखाई नहीं देता। योगी लोग तप और सत्य से मातमा को परिमार्जित करके सदय. उसको देखते हैं। उपनिपद्द में कहा है .-

> समाधिनिध् तमञ्ज्य चेवसौ निवेशिवस्यात्मनि पत्छलं भवेत् ।

न सम्बद्धे क्लंक्ट्रि' निरा करा **व्यक्तान्त्रकरचेव गृहते** ॥

उपविषय

ओ योग्यास्यास के ग्रारा अपने थिस के अग्रानावि सब मैस घो बाझता है। मीर मपनी मारमा में ही स्थिर होकर फिर उस गुज क्लिको प्रधारमा में समाता है. उसको जो अपूर्व सुब होता दे यही थाणी-द्वारा वर्णन नहीं किया जा सकत्। क्योंकि उस पटन मानल्य को दो जीपारमा अपने मन्त करण में ही भन्तमय कर सकता है।

योगाम्यास से समाधि मैंयकारमा का क्रांत करने के क्से मञुष्य को योगशास्त्र में क्तसाये हुए यम नियम दोनों का साय ही साथ मन्यास कर केना होता 🖏 क्योंकि अब तक रन पर्मी मीर नियमां का पूर्ण कप से साधन वडी कर किया जाता, तब तक विच की वृचि पकाम नहीं होती और न योगसिक होती है। यम पांच हैं ---

राजातिकाकानामेश्वरकार्यविकास समार । कोराक्यं व

(१) महिंसा मर्थात् किसी से बैर न करे (२) सट्य बोर्ड़े, न्छरा माने सत्य काम करे। शसत्य का स्पनहार कमी व करे। (श) परधन भीर पण्डी की रच्छा न करे।(४) अक्टावर्प-सितेन्द्रिय हो इन्द्रियसम्बद्ध न हो ; (१) सपरिम्ह- सब प्रकार का श्रमिमान छोड़ देवे । इसी मकार पांची नियम है 😁

> भीक्क्षणोपसम्बाज्यानेसम्प्रतिवाशामि विकासः। क्षेत्रकां व

(१) रागद्वेष छोडकर भीतर से, और जलादि द्वारा वाहर से शुद्ध रहे, (२) धर्मपूर्वक पुरुपार्थ करनेमें जो लाम-हानि हो, उसमें हर्प-शोक न मनावे, सदा सन्तुष्ट रहे; (३) सुप्रदुष्प का सहन करते हुए धर्माचरणकरते रहे; (४) सदा सत्य शास्त्रोंको पढ़ता-पढ़ाता रहे, और सत्पुरुपों का सग करे, (६) ईश्वर-प्रणिधान—अर्थात् परमात्माके सर्वोचम नाम "ओ३म्" का अर्थ विचार करके इसी का जप किया करे, और अपने आपको परमात्माके आज्ञानुसार सब प्रकार से समर्पित कर देवे।

इन यम और नियमों का जब पहले मनुप्य, साथ ही साध, अभ्यास कर लेता है, तव उसे अप्टागयोग की सिद्धि क्रमशः होती है। योग के बाठ अग इस प्रकार हैं -(१) यम , (२) नियम , (३) आसन , (४) प्राणायाम , (४) प्रत्याहार , (६) घारणा, (७) ध्यान (८) समाधि। यम और नियमों का ऊपर वर्णन हो चुका है। इनके वाद आसन है। आसन चौरासी प्रकार के हैं, पर मुख्य यही है कि जिस वैटक से मनुष्य स्थिरता के साथ और सुखपूर्वक वैठा रहे, उसी का साधन करे। फिर प्राणायाम अर्थात खास के लेने और छोडने की गति के निय-मन करने का अभ्यास करे। इसके वाद प्रत्याहार-अर्धात इन्द्रियों और मंन को सब बाहरी विषयों से हटाकर आतमा में स्थिर करने का अभ्यास करे। फिर धारणा-अर्थात् अपनी आत्मा को भीतर परमात्मामें स्थिर करने का अभ्यास करे। इसके वाद ध्यान—अर्थात् स्थिर हुईआत्माको वरावर परमात्मा में कुछ समय तक रखने का अभ्यास करे। फिर समाधि-अर्थात् आतमा को परमात्मामें पूर्णतया वरावर लगाने का अभ्यास करे। अर्थात् जितनी देरतक चाहे, ईश्वर में स्थित रहे। उसका दर्शन किया करे। ऐसी दशा में मनुष्यको ईश्वर १४

के दर्शन का भारत्य हुमा करता है। बाहरी अपत् का उसकी कुछ मान ही नहीं रहता। बिच देखर में ठळींन पहता है।

इस प्रकार समाधि को सिख करके ही मतुष्य ईरवर का सकता स्वक्रप देख सकता है। यों तो बहां तक उसका वर्षन किया आम थोड़ा है। उस मज़लका ध्रन्त कीन या सकता है?

जीव

इंसर के पान जीपारमा है। इसका जीप भी कहते हैं, भारता भी कहते हैं भीर जीपारसा भी कहते हैं। जीए का सर्थ है, चेवतरायुक्त और भारताका सर्थ है—ध्यापका । जीवारता चेवत भी है। और ध्यापका भी है। इंसर में बत्त + किय्।-भागत्व । धीनां स्थाप है। जीत में सिर्फ प्रधान सं स्थाप स्थाप्त सन् भीर दिन है। सत् स्थात् यह भावतामां पर्वक रहतेयाका ध्यार है। भीर कित् स्थाप्त चेकत्यपुक्त है। एसी तीसरा भागत्व गुण नहीं है। मानत्व सिर्फ प्रधारमांमें ही है। प्रधारमाकी उपास्ता बद के, बच्के समीप दियर हाकर, यह उससे भागत्व की मानि कर सकता है। हंसर भीर जीव का सरक्ष्य उपास्त्र मार्थ व्यापका है। इसेनी से जीवारमा के सरक्ष्य इस प्रकार बरकारे गये हैं—

दृष्यार्थं प्रम्यत्मकनुष्यक्रात्रामान्यासमयो क्रिद्वसिक्षि ॥ १ ॥ श्रावस्त्रीय श्रावस्त्रीय प्रामाणात्रनिवदोग्मदमयोक्षसित्रियान्यस्थिकासम् ध्राकपुरमान्यार्थं

IN Albertein

प्रस्त्वास्थलको विद्वानि ॥ २ ॥

अर्थात् इच्छा—पदार्थों की प्राप्ति की अभिलापा। द्वेप—दु प्रादि की अनिच्छा या वैर। प्रयत्न—वल या पुरुपार्थ। सुप्र—आनन्द। दुख—विलाप या अप्रसन्नता। ज्ञान—विवेक या भले दुरे की पहचान। ये लक्षण जीवातमा के न्यायशास्त्र में यतलाये गये हैं।

वैशेषिक दर्शन में जीवात्मा के निम्नलियित विशेष गुण वतलाये है —

प्राण-प्राण को वाहर से भीतर को लेना। अपान-प्राण-वायु को वाहर को निकालना। निमेप-आख को भीचना। उन्मेप-थाल लोलना। मन-निश्चय, स्मरण और अहकार करना। गति-चलने की शक्ति। इन्द्रिय-सव्विषयों को प्रहण करने की शक्ति। अन्तरविकार-क्षुधा-तृपा हर्ष-शोक, इत्यादि द्वन्द्वों का होना।

इन्हीं सब लक्षणों से जीव की सत्ता जानी जाती है। जब तक ये गुण शरीर में रहते हैं, तभी तक समभो कि जीवात्मा शरीर के अन्दर हैं, और जब जीवात्मा शरीर को छोड़ कर चला जाता हैं तब ये गुण नहीं रहते।

उपर्युक्त इप्ट-अनिष्ट गुणों के कारण ही जीव कर्म करने में प्रवृत्त होता है। कर्म करने में जीव विलक्कल स्वतन्न है। जैसा मन में आवे, बुरा-मला कर्म करे। परन्तु फल भोगने में वह परतन्त्र है। अर्थात् फल का देनेवाला ईश्वर है। जीव को यह अधिकार नहीं है कि वह अपने मन के अनुसार फल भोगे। यदि वह बुरा कर्म करेगा, तो बुरा फल वाध्य होकर उसको भोगना ही पड़ेगा। चाहे वह इस जन्म में भोगे, चाहे पर-जन्म में। ईश्वर जीव के कर्मों का साक्षी मात्र है। वह देखता रहता है कि इसने ऐसा कुर्म किया; और जीव जैसा कर्म करता है, उसके प्रमुखार ही बहु उसको एक हैता है। इससे हुलर न्यायकारी है। जीम और हुंसर का यह सम्बन्ध आयेर में इस प्रकार प्रकारण प्रया है!—

हा सम्बं स्वाम स्वाम समार्थ सूर्ध परिचलकाते । क्लोरान्ध रिकार स्वाहरकारकात्वा अभिवास्त्रीति ॥

40

यही अंच रपनियहीं में भी भाषा है। हसका अर्थ यह है कि इंस्टर और जीव होनों (पहीं) चुपर्ण अर्थात् बेठनता और प्रस्नावि गुणों में सहरा है। समुजा' अर्थात् बेठनता और प्रस्नावि हो। से समुजा है। समुजा परस्यर सक्तामा है स्नावन वी स्वावन परस्यर सक्तामा है स्वावन परस्यर सक्तामा है। स्वावन विश्व है। परमा है। सिर बेटी ही स्वावि पहने क्षेत्र कर है। स्वावन है। और कुसरा (परस्यर माना) उनको ओयता नहीं है, किन्तु चारों और से मीतर बाहर सक्तामान हो पहा है। स्वावे जीत के कर्म-सक्ताय का साही है। इस मंत्र में ऐसर, जीव की र सकृति रीमों की मिकता सर्वनाहर परस्व है। स्वावे ही स्वाव पर्यं है। सीता में भी हीतों की मिकता सर्वनाहर सम्में कि स्वयं क्ष्य क्ष्य हो से एहं। सीता में भी हीतों का हा समार कर्मन है। सीता में भी हीतों का हा समार करने कि हिसा है।

हानिमी जुम्मी कोडे क्रारवाकर एवं प । क्रारा क्योंनि क्ष्मानि क्षमानाक्षर क्यारे ॥ वर्षमा क्षमान्त्रका स्थारमोज्युराहक । वो क्षेत्रकालिक विमर्तनाम् देशस्य ॥

क्षेत्र, व १९

सम्पूर्ण स्थि में दो शक्तियां हैं—यद्भ परिवर्तवर्धीक वर्षात् बाराबास् बीर दूसरा मक्तिको । नामबाद में हो सब मृह अर्थात् पंचभूतात्मक जड़ प्रकृति आ जाती है, और अविनाशी जीव कहलाता है। परन्तु इन दोनों से भी श्रेष्ठ एक शक्ति है, जो परमात्मा के नाम से जानी जाती है। वह अविनाशी ईश्वर तीनों लोक में व्याप्त होकर सबका भरण-पोपण और पालन करता है।

जीव को यह ज्ञान होना चाहिए कि परमात्मा सव जगह व्याप्त होते हुए, हमारी बात्मा में भी है, और यही ज्ञान सच्चा ज्ञान है। महर्षि याज्ञचल्क्य अपनी स्त्री मैत्रेयी से कहते हैं —

य आत्मिनि विष्ठन्नात्मनोन्वरोयमात्मा न वेद यस्यात्मा शरीरम् । सात्मनोन्वरोयमयिव स व आत्मान्वर्याम्यमृतः ॥

बृहदारण्यक

अर्थात् हे मेंत्रेयि, जो सर्वव्यापक इंश्वर आतमा में स्थित है और उससे भिन्न है, (अर्थात् अज्ञान के कारण जिसको जीव भिन्न समभता है)—मृद्ध जीवातमा नहीं जानता कि वह परमातमा मुफ्तमें व्यापक है। जिस प्रकार शरीर में जीव व्यापक है, उसी प्रकार वह जीवमें व्यापक है—अर्थात् यह जीव ही एक प्रकार से उसका शरीर है। वह परमातमा इस जीवातमा से भिन्न रहकर—अर्थात् इसमें न फँसता हुआ, इसके पापपुण्यों का साक्षी और फलदाता होकर जीवों को नियम में रखता है। हे मेत्रेयि, वही अविनाशी स्वक्ष तेरा भी अन्तर्यामी आतमा है—अर्थात् तेरे भीतर भी वही व्याप्त हो रहा है। उसको तू जान।

यह जीवका स्वक्रप, और जीवातमा का परमातमा से सम्बन्ध, सक्षेप में वतलाया गया।

सृष्टि

सुष्टिका वर्णन करने के पहुँके यह देखना साहिए कि सृद्धि किन कारणों से उत्पान हुई है। जब कोई कार्य दोठा है, तव उसका कोई न कोई कारण अवस्य होता है। बिना कारण के कोई कार्य नहीं होता । कारण उसको कहते हैं, जिससे कोई कार्य बरपन्न दोता है। कारण भी तीन प्रकार का है। एक निमित्त-कारण। वसाय उपादान-कारण। तीसाय साधारण विमित्त-कारण । निमित्त-कारण "करनेवासा वदसाठा है। भीर बपावान-कारण वह कहनाता है कि जिस बीज से वह कार्य को। भीर तीसरा सामारण निमित्त वह कहसाता 🕻 क्सिके द्वारा की। श्रीसे पड़ा बनाया गया। सब घडा हो कार्य हुमा मीर बिसने प्रश्ना काया वह कुम्हार निमित्त-कारण हुमा । भीर जिससे घड़ा बमा वह मिही वपालान-कारण हुई । मीर जिसके द्वारा पत्रा क्वाया गया, बहुकुम्बार का दण्ड सीर क्रम स्त्रादि सामारण-कारण हमा। इसी प्रकार स्वितस्त्रा जो एक कार्य 📞 उसके भी चीन कारण हैं। एक मुक्य मिमिच कारण परमातमा जो मकति (उपादान कारण) की सामग्री से सुधि को रचता, पासन करता और प्रसम करता है। इसरा साधारण निमित्त और जो परनेश्वर की सथि में से क्यायों को क्रेकर समेक प्रकार के कार्यान्तर करता है. सौर तीसरा क्पादाव-कारण अकृति, जो स्वयं सृष्टि-रक्ता की सामग्री है। यह अब होने के कारज स्वयं न का सकती है। भीर व किया सकती है। यह दूसरे के क्याने से कतती और बिगाइने से विभावती है।

इन तीन कारणों में से दो कारणों, अर्थात् ईश्वर और जीव के सिक्षित स्वरूप का वर्णन पीछे हो चुका है। अब यहां तीसरें कारण—उपादान-कारण—प्रकृति का स्वरूप वतलाने के वाद सृष्टि के विषय में लिखेंगे। हम कह चुके हैं कि ईश्वर में सत् न चित् + आनन्द, तीन लक्षण हैं, जीव में सिर्फ सत् और चित् दो ही हैं, आनन्द नहीं है। अब प्रकृति को देखिये, तो उसमें एक ही लक्षण, अर्थात् 'सत्' है। सत् का अर्थ वतला चुके हैं कि जो अनादि है, जो किसी से उत्पन्न नहीं हुआ, और जो सदेव बना रहेगा, कभी नष्ट नहीं होगा। यह लक्षण प्रकृति में भी है—यह बन-विगड भले ही जाय, किन्तु इसका अभाव कभी न होगा। क्यान्तर से रहेगी अवश्य। प्रलय हो जाने के बाद भी अपने सूक्ष्म रूप में रहेगी। इस का नाम सत् या अनादि हैं। भगवान कृष्ण भी गीता में यही कहते हैं

प्रकृति पुरुषं चैव विद्वाच्यनादी उमाचिष । विकारांश्व गुणाश्चेव विद्धि प्रकृतिसंभवान ॥

गीवा, स॰ १३

प्रकृति और पुरुष (जीव) दोनों को बनादि, अर्थात् अविनाशीं, जानो । हा, सृष्टि में जो विकार और गुण, अर्थात् तरह तरह के रूपान्तर, दिखाई देते हैं, वे प्रकृति से उत्पन्न होते हैं। जीव इन रूपान्तरों में फँसा रहता है, परन्तु ईश्वर निर्लेप हैं —

अजामेका छोहितगुष्ठकृष्णा बह्वी प्रजा सजमाना स्वरूपा । अजी श्चेको जुपमाणोऽनुपेते जहात्येना भुक्त भोगामजोऽन्य ॥

—श्वेवाश्वरोपनिवह एक अज (अनादि) त्रिगुणात्मक सृष्टि वहुत प्रकार से द्रपान्तर का प्राप्त होती है। एक मक्ष्ण (बीच) इसका भीग करताहुका फैठता है। बीर एक मन्य सत्त (ईस्टर) न फैंसता और व भीग करता है। अस्तु।

र्वस्यर मीर जीव का स्थाय शस्त्रग शस्त्रग कराता चुके हैं। भव यहां सुन्दि केतीसरे कारण प्रकृति कास्त्रसण परस्राते हैं —

धरवरकारतमसां साम्याचस्था प्रश्नविः । सांसन्दर्भव

सत्व अर्थात् शुद्धः रज अथात् मध्य और तम अर्थात् जड़ता. इन दोनोंकी साम्यावस्था को महति कहते हैं। अथात् ये दोनों वस्तुयः मिस्रकर जो यक संधात है, उसी का नाम महति हैं।

रस प्रकार रेसर, बीच मीर महति पद्मी तीन रस बगरे के कारण हैं। मुख्य निसित्त-कारण रेसर हैं। उसी के रेसन पा मेरण से महत्त कात्म के माकार में माती हैं। यही निरक्ता देखर, को प्रकास से प्रकास बीच मोर महति के मनद भी स्थाप पहला है, बचना स्वामानिक शक्ति, बान कर और किया से महति को स्यूकार में बाता हैं। पद्मि, हरति के समय, महति को स्यूकार में बिसा प्रकार मात्र काती हैं

महात सं स्पूछाकार में किस प्रकार शामे कराती है —
प्रवर्तमंत्रम् महतोम्बंकरोम्बंकरात् प्रकल्यावल्युश्वसिन्तियं पंथ-

क्रमाक्रेन्यः प्रमुक्तपुत्रानि पुरुषः इति वंशविद्यति सम्म । स्रोक्तशास्त्र

संस्थाल सुन्धिरकमा की प्रथम अवस्था में पद्म सुद्धा प्रदृतिकर कारण से जो कुछ स्पृष्ठ होता है उसका माममञ्जल या दुन्धि

 बीच करीरमें आकर कन्म केवा और मुखा है; पर अवस नाव नहीं है यह कियी से पैदा नहीं हुआ है, क्वादि है स्वय-विवाहें

प्रवक्तित कर करा है।

है। उससे जो कुछ स्थूल होता है, उसका नाम अहकार है। अहकार से भिन्न भिन्न पाच स्क्ष्मभूत हैं। इन्हीं को पंच-तन्मात्रा कहते हैं। यह पाचों भूतों का — अर्थात् पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश का — शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गध के रूप में आमास मात्र रहता है। फिर अहकार ही से पाच जानेन्द्रिया और पाच कमेंन्द्रियां, तथा ग्यारह्वा मन भी होता है। ये सव इन्द्रियां भी आमासमात्र रहती हैं। ऐसी स्थूल नहीं रहतीं, जैसी हम शरीर में देखते हैं। अस्तु। फिर उपर्युक्त पचतन्मा-त्राओं अर्थात् सूक्ष्म पचभूतों से, अनेक स्थूलावस्थाओं को प्राप्त होते हुए ये स्थूल पचभूत उत्पन्न होते हैं, जिनको हम देखते हैं। स्थूल प्रकृति से लगाकर स्थूल भूतो तक ये सव चौवीस तत्व हुए। पचीसवा पुरुष, अर्थात् जीव है। इन्हीं सब को मिलाकर ईश्वर ने इस स्थूलसृष्टि को रचा है।

अस्तु। स्यूळपंचमहाभूतों के उत्पन्न होने के वाद नाना प्रकार की योपिधया, वृक्ष छता-गुल्मादि, फिर उनसे अन्न अन्न से वीर्य और वीर्य से शरीर होता है। पहछे जो शरीर निर्माण होते हैं, उनमें ऋषियों की आतमा प्रविष्ट होती है। ये अमेथुनी सृष्टि से उत्पन्न होते हैं। परमातमा अपना ज्ञान, 'वेद' इन्हीं के द्वारा सम्पूर्ण मनुष्यजाति के छिए प्रकट करता है। फिर कमश अन्य छी-पुरुषों के उत्पन्न होने पर मैथुनी सृष्टि चछती है। यह भूलोक की उत्पत्ति का वर्णन है। इसी प्रकार परमातमा अन्य सव लोकों की सृष्टि करता है —

सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकल्पयत्। दिवं च पृथिवीं चान्तरिक्षमयो स्व॥

ऋखेद

अर्थात् परमात्मा जिस प्रकार से कल्प कल्प में सूर्य, चन्द्र, द्यौ,

मूमि, सरविद्ध और इनमें प्हलेबाई पहायों को रचता माया है, वैसे ही इस स्थि-रचना में मी रचे हैं। इस प्रचार यह स्थिट प्रवाह से मनाबि हैं। मनाबिद्धान्न से पेसी ही बनती विपन्नती उत्पन्न होती भीर प्रवंत होती हुई पक्षी नाती है। प्रभारता किस महार से स्थित को हुन्य माकार में बाता है, इसका एक बहुत सुन्ददुर्धानस मुख्यकोवनिक्स में विचा है,

क्योर्जनामिः ध्यते पुडते व

स्वत्व ।

सर्पात् असे मकरी सपने सन्दर से ही छन्न निकाखकर आसा
कराती है , और इनमें बच्चों बेक्सी है, और फिर दशकों समेद मी सेती है, उसी मकार परमारमा इस जगत् को सकद करने सामी केता रहा है, और प्रस्थ के समय रखकों समेद केता है। इसका तारपर्य पत्ती है कि हंकर के मन्दर प्रकृति और और जापकर से पहले से ही पर्यमान रहत हैं, और जब हंकर उपित की रफ्ता करना साहता है, तब सपने सामार्थ से उनका स्युक्त से जाता है, और साम फिर महर्ग सुर्वाद में मीतर-बाहर स्मापक रहता है, सिर का मरण-मीरण पाइन मीर नियमन करता है, और फिर कस्टा के मरण में सपने मारा विस्ता कर सेता है, सीर फिर कस्टा के मरण में सपने

> सर्वमुद्राति क्रीन्द्रेव प्रकृषि शानिव मामिकास् । करणसम् पुत्रस्यावि करपादी विसूत्रास्त्रद्वव् ॥

अर्थात् कार्य के बाग्र होने पर प्रकथ होने पर, सम्पूर्ण स्वित्र परमारमा में सोन हो जाती है, और कार्य के शांवि में अर्थात् जब फिर स्थित-स्कार होती है, तब फिर ईसर सब को उस्पन करता है। यह ही कार्य क्या पता है। यह सिकसिका कमी चन्द नहीं होता। अय प्रश्न यह होता है कि जय एक बार सिष्ट सहार हो गया, तय से छेकर और जय तक किर सिष्ट नहीं रची जाती, तय तक क्या हाछत रहती है। मनु भगवान, इसका उत्तर इस प्रकार देते हैं —

आसीदिद वमोभृतमप्रज्ञातमछक्षणम् । अप्रतक्षंमिषद्दीय प्रस्तिमिष सर्वत ॥ मनु०

सृष्टि के पहले सम्पूर्ण विश्व अन्धकार से आच्छादित था, और प्रलय के वाद भी वैसा ही हो जाता है। उस समय इसकी जो हालत रहती है, वह जानी नहीं जा सकती। उसका कोई लक्षण नहीं दिया जा सकता, और न अनुमान किया जा सकता है। चारों ओर सुम्गुम् प्रसुप्त अवस्था सी रहती है। अन्धकार भी ऐसा नहीं रहता, जेंसा हमें इन आलों से दिखाई देता है। विक्त वह एक विलक्षण दशा रहती है। एक परमात्मा और उसमें व्याप्य-व्यापक भाव से प्रकृति और जीव रहते हैं। और किसी प्रकार का आभास, जिनकी हम कल्पना कर सकते हैं, उस समय नहीं रहता।

इस पर एक प्रश्न यह भी उठ सकता है कि ईश्वर सृष्टि की रचना क्यों करता है? इसका उत्तर यही है कि यदि ईश्वर सृष्टि की रचना न करे, तो उसका सामर्थ्य सब जीवों पर कैसे प्रकट हो, और जीव जो पाप-पुण्य के वन्धन में सदैच काल से वँधे रहते हैं, उनको कमों का भोग करने के लिये भी कोई मौका न मिले, वे सदैव सोते हुए ही एड़े रहें। वहुत से पवित्र आत्मा मुक्ति का साधन करके मोक्ष का आनन्द ले सकते हैं। सो यह आनन्द भी सृष्टि-रचना के विना उनको नहीं मिल सकता। परमेश्वर में जो हान, वल और कियाशिक स्वामाविक ही है उसका उपयोग यह सुष्टि को उत्पत्ति, स्थिति, प्रस्थ व्यवस्था में हो कर सकता है। हतनी हो पात में तो पदमारमा पत्तन्त्र है। सपने तिपमों में बह भी वैचा हुमा है। सुष्टित्स्त्रा छे ही पदमारमा का सामार्च्य और क्ष्मा-बोराव्य मक्टर होता है। पत्त ग्रीर-रक्षम को हो से स्नीकिए। मीतर हक्ष्मि के मोड़, माहियों का क्ष्मम मांच का स्थित कमड़े यह हक्ष्मा , प्रमीह क्ष्मत, पेन्स्कृ, हृदय की गति, मीचकी संगीतना दिए का सारे ग्रीर की नाहियों से पित्रहाल सम्मन्द्र। रोम, नप्त, रूपादि का स्थान कोच की मस्यन्त सुरुष तम का तार के समान प्रस्तान इत्तियां के मार्गो का प्रकारन , जीव की बाएठि, स्था, सुद्धित, तुरीय एत्याहि मत्यस्थामां से मोगने का मध्य-ग्रास्ति की स्था चानुर्यों का पिमाबीकरण हत्यादि ऐसी वार्ते हैं किष्का सिर्फ तिनक विचार करने से हार्गी

रसी मकार से मीर सम्पूर्ण सुष्टि को देव की किये। नामा मकार के को भीर सम्मीकी पातुमां में परिपूर्ण मुमि, विधिय मकार के करवान के समाग स्थान बीजों से मनावी रमना, इंकि, शरेत, पीरा कृष्य स्टबार्ग निकाविध्वन रंगी से सुख्य पर पुष्प फल, कुल, मुझ, स्टबारिकी रसना फिर कमी सुगरिय की संपादना । मिन्द, सार, कट्ट, कमाग किंक, मस्त्र, स्वादि से रसों का निर्माण । पुरस्त, कम्द्र, सूर्य, सहज, स्टबादि समेख गोला का निर्माण, उनकी नियमित गतिषिधि, इन स्थ पाठीसे परिमेशन से अकृत स्था मक्ट होती हैं।

नास्तिक क्षेप कही हैं कि यह तो सब पहिले का गुज हैं। पटनु प्रकृति कह हैं। उसमें चैठन्य शक्ति नहीं। साप से माप वह यह सब रकता नहीं कर सकती। परमेश्वर के हसज वा उसकी प्रेरक शक्ति से ही यह सब अजीव सृष्टि हुई है, होती रहती है, और ऐसी ही होती जायगी। इस सुन्दर सृष्टि के निर्माण-कौशल से ही इसके निर्माता की शक्ति का पता चलता है, और आस्तिक ईश्वरभक्त इसको देखकर, उसकी अनुपम सत्ता का अनुभव करके, उसकी शक्ति में मग्न हो जाता है। वेद कहते हैं

इयं विस्रष्टिर्यंत क्षा वसूच यदि वा दधे यदि वा न । यो अस्याध्यक्ष परमेक्योमन्त्सो अङ्ग वेद यदि वा न वेद ।

—ऋग्वेद

हे अडू, जिससे यह नाना प्रकार की सृष्टि प्रकाशित हुई है; और जो इसका धारण और प्रलय करता है, जो इसका अध्यक्ष है, और जिस व्यापक में यह सब जगत् उत्पत्ति, स्थिति और लय को प्राप्त होता है, वही परमात्मा है, उसको तुम जानो, और दूसरे किसीको (जड प्रकृति आदि का) सृष्टिकर्त्ता मत मानो। उपनिपद् भी यही कहते हैं —

यवो वा इमानि भृवानि जायन्ते, येन जातानि जीवन्ति । यत्प्रयन्त्य-भिसंविशन्ति त्रद्विजिज्ञासत्स्य तदृषद्ध ।

—वैत्तिरीयोपनिपद्

जिस परमातमा से यह सम्पूर्ण सृष्टि उत्पन्न हुई है, जिसमें यह जीवित रहती है ; और जिसमें फिर छय को प्राप्त हो जाती है, वही परव्रहा परमातमा है। उसको जानने की इच्छा करो।

पुनर्जन्म

बीच अधितामा और चेठन होने पर भी रच्छा होए, अयह, धुन तुन, बान हत्यादि के दश कर्मों में पीछा पहना है, मीर कर्म ही उसके पुनर्जनम के सारण होते हैं। कर्म का समुख गीता में इस प्रकार दिया है.—

श्रुमानोत्तमक्टो विस्तां कर्म संदिक्त a

मीवास्य ४

प्राणियों की सत्ता को उरचन करनेवाओं विधीय रकता को कर्म कहते हैं। कर्म नियुध्यसम्ब प्रकृति से उरचन दोता है। सौर प्रकृति मैं संस्कर दो बीव वर्म करता दुवा करवारी प्राप्त दोता है। सौर उत्तम मध्यम शीच पोसिमें बाता है—

> पुष्पा प्रकृतिकारो हि सु क्षे प्रकृतिकात् गुमान् । कारचे गुम्हाचीम्स्य सकृतकोविकास्य ॥

पीठा व ११-२१ प्रकृति में उद्दर्श हुमा श्रीव महति सं उत्पन्न होनेहासे सन्द्र, ए.स. दम गुर्जों का मीच करता है, मीर रून गुर्जों का संय ही उसके स्वत्नोंक प्रोमी में जगर होने का कारण है —

> स्तरकरणम् इति शुक्याः यङ्गविकानमाः । निकासिकः सदानादो स्ट्रे स्टिकनन्त्रम् ॥

गीवा व १६-५

स्त्य रज्ञ समये महति से ब्ल्क्ज होनेबाई तीवों ग्रुप ही स्म अविनासी बीचस्या को हैह में बांच्ये हैं, अयोर बार बार बम्म की बा बार बल्के हैं। इससे स्थि हैं कि जो मनुष्य जैसा बर्ज करता है, वैसा ही जन्म पाता हैं:— देवत्वं सात्विका यान्ति मनुष्यत्वब्व राजसाः। तिर्यक्त्वं तामसा नित्यमित्येषा त्रिविधा गति ॥ मनु॰, अ॰ १२-४०

सतोगुणी कर्म करनेवाले देवत्व को पाते हैं, अर्थात ज्ञान के साथ उत्तम सुख का भोग करते हैं। रजोगुणी कर्म करनेवाले मनुष्यत्वको पाते हैं, अर्थात् रागद्वेष के साथ सुख-दुख का भोग करते हैं तथा जो तमोगुणी कर्म करते हैं, वे मनुष्येतर वृक्ष, पशु, पक्षी, कीट-पतगादि नीच योनियों में जाते हैं। इसी प्रकार जीव को कर्मानुसार सुख-दुख प्राप्त होता है।

ससार में देखा जाता है कि कोई मनुष्य विद्वान, धनी और सुखी है, और कोई मुर्ख, दिन्दी और दुखी है। यह सब उसके पूर्वजन्म के पाप पुण्य-कर्मानुसार उसको सुख-दुख मिला है, और इस जन्म में जैसा वह कर रहा है, उसके अनुसार उसको अगले जन्म में फल मिलेगा। फिर भी कुछ कर्म ऐसे होते हैं कि जिनका फल जीव को इसी जन्ममें मिल जाता है, और कुछ कर्म ऐसे होते हैं जिनका फल हमको इस जन्म में कुछ भी दिखाई नहीं देता; और कुछ कर्म ऐसे हैं कि जिनको हम प्रत्यक्ष कुछ नहीं कर रहे हैं, और अनायास हमको फल मिल रहा है। इस प्रकार जीव के कर्म के तीन भेद किये गये हैं —

सचित, प्रारव्ध और क्रियमाण । सचित कर्म वे हैं कि जो पूर्व जन्मों के किये हुये हैं ; और उनके सस्कार वीजरूप से जीव के साथ रहते हैं । प्रारव्ध वह है कि जिसको जीव इस जन्म में अपने साथ मोगने के लिए ले आता है , और उस प्रारव्ध में से जिस भाग को वह इस जन्म में भोगने लगता है, उत्तका कियमान्य करते हैं। इससे आव पहता है कि और के साथ कर्म का सिक्रसिका समा ही यहता है। मीर अध्यक्ष बान से उसके कर्मोका भाग ने मिर आये। मीर अस्यक्ष यह किस-इस पासनारहित न हो आये, तय तक उसका बार पार अम्म सेना पढ़ेगा।

यह ध्यान में खे कि कांपानि मनुष्य ही का कम्म है। मीर मनुष्येतर प्रमुखी हरणाहि को बीरासी काक पानि है में सब मोगपोनि हैं। उन पोनियों में जीय को ग्रान पढ़ी पहारा। किने पूर्वकृत रामकार्मी का यह मांग करणाहै। फिर जह मनुष्य योजि में माता है, तब करके साथ मांग भौर विशेक होता है विश्वके हारा यह मांग-दुरे कमीं का हान करके माने कमीं के द्वारा उत्तम पति भीर दुरे कमीं के हारा भया पति मांग करने में नाजन हो जाता है। जिस मांग से माने की जसकी एका हो पह जारे। इसीजिय कारे ही कि बीय कारे को स्वस्ता प्रका और उसका पत्म भीरावि में स्वस्ता है।

मतुष्य का बीय हो। मीर काई पशु-पशी का बीच हो— श्रीक सक का पक सा है। मन्तर केव्र रहना है कि एक बीक पाए-कर्मी के कारण मजीक बीर तुस्तर पुरुषकारों के कारण पिक होरा है। मतुष्य हारीर में बच और पाए क्रिके करात है, और पुष्प कम करता है, तब बहु पशु आदि मीच हारीयें में जाता है, भीर जय पुष्प क्रिक सीर पाए कम होता है, वर्ष देश्योगि क्यांत्र विद्यास, मानिक, बानी का हरीर मिकता है। और जब पाए-पुष्प बरावर होता है कर साधारण मतुष्प का हारीर सिकता है। हारी हकार क्री-क्रम पाकर पहि जीव, पुक्सोकित बराम पुष्पकर्म करता है तो स्त्रीयोगि से पुस्पयोगि सी पाता है। पापपुण्य-कर्मों में भी उत्तम, मध्यम और निरुष्ट श्रेणिया हैं। कोई पुण्यकर्म उत्तम श्रेणी का होता है, कोई मध्यम या नीच श्रेणी का। इसी प्रकार पाप की भी तीन कोटिया हैं। इन्हीं कोटियों के अनुसार मनुष्यादि में उत्तम-मध्यम-निरुष्ट शरीर मिलता है। कर्मानुसार जन्म के अनेक भेद शास्त्रों में चतलाये गये हैं।

जव जीव का इस स्यूल शरीर से सयोग होता है, तव उसको जन्म कहते हैं, जब इससे जीव का वियोग हो जाता है, तव उसको मृत्यु कहते हैं। इस स्यूल शरीर को छोड़ने के वाद जीव सूक्ष्म शरीर से वायु में रहता है, और अपनी मृत्यु समय की तीत्र वासना के अनुसार जहा चाहता है, वहा जाता-आता रहता है। फिर, कुछ समय वाद, धर्मराज परमात्मा उसके पाप-पुण्य के अनुसार उसको जन्म देता है। जन्म लेनेके लिए वह वायु, अन्न, जल, अथवा शरीर के छिद्र-द्वारा दूसरे शरीर में, ईश्वरकी प्रेरणा से, प्रवृष्ट होता है, और फिर क्रमश धीर्य में जाकर, गर्भ में स्थित हो, शरीर धारण करके वाहर आता है।

जीवातमा के चार शरीर होते हैं। (१) स्यूछ शरीर— जिसको हम देखते हैं, (२) सुक्ष्म शरीर—यह शरीर पाच प्राण, पाच क्वानेन्द्रिय, पाच सुक्ष्मभूत और मन तथा वृद्धि, इन सत्रह तत्वों का समुदायरूप होता है। यह शरीर मृत्यु के वाद भी जीव के साथ रहता है, (३) कारण शरीर—इसमें सुपृप्ति, अर्थात् गाढ़ निद्रा होती है। यह शरीर प्रकृतिरूप होनेके कारण सर्वत्र विभु (व्यापक) और सब जीवों के लिए एक माना गया है, (४) तुरीय शरीर—इसी शरीर के द्वारा जीव समाधि से परमातमा के आनन्दस्वरूप में मन्न होते हैं। इस जन्म में जीवनमुक्तपुरुष इसी शरीरके द्वारा ब्रह्मानन्द का भोग करते हैं, भीर क्रारंत क्रोक्ने पर भी परमात्मा में क्षीत करते हैं। एक मसरकारों का साम करके और तुन्न क्षिम कार्मे का चारण करके मनुष्य क्षा क्रारंत की सक्तमा का निकास अपने मन्दर करता है, और जगभगरण से सुरकारा पाकर निर्माण करती मारण करता है। वहां पर संस्तारिक सुकनुत्व नहीं है, यह येसे माराक करता है। वहां पर संस्तारा नहीं जा सकता।

मोक्ष

मोध्र या मुक्ति घूट जाने को कहते हैं। बीवारमा को कम्म मरण रूपानि के कक्ष में पढ़ते से जो तीत मकार के तुम्ब होते हैं. उनसे कुटकर सबंद ब्रह्मानलका सोध करना ही मोहमाण्डि कहमाता है। सपवान कपिछ मुख्ति मधने सांक्यापन में कहते

भग विविधकः बारक्तविश्वविद्यक्तव्यक्तार्थः ।

वाक्यवर्षन

तीन प्रकार के दु:कों से क्रिक्टुड़ ही मिकूल हो जाना, यह श्रीव का सक्से वहा पुरुषार्थ हैं ! तीन प्रकार के कुल कीन हैं !

(१) आप्पारितक दुःख-ब्रो ग्रारीर-सम्बन्धी दुःख स्पने सन्दर से दी वस्पन होते हैं, (१) आधिग्रीतिक दुःख-ब्रो कुसरे प्रापियों या बाहके समय वहायों से बीच को दुःप सिस्ता है, (१) आधिद्देविक-सतिवृद्धिः, शक्तिग्राः, विद्याति, इत्यादि देविक कारवें से, सम और इनिवृद्धी की वेकस्या के कारण, जीव जो दुःख पाता है, उसको आधिदैविक दु.ख कहते हैं। इन सब दुःखों से छूट जाने का नाम मोक्ष है।

मोक्ष किस प्रकार से प्राप्त हो सकता है ? मोक्ष ज्ञान से ही मिल सकता है। सृष्टि से लेकर परमात्मा तक सब का यथार्थ **क्षान प्राप्त करके धर्माचरण करना और अधर्म को छोड** देना-यही मुक्ति का उपाय है। परमात्मा, जीवात्मा के अन्दर वैठा हुआ, मनुष्य को सदैव धर्म की ओर प्रवृत्त और अधर्म की भोर से निवृत्त किया करता है ; परन्तु अज्ञान जीव उसकी प्रेरणा को नहीं सुनता है ; और अधर्म में फँसकर जन्ममृत्यु के दु लों में फँसता है। देखिये, जब कोई मनुष्य धर्मयुक्त कमों को करना चाहता है, तव अन्दर से उसको स्वामाविक ही आनन्द, उत्साह, उमग, निर्भयता इत्यादि का अनुभव होता है, और जव बुरा कर्म करना चाहता है, तव एक प्रकार का भय, छज्ञा, सकोच, इत्यादि मालूम होबा है। ये परस्पर-विपरीत भावनाएं जीव के अन्दर ईश्वर ही उठाता है , परन्तु जीव उनकी परवा न कर के, अज्ञान से, और का और करता और द ख भोगता है। इस लिए क्षण क्षण पर अपनी आत्मा के अन्दर परमात्मा की काज्ञा सुनकर ससार में वर्मकाये करते रहने से ही मोक्ष प्राप्त हो सकता है।

जितने भी धम के कार्य हैं, उनको गीता में दैवी सम्पत्ति कहा गया है —

> अभयं सत्वसंगुद्धिज्ञांनयोगव्यवस्थितिः। दानं दमरच यज्ञस्य स्वाष्यायस्त्वप आर्जवम् ॥१॥ अद्विसा सत्यमकोपस्त्यागः शान्तिरपेगुनम्। दया भृतेष्पछोष्टुप्त्वं मार्द्वं द्रीरचापळम्॥२॥

तेस क्षमा पतिः सौदम्योदो वातिमानिकाः। सद्याय सम्बद्धं देशीमनिकात्सम् सारवः मद्देशः स्रोताः सः १६

१ समय, सर्पात् धर्म के कार्यों में कमी किसी से नहीं काणा । ए सरवसंग्रुकि, सर्पात् जीयन को शुद्ध मार्प में ही रकना । ह बानयोग-स्वपंक्षिति, धर्यात परमातमा और सृष्टि के बान का प्याचे विचार सबेप करते रहता । ५ बात वियाबात, समय बान दल्यादि येसी बस्तुर्य सदय बीमहीती को देते खना किन्छे उनका करपाज हो। १ दम सन को दल्लियों के धर्पान न होने देना। ६ वस, भदने और संसार के करपाज के कार्य सरीय करते रहता । ७ स्वाच्याय, फांग्रन्थों का अध्ययन करने मपनी बुराइयों को सर्वेश दूर करते खुना। ८ छप, सरकार्य में शरीर, मद, पाणी का दुपयोग करना और उसमें कप सहते हर न पनदाना । १ भाजेच सदेव सरक यर्शव करना-मन बाबी मीर भावरण एक सा रचना ! १० महिंसा किसी प्राची को किसी प्रकार कप न पहुचाना । ११ सत्य ईश्वर की मामा के अनुसार मन यक्त कर्म संबद्धना । १२ वक्तोच, अपने या वृक्षरे पर कमी कीय न करता । १३ त्याग वर्गयों की छोडना भीर भएने संस्थानों का संसार के दित में उपयोग करना। १४ शान्ति, कुम-सूच, हानि-साम सीवन-मरण, निन्ता-स्तृति, स्था-मणपरा. इत्यादि में बिश्व की समावता को स्थिर रखना। १४ मपैगुल्य किसी की जिल्ला-स्तुति भनुचित कप से न कला। १६ मूळ्या सब माजियों पर बराबर इया कला। १७ सहो हुन्छ। किसी हाहब में व पहुना। १८ मार्च सर्चेव मधुरता कोमहता घारण करता। १६ ही, हजा-मर्चादा को कमी ब क्रोबमा। २० सक्त्यकता, स्टब्स्ता स करनाः विवेक, यस्तीरता धारण करना। २१ तेज, दुएता और दुष्टों का दमन करना; २२ क्षमा, मौका देखकर दूसरों के छोटे-बड़े अपराधों को सहन करते रहना। २३ धृति, धर्म-कार्यों में विझ और कष्ट आवें, तो भी धैर्य न छोडते हुए उनको पूर्ण करना। २४ श्रोच, मन और शरीर इत्यादि पवित्र रखना। २५ अद्रोह, किसी से वैर न वाधना। २६ न-अतिमानिता, अर्थात बहुत अभिमान न करना, परन्तु आत्माभिमान न छोडना। ये २६ गुण ऐसे पुरुष में होते हैं, जो दैवी सम्पत्ति में उत्पन्न हुआ है।

अव आसुरी सम्पत्ति सुनिये —

दम्भोदर्गोभिमानश्च क्रोघ पारुष्यमेव च । अज्ञान चामिजातस्य पार्थं सम्पदामासरीम् ॥४॥ गीता, अ० १६

(१) दम्म, झूठा आडम्बर, कपट-छळ धारण करना, (२) दर्प, गर्व मद या व्यर्थ की तेजस्विता दिखळाना, जिसको वन्दर-घुडकी कहते हैं, (३) अभिमान, घमण्ड, अकडवाजी दिखळाना, (४) क्रोध, (५) कठोरता, (६) अज्ञान, यथार्थ ज्ञान न होना, इत्यादि आसुरी सम्पत्ति के ळक्षण हैं।

इन आसुरी सम्पत्ति के लक्षणों को छोड़ने और दैवी सम्पत्ति का अपने जीवन में अभ्यास करने से ही मोक्ष मिल सकता है.—

> देवीसम्पद्धिमोक्षाय निवन्धायासरी मता। गीता, अ० १६

दैवी सम्पत्ति मोक्ष का और आसुरी सम्पत्ति वन्धन का कारण मानी गई है। इसिंछए दैवी सम्पत्ति का अभ्यास करके जो योगाभ्यास अथवा ईश्वर की भक्ति के द्वारा परमात्मा का

प्यंधिका **₹** बान प्राप्त करके बसमें क्यित होता है, बहु मीक्ष को पाता है

यदि इसी कम में पेसा धस्यास कर छे। मीर इसी शरीर के रवते हुए सोसारिक संबद्धकों से झरकर परमारमा में मध्र रहे वो बसको अवस्मक स्थते 🖁 🚗

क्रकोर्वीहेर क स्रोतु प्राकृत्वरीरविमोधनायः। कामकोबोद्रक्त केनं संबुद्धन संख्यी गरः ॥ बाक्रकाकोलसाराक्रकान्त्राच्येक्टिक वा । स पानी **म्हानियोगं महत्त्वोत्रकान्ह**ति ह कालो काशियोग्यस्य बीवास्थानस्य । किन्दर्शना क्यारमानः धर्मस्टाविते रद्याः ॥

यौता ध ५ को पुरुष इस संसार में, शरीर सुरते के पहले ही, काम और कोच से उत्पन्न हुए पेन को सह सकता है, वही योगी है, बही सुची है। जो मपने सन्दर ही सुक्त मानता है। भीर उसी में रमता है, तथा भारमा के मन्बर जो प्रकाश है, दशी से जो प्रकाशित है, यह क्या को प्राप्त होकर वसी में कीन होता है। क्रिनके पाप सत्कर्मी से शीज हो शुक्षे हैं, किन्होंने सब ब्रिवियाओं को छोड़

विया है, अपने आपको जीत जिया है, सम्पूर्ण संसार के व्यक्तार में क्रये वाते हैं. वर्धा क्रवि मोश वाते हैं। पेसे जो जीवनमुक्त हो चुके हैं, उनका ग्रसेट बादे बना परे बादे पूर जाय, ये दोनों स्तामां में क्यानम्ब में बीन हैं। अध वनका शरीर पूर जाता है तब भी उनके जीव के साथ जीव

को स्रामाविक गुलि पियमान खती है। इसी का नाम परम गति है —

यदा पद्माविष्ठन्ते ज्ञानानि मनसा सह। व वुद्धिश्च न विचेष्टते तामाहुः परमा गतिम्॥ क्ठोपनिपद्ध

जय मन के सहित पांचो ज्ञानेन्द्रियां अपनी चञ्चलता छोड़ देती हैं, और वुद्धि का निश्चय भी स्थिर हो जाता है, तव उस दशा को परम गति, अर्थात् मोक्ष कहते हैं।

यों देखने में तो जीव किसी एक जन्म में मोक्ष प्राप्त करता है, परन्तु यह एक जन्म का काम नहीं हैं। अनेक पूर्वजन्मों से मोक्ष के लिए जिसको अभ्यास होता आता है, वही किसी जन्म में मोक्ष प्राप्त करता है। एक जन्म में पुण्य-कर्म करते करते जब जीव मृत्यु को प्राप्त हो जाता है, तब दूसरे जन्म में फिर वह उसी कार्य को शुद्ध करता है, और इस प्रकार धर्मा- चरण का प्रयत्न करते हुए अनेक जन्मों में उसको मोक्षसिद्धि होती है —

प्रयन्नाश्वतमानस्तु योगी सञ्चद्धकिल्बिप । अनेकजन्मससिद्धिस्तवो याति परांगविम् ॥ गीवा, अ० ६

चहुत यत्न के साथ जव साधन करता है, तव योगी जिसके पाप कट गये हैं, अनेक जन्म के वाद, सिद्धि प्राप्त करता हुआ परमगति (मोक्ष) को प्राप्त होता है। उपनिपद् भी यही कहते हैं —

> भिषन्ते इत्रयप्रंथिश्चियन्ते सर्वसंशया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि वस्मिन् दृष्टे पराऽवरे॥

> > मुण्डकोपनिषद्ध ।

जव इस जीव के हृदय की अविद्या, या अञ्चानकृषी गाठ, कट जाती हैं ; और तत्वज्ञान से इसके सव सग्रय छिन्न हो जाते हैं,

तथा जितने हुए कर्न हैं, सब जिस समय स्प हो जाते हैं, उस

समय बीव उस परमारमा को जो भारमा के मीतर-बाहर

म्पाप्त दो यहादै,देवतादैं। यदी दसकी मुक्ति की दशादै।

मुक्ति की बशा में जीव स्वतन्त्र होकर परमात्मा में बास करता है। और इच्छानुसार सब कोकों में पूम सब्बता है। तथा सब

कामनामों का भोग करता है ---क्रत्यं बायमक्त्यं स्थायो केर विदित्तं गुद्राची परमे ज्योगस्।

पाला है।

सोम्ब्युते वर्षान्कामान् वह मक्का विप्रवितेति॥

को कीबारमा मफ्ती बुद्धि भीर भारमा में स्थित सरप कान

मञ्जूष्य-क्रम्म का यही परम पुरुराये हैं।

भीर मनन्त्र भागन्त्रज्ञक्षप परमात्मा को ज्ञानता है, यह उस न्यापकरूप ब्रह्म में स्थित होकर उस विपक्षित्' भर्यात् भनन्त विचा-पुन्न, म्हा के साच सब कालमानों को प्राप्त होता है मर्पात जिस भागन्द की कामना करता है, उस भागन्द को

ते**पि**रवैद्योपवित्रम

छ्ठवां खगड सूक्ति-संचय

''वाग्सूषणं सूषणम्''

—राजर्षि भत् हरिः



विद्या

मातेव रक्षिति पितेव हिते नियुक्ते कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदं। छक्ष्मी तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्तिम् फिं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या॥१॥

विद्या माता की तरह रक्षा करती है, पिता की तरह हित कामों में लगाती है, स्त्री की तरह सेद को दूर कर के मनो-जन करती है, धन को प्राप्त कराकर चारों और यश फैलाती है। विद्या कलला के समान क्या क्या सिद्ध नहीं करती ? वर्षात् सब फुळ करती है।।१।।

> स्पयोवनसम्पन्ना विशालकुलसम्मवा । पियादीना न शोभन्ते निर्गन्धा द्वव किंगुका ॥२॥

हुए और योवन से सम्पन्न तथा ऊचे कुछ में उत्पन्न हुआ पुरुष विना विद्या के निर्गन्घ पलास-पुष्प की भाति शोभा नहीं देता ॥२॥

य परित दिखित परिपति परिष्ठच्छित पण्डितानुपाध्रयित । वस्य दिषाकरिकरणनंद्रिनोद्रग्रमिय विकास्यते द्वितः ॥३॥ जो पढता है, लिप्पता है, देखता है, पूछता है, पण्डितों का साथ फरता है, उसकी दुद्धि का इस प्रकार विकास होता है, जैसे सूर्य की किरणों से कमल ॥३॥

> केपूरा न विभ्वयन्ति पुर्य द्वारा न चन्त्रोज्यला, न स्नान न विवेदनं न दुसनं नालकृता मूर्येता.। याण्येका समस्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते शोपन्ते धन्तु भूषमानि सक्तं पाम्भूषणं न्यूनम् ॥॥॥

बोधन-बहुता मध्या रहां के उत्पक्त हार हत्याहे वह तमे स मनुष्य की शांमा मही , बोर न स्तान सम्बर, पुष्य मीर वास संवारने से ही उसको कुछ शोमा है—बास्तव में मनुष्य की शोमा सुमद बोर सुनिष्ठित वाघो से ही हैं। मन्य सब मानुष्य सीय हो बात हैं। एक बाजो ही पेसा भूष्य है जो सबा मुख्य हैं।

सत्सगति

बाक्य विवो इसके सिवकि वानि कर्त मानोत्वर्षि विक्रित पापनसक्येति । चेटा प्रसादनति विश्व तवानि केर्किय, क्ल्योगीक क्यन कि व करोति प्रसाद वहन

चरचंगरि दुदि की अवृता को हर केरी है, वाणी को सख से चीवरी है, मान को बहाती है, पाय को हदाती है. बिक्त का मसन करती है, यह को पैकाती है। बड़ों स्टब्संगरि महुप्प के क्रिय क्या क्या क्यों करती ।१।।

कश्चनकों। सा स्वादि धंदी सामन्त क्यूना स्मेता । स्मेती पदि सा विद्यो कहि दिस्ती समस्य वीकिकनावा वश्च समझन का संग व दो ! यदि संग दो दो फिर स्मेत न दो । यदि स्मेत दो ठो फिर विद्या हो ! और यदि विद्या दो ठो फिर बिका की माजा न दो ! ॥शा

र्वकामी पुरुवायपि संबक्षितेन दूसने इस्पः। यदि दुरुवीक्क्षिकसे बीलाइन्डः प्रयाप्ति पविमानस्थित

कुळीन मीर गुणवान होने पर मी संग-विकेप से ही मनुष्प

का बादर होता है। देखो, तूम्वीफल के विना वीणादण्ड की कोई महिमा नहीं होती ॥३॥

> रे जीव सत्सगमवाप्तु हि त्वमसत्प्रसङ्गं त्वरया विहाय । धन्योऽपि निन्दां छमते कुसङ्गात् सिन्द्र्रबिन्द्रविधवाललाटे॥४॥

रै जीव, तू बुरी सगित छोड़कर शोध ही सत्सगित का अहण कर; क्योंकि बुरी सगित से भछा आदमी भी निन्दित होता है—जैसे विधवा के मस्तक में सिन्दूर का विन्दु ॥४॥

भाग्योदयेन बहुजन्मसमार्जितेन सत्सङ्गमञ्च लभते पुरुपो यदा वै। अज्ञानदेतक्रतमोदमदान्यकारनार्श विधाय द्वि तदोदयते विवेक॥९॥

जव मनुष्य का अनेक जन्मों का भाग्य उदय होता है, तव उसको सत्संगति प्राप्त होती हैं, और सत्संगति के प्राप्त होने से जब उसका अज्ञानजन्य मोह और मद का अन्धकार नाश हो हो जाता है, तब विवेक का उदय होता है ॥५॥

सन्तोष

सर्पा पिवन्ति पवनं न च दुर्रछाम्ते शुप्केम्नुणैर्पनगजा बिछनो सवन्ति। कन्दै फर्टेर्मुनिवरा क्षपपन्ति कार्छ सन्वोप एव पुरुषस्य पर निधानम्॥१॥

सर्प लोग हवा पीकर रहते हैं, तथापि वे दुर्वल नहीं हैं। जगल के हाथी सूखे तृण साकर रहते हैं, फिर भी वे वली होते हैं। मुनिवर लोग कन्दमूलफल साकर ही कालक्षेप करते हैं। सन्तोप ही मनुष्य का परम धन है।।।। ववसिक वरिष्युच्या क्लाइन्टेस्ट दुवकी सम इद वरियोणो विश्वित्यंगे विशेषः। स्व वि स्वति वरियो काम तुम्मा विश्वासा

नवित थे परिद्धा कोर्मवान्त्री वरिष्टाका क्षा स्थान के कार्युक्त पहल पता हो सम्मुद्धा है। सुन सुन्दर् रेग्सी बहुत पहले हो । बोर्चों में सम्तोप परपार ही है। कोर्र विद्योग्या नहीं। बास्त्रव में वृद्धि बही है, किसमें मारी सुन्या है। जहां मन समुद्धा है, पद्यों कीन प्रकारत है, कीन वृद्धि

है हिए।। क्यों करोडि रेज कन्याचे तर्वरियोग्स् । सम्बद्धार स सोचे प्रस्तानों किया समा संस्

पन की रच्छा करनेवाडा वीनता दिकसाता है। सो पन कमा छेता है, यह भस्मिमन में चूर प्यता है। सीर जिसका पन नष्ट हो जाता है, वह शांक करता है। रस छिप जो निस्पृह है, सन्तापी है वह सुख में प्यता है हास

अविकासन दान्तस्य सान्तस्य सम्बद्धाः । सदा सन्तरसम्बद्धाः सर्वतः स्वस्तराः विद्याः ४२४

को सम्बद्धन है जिसने इतिहान को बीत जिसा है, जिसका इस्य गानत है, किए स्थित है, मन सबैब सन्तुष्य है, उसको सम्यूर्ण मिहार्ण सुकम्प हैं ||आ|

साधुवृत्ति

छिन्नोऽपि चन्दनतर्ह्न जद्दाति गन्धम् वृद्धोऽपि वारणपितर्न जद्दाति ठीलाम् । यन्त्रापितो मधुरता न जद्दाति चेक्षु क्षीणोऽपि न त्यजति बीलगुणान् कृठीन ॥१॥

चन्दन का वृक्ष काटा हुआ भी गन्ध को नहीं छोडता, गजेन्द्र वृद्ध होने पर भी क्रीडा नहीं छोडता, ईख कोल्ह्स में देने पर भी मिठास नहीं छोडती। कुलीन पुरुप क्षीण हो जाने पर भी अपने शील-गुणों को नहीं छोडता॥१॥

> विद्याविलासमनसो एवशीखशिक्षा सत्यव्रता रहितमानमेलापहार । संसारदु खवलनेन छभूपिता ये धन्या नरा विहितकर्मपरोपकारा ॥२॥

जिनका मन विद्या के विलास में तत्पर रहता है, जो शील-स्वभावयुक्त हैं, सत्य ही जिनका वत है, जो अभिमानसे रहित हैं, जो दूसरों के दोषों को भी दूर करनेवाले हैं, ससार के दुसों का नाश करना जिनका भूपण है—इस प्रकार जो परोपकार के कार्यों में ही लगे रहते हैं, उन मनुष्यों को थन्य है ॥२॥

> उदयवि यदि भानु पिश्चमे दिग्विभागे प्रचलवि यदि मेरु शीवता याति वहि । विकसवि यदि पद्म' पर्वताये शिलायाम् न भवति पुनरुक्त भाषितं सङ्जनानाम् ॥३॥

चाहे सूर्य पूर्व को छोडकर पश्चिम दिशा की ओर उदय हो, चाहे सुमेर पर्वत अपने स्थान से टल जाय, चाहे आग श्रीतस्थ्या को घारण कर है , और चाहे वर्षतकी फिसामों में कमस कुछन संगे, पर सज्जर्म का यकन नहीं बर्ज संस्ता ॥३॥

बर्च प्रसादयहर्ग धर्म हुन्ने ध्याञ्चनो बाकः । करच परोपकरण देनो केनो व त कन्याः प्रशा

जो सर्वेय प्रसम्भवन्त्र पहते हैं, जिनका हृदय द्या से पूर्व है, जिनकी वार्या सं मन्द्रय रूपकता है, जो नित्य परोपकार किया करते हैं—पेसे मनुष्य फिसको सम्बनीय मही हैं ? ॥५॥

धपनि विकासत् राज्यस्त्रीकारि कार्यका इसामवाराः।

भवायुक्त किए इसान्ये वन तु निर्धन वनानेतु प्रमीद ॥५॥ चाहै मसी संदा राज्य बखा जाय, भपया करार से सक्यारी की पार्रे करतें संदा किर भसी काछ के इवाडे हा जाय , परानु

मेरी मिर धर्म स न पस्टे ॥४॥

क्षोत्रं सुरुतेष व कुण्याय दावेन पाणिनं तु कंक्ष्मेत्र । विमासि कामा करणायराच्या परोतकारीनंतु कन्द्रोत ॥६॥ बाल शास्त्रों के सुवन से ग्रोधमा पासे हैं, कुण्याक राहुनमें से

कात शास्त्र के सुरूत से शोमा पात है, कुम्बर प्राप्त से नहीं। हाथ दान से सुशास्त्र होते हैं, क्यून से नहीं। व्याशीक पुरुषों ग्रापेर की शोमा परोपकार से हैं करूब से नहीं।।॥। विपरि वैदेववान्तुरहे दया सहित वाक्सुशा पुनि किया।

व्यक्ति वास्त्र क्या का का महत्त्वा प्रकार का वास्त्र वा प्रकार । व्यक्ति वास्त्र का का का का का का का का का क विषक्ति पेर्य पेस्त्र में इस्त सना में वक्त वातुरी पुक्र में बीरता पर्ध में मीतिः क्या में व्यक्त —ये वार्ते महारमार्गे

⁶में स्वामाधिक ही होती हैं ((अ) करे स्वास्थ्यक विश्वीत पुरसायक्रमीया (

स्त्रे स्त्या वाची विक्रवि स्वानोवीवंत्रसम्बद्धाः ।

हृदि स्वच्छावृत्तिः श्रुतमधिगतैकव्रतफ्टम् । विनाप्येदवर्येण प्रकृति महतां मंडनमिदम् ॥८॥

कर से सुन्दर दान देते हैं, सिर से वड़ों के चरणों में गिरते हैं, मुख से सत्य वाणी बोलते हैं, अतुल बलवाली भुजाओं से सन्नाम में विजय प्राप्त करते हैं, हृद्य में शुद्ध वृत्ति रखते हैं, कानों से पिघत्र शास्त्र सुनते हैं—विना किसी ऐश्वर्य के मी महापुरुषों के यही आभूषण हैं।।८।

बनेऽपि दोषाः प्रमवन्ति रागिणां गृहेषु पचेन्द्रियनिष्रहस्तप । अकुत्सिते कर्मणि य प्रवर्तते निवृत्तरागस्य गृहं तपोवनम् ॥९॥

जिनका मन विषयों में फँसा हुआ है, उनसे, वन में रहने पर भी, दोप होते हैं, पाचों इन्द्रियों का निग्रह करने से घर में भी तप हो सकता है। जो छोग सत्कायों भे प्रवृत्तरहते हैं, और विषयों से मन को हटा चुके हैं, उनके छिए घर ही तपोदन हैं॥।।

धैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्तिश्चिरं गेहिनी सत्यं स्तुरय दया च भिगनी श्राता मनः संयमः। शप्या भूमितलं दिशोऽपि चसनं ज्ञानामृतं भोजन-मेते यस्य कुटम्यिनी घद सखे कस्माहमयं योगिन ॥१०॥

श्रीय जिनका पिता है, क्षमा माता है, शान्ति स्त्री है, सत्य पुत्र है, दया वहन है, सयम माई है, पृथ्वी शैया है, दिशा ही वस्त्र है, ज्ञानामृत मोजन है—इस प्रकार जिनके सब कुटुम्बी मोजूद हैं, उन योगियों को अब और किस बात की आवश्यकता यह गई।।१०॥

यया चतुर्भि' कनकं परीक्ष्यते निवर्षणच्छेदनतापतादनै । वया चतुर्भि पुरुषः परीक्ष्यते त्यागेन शीकेन गुणेन कर्मणा ॥११॥ जिस प्रकार सोने की चार तरह से—अर्थात् घिसने से, कारने सं, तपाने से और पीरने से परीक्षा होती है उसी प्रकार मनुष्य की भी बार तख से-अर्चात् त्याग, ग्रीस, गुज और को स-परीक्षा होती है पश्शा

> प्रस्वदर्भे थ्या शसारविरीक्षणेञ्चला। यक परावदार स भवति धर्वप्रियो अच्छा हरू ह

वृक्षरे का धन इरव करने में जो पंतु है, और इसरे की स्त्री को कुड़प्रि से देखने में जो मन्या है, तथा इसरे की तिन्हा करन में जो गूँगा है, यह संसार में सब को प्यास होता દેશ ૧૨ મ

विधा विवाहान वर्ष सन्दान कवित्र भोर्च वरिधीहवास ।

कारन सामोदिएरोक्सक्ट् बामान दामान न रहनान बर्श्व

पुर्धों के पास विधा विवाद के क्रिय, धन वर्ष के क्रिय और शक्ति वृत्तरे को कर देने के किए होती है। परन्तु साथु स्रोप हत सब वस्ताओं का बससे विपरीत क्ष्यपोग करते हैं—अर्जात दिया से बान बढ़ाते हैं, घन से दान करते हैं। मीर शक्ति से निर्वेद्धों की रक्षा करते हैं है १३॥

दुर्जन इवंग क्ष्मती व नेविसाम्बरस्य । मनु विद्ववि निकाने इनि दाकादनं क्लिन् ४१॥

तुर्जन क्षोग मञ्जूदमापी होते हैं, पर यह बात काके विश्वास का कारण नहीं हो सकती क्योंकि इनकी बिहा में तो मिहास होता है. पर इस्प में इक्षाइक बिप भरा खता है है है है

दुर्जनं प्रथम घन्दे सञ्जनं तदनन्तरम् । सुलप्रक्षालनात्पूर्वं गुदप्रक्षालनं यथा ॥२॥

दुष्ट को पहले नमस्कार करना चाहिए—सञ्जन को उसके वाद। जैसे मुँह धोने के पहले गुदा को घोते हैं॥२॥ अहो प्रकृतिसादृश्यं दुरुष्माणी दुर्जनस्य च।

अहो प्रकृतिसाद्दर्यं रहेप्माणी दुर्जनस्य च । मधुरै कोपमायाति तिक्तकेनैव शाम्यति ॥३॥

देखो, श्लेप्मा और दुए की प्रकृति में कितनी समता है— दोनों मिठाई से विगडते हैं और कड़ू आई धारण करने से शान्त हो जाते हैं॥ ३॥

> गुणगणगुफितकान्ये सगयति दोपं गुणं न जातु खळ । मणिमयमन्दिरमध्ये पश्यति पिपीछिका छिदम् ॥३॥

अनेक गुणों से भरे हुए काव्य में भी दुए लोग दोप ही हूँ ढ़ते हैं, गुण की तरफ ध्यान नहीं देते—जैसे मणियों से जड़े हुए सुन्दर महल में भी चींटी छिद्र ही देखती है ॥ ४॥

> पते सत्पुरुपा परार्थघटका स्वार्थ परित्यज्य ये सामान्यास्तु परार्थमुद्यममृतः स्वायांविरोधेन ये । तेऽमो मानवराक्षसा परिद्वतंस्वार्याय विप्नन्ति ये ये विप्नन्ति निर्धकंपरिहतं ते के न जानीमहे ॥९॥

सत्पुद्दप वे हैं, जो अपना स्वार्थ त्याग करके दूसरे का हित करते हैं। जो अपने स्वार्थ को न विगाडते हुए दूसरे का भी हित करते हैं, वे साधारण मनुष्य हैं। जो अपने स्वार्थ के लिए दूसरे के हित का नाश करते हैं वे मनुष्य के रूप में राक्षस हैं। परन्तु जो विना मतलव ही दूसरे के हित की हानि करते रहते हैं, वे कौन हैं, सो हम नहीं जानते॥ ५॥

मित्र

भवि सम्बर्गता तुरकी कर्तमा सहयो तुर्वै। । भक्तमा परिवृत्तिस्य क्वारेस्कानेस्ते सहय

जाहे सब प्रकार से मरा-पूरा हो , वरना फिर भी हुकि मान मनुष्य को मित्र यहार काला चाहिए , देवो समुद्र सब मकार से वरिष्मु होता है , वरना कनोवय को इच्छा फिर भी स्वता है 2 : 8

ता व ४ ६ ४ मिलान्यायस्थापेत् हुन्याच्याननि वे १४४ । कस्माधितामि क्ष्मीय समावानेव पालमा ३३४

असाम्भवास इसाव स्थानात्त्व वालान वहा जिसके मित्र हैं, वह मनुष्य कठिन कारों को भी सिद्ध कर सकता है, इस स्थित करने समान योग्यता वास्त्र मित्र अवक्र्य

सकता है, इस क्रिय मपने समान योग्यता वाक्षे मित्र अवा क्लाने बाहियं प्र २ व

पानान्यवारवि योज्यते हिराम गुद्धावि गुर्दाते गुनान्यव्येक्योति । भारतन्त्रं य व बदावि क्यांत कार्य सन्तिकस्थानित् प्रकृति सन्तः स्था

पानों से बचाता है, बस्यान में स्माता है, कियाने योग्य बातों को स्थिताता है गुजों को मक्द करता है, सायति में साय नहीं कोन्नता समय पर सहायता हैता है, से समित्र के समय समय सोगा काळाते हैं ॥ ॥

> बाहर असने प्राप्ते प्रविद्ये स्वयुक्ति । राज्यारे सम्बाने च वरिकारि स वालवा ४२०

वीका के समय व्यक्तों में र्यस्ते पर, दुर्मिश में, शबुनी

से सकट प्राप्त होने पर, राजद्वार, अर्थात् कोई मुकदमा इत्यादि छगने पर, और एमशान में जो टहरता है, वही भाई है ॥ ४॥

आरम्मगुर्वी क्षियणी क्रमेण ख्यी पुरा वृद्धिमती च परचात्। दिनस्य प्वार्धपरार्धमिन्ना छायेव मैत्री खल्सक्रनानाम् ॥९॥ जैसे दोपहर के पहले छाया प्रारम्भ में तो चडी और फिर क्रमश क्षय को प्राप्त होती जाती है, और दोपहर के चाद की छाया पहले छोटी और फिर चरावर चढ़ती ही जाती है, वैसे ही दुएों और सक्जनों की मित्रता भी क्रमश सुवह और शाम के पहर की छाया की भाति घटने-बढ़नेवाली होती है॥ १॥

> परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् । वर्जयेत्तादश मित्रं विपकुम्भं पयोमुखम् ॥६॥

पीछे तो कार्य की हानि करते रहते हैं, और आगे मधुर वचन बोलते रहते हैं। इस प्रकार के विष भरे हुए घड़े के समान मित्रों को, कि जिनके सिर्फ मुख पर ही दूध लगा है, छोड़ देना चाहिए॥ है॥

मुखप्रसन्ने विमला च इष्टि कथाऽनुरागो मधुरा च वाणी।
स्नेद्दोऽधिकं सम्भ्रमदर्शनम्ब सदानुरक्तस्य जनस्य स्थ्रणम् ॥७॥
प्रसन्न मुख, विमल दृष्टि, वार्तालाप में प्रेम, मधुर वाणी,
स्नेद्द अधिक, वार वार मिलने की इच्छा, इत्यादि प्रेमी मित्र के
लक्षण हैं॥ ७॥

बद्धिमान्

धवमार्ग प्रशासन साथे क्रमा न शहर । स्वार्व च सावस्क्षोद्धान् स्वार्वप्र को दि मूर्चंद्धा ॥१॥ थपमान को आधे सेकर मीर मान को पाँछे हराकर पुद्भिमान् मनुष्य को भएता मत्रवद साधना काहिए। वर्षेकि स्वार्थ का नाग्र करना मुर्वेदा दे॥ १॥

राधिको स्वाने रुवा पराने साम्य स्वा पूर्वने प्रीतिः सामुक्ते स्थवः चक्को चित्रको पार्जवस् । धीर्न प्रमुख्ने क्षमा गुरुक्ते भारीको पूर्वता ।

इस्ते ने प्रकार कमाध कप्रकटा स्टेप्नेय को अधिपक्षि ॥*॥ अपने क्रोगों के साथ स्थारता नुसरी पर दया, नुर्वना के

साथ करता साधुको पर मकि, दुशों के साथ मसिमान विद्वानों के साथ सर्वाता शक्तों के साथ इसता यह कीयों के साथ समा क्रियों के साथ बतुरता-ास प्रकार जो अनुष्य बसाब बरने में कराब हैं. वही संसार में तह सबसे हैं और

क्रमी से संसार पर सकता है ॥ २ ॥

उदीरिवार्न प्रपुतापि पुराते इवास्य वाधास्य वहन्ति हेस्स्तिः शतुक्तसम्बद्धि पन्तिको कवा क्षेत्रितकानकका हि पुद्रका ॥३॥

कही हुई बाद को दो प्या भी समक्र केरे हैं। देखो, हापी, बोड़े इत्यादि संकेत से दी बाम करते हैं ; क्रेकिन पंडित कोग किया करी हुई बाद भी जान छेते हैं। क्योंकि वनकी पुनि वसरें की बेपाओं से ही शत को छब सकती है।। ३ 🏾

कोकाहरे कायक्रमण गाते विरास्ते कोविक्समितं किया। क्कार संदर्ध करायां धीर विकेट क्का स्वीचित ॥४॥ कोंओं के काँव काँवमें कोकिल की कुक कहीं अच्छी लगती है ? दुष्ट लोग जब आपस में भगड रहे हों, तब वुद्धिमान् का चुप रहना ही अच्छा ॥४॥

न स्वल्पस्य कृते भृरि नाशयेनमिवमान्नरः। एखदेवात्र पाण्डित्यं यत्स्वल्पात् भृरिरध्रणम्॥९॥

वुद्धिमान मनुष्य को थोडे के लिए वहुत का नाश न करना चाहिए। वुद्धिमानी इसी में है कि थोड़े की अपेक्षा वहुत की रक्षा करें ॥५॥

मूर्ख

उपर्देशो हि मूखांणां प्रकोपाय न शान्तये। पय पानं भुजङ्गाना केवछं विषवर्धनम्॥१॥

मुर्ज लोगों को उपदेश करने से वे ऑर कुपित होते हैं, शान्त नहीं होते। सर्प को दूध पिलाने से केंत्रल विष ही वढता है॥शा

... मुक्ताफरें कि मृगपक्षिणा च मिष्टान्नपान किमु गर्दमाणाम् । क्षंघस्य दीपो विधरस्य गीतम् मूर्खस्य कि सत्यकथाप्रसंग ॥२॥

मृग और पिक्षयों इत्यादि को मुक्ताफलों से क्या काम ? गधों को सुन्दर मोजन से क्या मतलय ? अन्धे को दीपक और वहरे को सुन्दर गीत का क्या उपयोग ? इसी प्रकार मूर्ख मनुष्य को सत्यकथा से क्या काम ? ॥॥

शक्यो वारियतु जलेन हुतभुक् छत्रेण स्यांतपो । नागेन्द्रो निशितांकुरोन समदो दण्ढेन गो गर्दमौ ॥ म्बाबिनेरक्क्यंदेश विविधेनक्क्योवेर्वितत । सर्पनीरिकारित बान्तविदित मुख्यंत बान्तविद्य स्थान क्रम्य से मिन क्रा प्रका किया जा सकता है, एन से मर्क्य पूर रोखी जा सकती है, मतबाजा हाणी भी मंकुत से वस क्या जा सकता है, बेह-गये स्त्यादि भी वहें से रास्ते पर सर्पे जा सकते हैं, मनेक प्रकार की सोपियों से रोगांका भी स्वास क्या जा सकता है, गता मकार के मोंबें के स्वीम से स्वास क्या जा सकता है, एस मकार स्वार स्वार का का स्वास माला में क्या है, पर मुखे की कोई सोपिय सर्वी है।

क्ष्मंत्र के कियानि गर्ने हुर्वक का। क्षेत्रक स्वताहरू जावायेक्ताहर ११४०। मूर्च के पोच किया है—मिमान कठोर वचन कोच, हठ स्रोर दूसरों के स्थाने का निराहर १४४।

क्या कराक्ष्यक्यात्वाही भारत्व केटा न हु कल्कान। पूर्व हि साम्बानि क्यून्ववीत्व वार्नेनु सुद्रा कराह्यत्वि॥

असे किसी पर्य के उत्पर करना बना हो तो वह सिक्तं सपने में का का ही काम रखता है, ध्यनन के ग्राम का प्रसे दुक्क भी काम मही। इसी प्रकार बहुत गाला पढ़ा हुमा भी पहि स्वच्छा भये नहीं आकता तो वह केसक गाये के समाम ही उस समझ का मार कोनेकामा है। 1991

नेतां न निया थ तमें व दाने कार्य न सीकं न गुन्ये न करता । ते अपकोशे शुक्तिसारकृता सङ्कल्पन स्टामकर्पन असा

क्रिमों क्या, रथ, बल, बान श्रीक, गुण फर्ने कुछ नहीं है. ये इस सुरयुक्तोक में, पूर्व्यक्ति भारदय, मनुष्यके बेपनें प्या हैं।।(ह

पण्डित और मुर्ख

इमतुरगरथे प्रयान्ति मूड़ा धनरिहता विवुधा प्रयान्ति पहुन्याम् । गिरिशिखरगताऽपि काकपिक पुष्टिनगतैर्न समत्वमेति हुँसै ॥१॥ मूर्छ लोग हाथी-घोडे और रथ पर चलते हैं—गरीव पिडत वेचार पैदल ही चलते हैं (परन्तु क्या इससे मूर्छ धनवान् गरीव पिडत की वरावरी कर सकते हैं ?) ऊँचे पर्वत पर चलनेवाली कौओं की पिक नीचे नदी तीर चलनेवाली हस—श्रेणीकी समता नहीं कर सकती ॥१॥

शस्त्राण्यधीत्यापि भवन्ति मूर्ला यस्तु क्रियावान् पुरप स विद्वान् । स्विन्तितं चौपधमातुराणा न नाममात्रेण करोत्यरोगम् ॥२॥ शास्त्र पढ़े हुए भी छोग मूर्ले होते हैं। वास्तव में जो उस शास्त्र के अनुसार चछता हैं, वही विद्वान् है। खूव सोची-समभी हुई ओपधि भी नाममात्र से किसी रोगी को चगा नहीं कर सकती॥२॥

विद्वानेव विजानाति विद्वरजनपरिश्रमम् ।
न हि बंध्या विजानाति गुर्वी प्रसववेदनाम् ॥३॥
विद्वान् पुरुप का परिश्रम विद्वान् ही जान सकता है । वध्या
स्त्री प्रसव की पीडा कभी नहीं जान सकती ॥

काञ्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छित धीमताम्। व्यसनेन च मुखांणा निव्रया कल्हेन च ॥३॥ बुद्धिमान् मनुष्यों का समय सद्वेच काव्य और शास्त्र के विनोद में व्यतीत होता है; और मुर्ख लोगों का समय व्यसन, निद्रा अथवा लडाई-भगड़े में जाता है॥॥

एकता

भवताबासपि अस्तुवी संद्रिकः कार्वसाविकाः। क्षेत्र बरवसायन्त्रकंत्रते । सक्तिकः ॥१ ॥ छोटी छोटी वस्समीबी भी एकता कार्यको सिञ्च करनेवानी

होती है। तिमधी के मेडसे क्या हुया रस्सा मत्त हाथियों को भी बांच सकता है।।१॥

न वै मिन्दा आतु वरनित वर्धम् व वै दक्षं प्राप्तुक्तरीह मिन्दाः । न ने भिन्दर गौरनं प्राप्तवन्ति न ने भिन्दार प्रकर्म रोक्वन्ति ॥१३

किन सोगों में फट है, वे न तो धर्म का मायरण कर सकते है, न सब प्राप्त कर सकते हैं, न मीरव प्राप्त कर सकते हैं, भीर न शान्ति का सम्पादन ही कर सकते हैं ॥२३

> बहुबो व विरोक्तवा दुर्जस्वास्त्रेश्वि दुर्बकः। स्करन्तमपि वानेन्त्र सक्तयान्ते विश्वेतिकः **॥३॥**

बाहे वर्षक्र भी हों। परमा पवि वे ससंपटित संख्या में स्थिक है, तो उनसे विरोध म करवा बाहिए। क्योंकि पे वर्षक्र होने पर भी संस्था में अधिक हैं, इसकिए मुशक्कि स श्रीते जा सकते हैं। देवो-कुसकारते हुए सांपको भी बीदियाँ मिसकर का जाती है ॥३३

> क्षंत्र कर्पण्याच्याच्या प्रश्नेत्र हो। क्रमीर सह क्रियारे हा क्रमी प्रश्न करते वा के प्रशा

यों तो (बायसमें बड़ने से) इम (पांडव) पांच भीर पे (कीरव) सी है। पर बद्दां दूसरे के साथ अवहा था पड़े, इस सब को विकास पह सी पांच हो आजा चाहिए ॥४॥

यत्रात्मीयो जनो नास्ति भेदस्तप्र न वियते।
कुठारे दण्डिनर्सु के भियन्ते तरव कथम्॥१॥
जाहा अपना कोई नहीं, यहा भेद पूट नहीं सकता है। विना
दण्डे की कुल्हाडी चृक्षों को कैसे काट सकती है। "कुल्हाड़ी का दण्डा अपने गोत का काल होता है"॥१॥

कुरारमालिका हप्ट्या कियता सकला द्रमा ।

गृद्धालक्त्वाचेदं स्वजातिर्नेव दृष्यते ॥६॥

कुरहाडियों के मुड को देखकर सारे वृक्ष कापने लगे । पर
उनमें एक बुड्डा वृक्ष था, उसने कहा (भाई कापते क्यों हो,
ये खाली कुल्हाडियां कुछ नहीं कर सकतीं) इनमें अपनी जाति
का (दण्डा) तो कोई दिखाई नहीं देता । (जब तक कोई
अपने गिरोह का शत्रुओं के समृह में घुसकर भेद नहीं देते,
तब तक प्रबल शत्रु-समृह भी कुछ नहीं कर सकता)॥६॥

स्त्री

कारेंपु मन्त्री करणेपु दासी मोज्येषु माता शयनेषु रम्मा।
धमांतुकूल क्षमया धित्री पाद्गुण्यमेविद्ध पवित्रवानाम् ॥१॥
पित्रवता क्त्रियों में छै गुण होते हैं—१ कार्य में भन्नी के
समान उचित सलाह देती हैं, २ सेवा करने में दासी के समान
आराम देती हैं, ३ भोजन कराने में माता के समान ध्यान
रखती हैं, ४ शयन के समय रम्भा अप्सरा के समान सुख
देती हैं, ४ धर्मकायों में सदा अनुकूल रहती हैं, और ६ क्षमा
में पृथ्वी के समान सहनशील होती हैं॥॥

जानको पुन्त राजा अवन्तपुत्रते नवी। जनन्तपुत्रको स्वाद स्वी अनन्ति स्वित्वति ॥॥। राजा पनी सौर विद्वाद श्रोग तो पूनते फिरते हुए पूजे जाते हैं। परन्तु स्त्री पूनती फिरती हुई नव संपना प्रष्य हो जाती है।॥॥

हा बहिता या बहिता समा कमन्त्र दक्षेत्राचि । कमित्रूचं प्रदेशूमं स्टब्रं क्लं व स्क्रंट महिता ॥३४ कमिता बढ़ी है, और प्रतिशा पढ़ी है कि जिस्से अवस्थ क्रंटी और दर्शन करने आप से कबि का हृदय और पित का हृद्य सुरक्त ही प्रदान और दिस्त हो जाता है ॥३॥

पुल्लीका महासाधाः क्रमावव पुरवीक्षयाः। विकास निजी पुरस्कीच्यास्त्रमाहस्या विजेषकः।।

क्षियों अर की सदमी हैं, स्वक्रिय में पूरव हैं, बड़े आस्प-बाबी हैं, पुरुषहोंका हैं, अर की शींग्व हैं। वनकी रहा विशेष इस से कामी साहिए प्रशा

परस्त्री-निषेघ

क्रियु क्लांग्यापुक्तं इस्पति श्रीक्रिमस्ति क्लां क्या । इर इरियोचीरधीमित्रं क्यां एक्ल्यंग्रीक्यों क्रमीत ॥१॥ यदि मञुष्य को अपने माथ प्यारे हैं, तो वह परस्त्री कं संस्ता को छोड़ देये। देवों सीता का इरण क्यांने कारण वस सिस्ता की छोड़ देये। देवों सीता का इरण क्यांने कारण वस अपसर मधुकर दूर परिमलगहुलेऽपि केतकीकुछमे।
इह न हि मधुलवलामी भवति परं पूलिपूसरं वदनम् ॥२॥
हे मधुकर! बहुत परागवाले केतकी-कुसुम से भी दूर हो
रहो। यहा रस तो ज़रा भी नहीं मिलेगा—हा, मुख धूल से
अवश्य भर जायगा॥ २॥

रक्ष पिर्वजनकजा इरणेन बाळी----वारापहारविधिना स च कीचकोऽपि। पांचाळिकाप्रमधनान्निधनं जगाम वस्मात्कदापि परदारर्राव न कुर्याव ॥३॥

सीता के इरण से रावण, तारा के इरण से वालि और द्वीपदी को छेड़ने से कीचक मारे गये। इस लिए परस्री से कभी ससर्ग न करो।। ३।।

वसाङ्गारसमा नारो घृतकुम्मसम पुमान् । वस्मात् षिंह घृत वैष नैकन्न स्थापयेह बुध ॥४॥ स्त्री जलते हुए अगार की तरह हैं , और पुरुप घी के घड़े के समान हैं । इस लिए आग और घी, दोनों को बुद्धिमान् लोग स्फ जगह न रखें ॥ ४॥

परयित परस्य युवर्णं सकाममि वन्मनोर्थ कुरते। ज्ञात्वेव वर्ग्रासि व्यर्थ मनुजो हि पापभाग्मवित ॥५॥ मनुष्य दूसरे की युवती स्त्री देखता है। और यह जानते दुएभी कि यह मुभको मिलेगी नहीं, कामातुर होकर उसके पाने की इच्छा करता है! अपने इस व्यवहार से वह वृथा पाप का भागी वनता है॥ १॥

दैव

सम्बद्धिः विकरि वैवरहितं क्राहितं वैवहतं विकर्णातः । जोक्त्यनायोऽपि वने विक्राज्ञिकः क्रुट्टान्योऽपि सूर् विकरणी वर्षः

हंभर जिसकी रक्षा करता है यह मध्य किसी की रक्षा के क्षित भी सुरक्षित रहता है। भार हंगर जिसके मनुष्कृत नहीं

है, यह सुरक्षित होने पर मी नाग्र हा जाता है। भवाध यथा वन में छोड़ हैने पर मी अधित खता है। भीर पड़े यह से पाल

द्वा होते देते पर मा आपता चाता है। सार पढ़ पढ़ पढ़ पढ़ पढ़ पोपा हुमा भी घर में नारा दोता है।। है।। अनुहरूताहुकते हि दियों परकल्पेटी बहुतादस्ता। प्रतिहरूताहुकते हि दियों दिस्तरहरूति बहुतापरता ३५॥

प्रभारमा के मनुष्टम दोने पर पोड़ा सापन भी विफल हो जाता है। भीर मिक्टिन होने पर बहुत सापन भी विफल हो जाता है। २॥

त निर्मिण कर न वह पूर्वे न सूच्छ देवसक दूर्या । कारि गुच्चा रचुस्त्रकाम विवासक्रके विशोध पुनिर संस्थ

सान का दिप्त न कमा पेदा हुना; भीर व क्रियां ने देशा न सुना पिर भी भीरामक्त्रज्ञा का उसके प्राप्त करने का समझ समापा। जिनाय-काम माने पर नुद्धि पिपरीत हो जारी हैं। 3 व

नृतिव वाद्यारण्यावारं प्रशासक्तां प्रसाः वारी क्यून्यंत्र कार्ति चारतं कार्यायक्कारिये वत्त बहे बहे गुरुवाय पुरत्य त्यां का कि आधा पुरत्ये क भूत्य स्वरत् हैं त्यांत्र हैं। याजु निरं भी अन्द्रा एक्योगुर क्यांत्र है वा क्यू व्यक्त व्यक्ता है हुए व

प्रगृह-गमन

अयममृत्तिभान नायकोऽप्योपधीना-ममृतमय शरीर कान्तियुक्तोऽपि चन्द्र । भवति विगतरिमर्मण्डलं प्राप्य भानो परसदननिविष्ट को लघुत्व न याति ॥१॥

चन्द्रमा अमृत का भड़ार है, ओपिधयों का पित है, इसका शरीर अमृतमय है, कान्तियुक्त है, फिर भी जब यह सूर्य के मड़ल में जाता है, तब (अमाबस को) इसका तेज नष्ट हो जाता है। (सब है) दूसरे के घर जाने से कौन लघुता को नहीं प्राप्त होता॥१॥

प्द्धागच्छ समाध्यपासनिमदं कस्माचिरात् दृश्यसे।
का वर्ता कुरालोऽसि वालसिद्द प्रीतोऽस्मि ते दर्शनात्॥
पृत्र ये समुपागतान्प्रणयिना प्रहादयन्त्यादरात्।

तेप युक्तमशंकितेन मनसा इम्यांणि गन्तु' सदा ॥२॥
"आइये, यहा पर विराजिये, आसन मीजूद है, यहुत दिन
के वाद दर्शन दिये, किह्ये, क्या समाचार है ? वालवच्चों-सिहत
कुशल से तो हैं ? आपके दर्शन से मुझे वडा आनन्द हुआ"—
इस प्रकार जो अपने घर आये हुए प्रेमियों को आदर-पूर्वक
प्रसन्न करते हैं उनके घरमें सदा, विना किसी सकोच के, जाना
चाहिए॥२॥

नाम्युत्थानिकष यत्र नालापा मधुराक्षरा । गुणदोपकथा नैव तत्र हम्यँ न गम्यते ॥३॥ जहा पर कोई उठकर छेचे भी नहीं , और न मधुर वचनों से योछे , और न किसी प्रकार की गुण-दोप की वात ही पूछे, उस घर में न जाना चाहिए ॥३॥ यमस्रिक्षा

244

श्रविदरिकादच्या संत्रक्रमणकृति भववि । सन्त्रे विदर्शको कक्ककार्यस्थिक इस्ते ॥४॥

सति परिचय सर्पात् बहुत बाद-प्रदेशन हो जाने से भवता दाती है, भीर हमेगा बाते एवं से सवादर होता है। सम्बद्धान्य पर्वत पर सिस्डों को रिवर्ण कवन नुस के बाद हा को ह पत क्यांकर कमांत्री हैं।।४१

राजनीति _{पुत्रस} क्लो को प्रवादी वरिक्रक्टर।

्रवृत्तिसहस् किलं सजीत्या हे किराम् में 1178 प्रजा का पासन और तुच्यों का निम्म राजा का परम पर्म प्रजा का पासन और तुच्यों का निम्म राजा का परम पर्म

है। पर ये दोनों ही बार्ते दिना बीठि आने नहीं हो सकती है।।) सन्त कडरकनूर्य सन्त नहरस्मुत्तम्।

राजा क्या व साधा व सर्वेत व्यक्तियम् ॥२॥ राजा अक्ष्मुमा का मन्यु है। भीर सम्बो की शांब है।

राजा अक्ष्मुमा का क्ष्मु व , भार सम्मा का शांख है। मही सबका माता पिता है— महि वह न्याय से बस्ता हो ता। (आसवा वह राष्ट्र हैं) ह्या क्षा नबु स्मावने एक्ट्युप्यांव स्टब्स।

अस्तर्यं म्युनेन्य सार्व्यविधिता ॥३॥ अक्षे मीरा पूर्वीको विनाशानि पश्चाये—कन्त्री यक्षा करते

 मोहाद्राजा स्वराप्ट्रं य कर्पयत्यनवेश्वया । सोचिराद्व श्रदयते राज्याज्जीविताच्च सबाधवः ॥४॥

जो राजा मोह या छाछच में अन्धा होकर अपनी प्रजा को पीडित करता है, वह राज्य से शीघ्र हो मुख्ट हो जाता है, और अपने माइयों-सहित अपने जीवन से हाथ धो वैठता। (अर्थात् प्रजा विगडकर उसके राज्य को छीन छेती है; और उसको उसके आदिमियों सहित मार डाछती है।)॥४॥

> हिरण्यधान्यरतानि यानानि विविधानि च। तथान्यदपि यत्किंचित्प्रजाभ्य स्यान्महोपते ॥५॥

सोना-चादी, धन-धान्य, रत्न और विविध प्रकार के वाहन इत्यादि जो कुछ भी राजा के पास है, वह सब प्रजासे ही प्राप्त हुआ है ॥१॥

> वियाकळाना वृद्धि स्यात्तथा कुर्यान्नप सदा । वियाकळोत्तमान्टप्ट्वा वत्सरे पुजयेच्च वान्॥६॥

इस लिए राजा को अपनी प्रजा के अन्दर विद्या और कलाकोशल इत्यादि की सदैव वृद्धि करते रहना चाहिए, और प्रति वर्ष, जो लोग इनमें विशेष योग्यता दिसलावें, उनको पूजते रहना चाहिए॥६॥

> नरपितिहितकत्तां होध्यता याति लोके जनपदहितकत्तां त्यम्यते पार्घिनेन्द्रीः। इति महतिपिरोधे वर्त्तमाने समाने नृपितिजनपदाना दुर्लंगः कार्यकतां ॥॥॥

जो राजाका दितकत्तां दोता है, प्रजा उससे हे प करती है, और यदि प्रजा के दित की तरफ विशेष ध्यानदेता है, तो राजा उसे छोउ देता है। यह यडी कठिनाई है। इस कठिनता को धर्मितिहा

₹५⊏

सम्बद्धि हुए, यस ही समय में बोनों का बराबर हित करता. हुमा पक्षा आय, पेसा कार्यकर्ता दुर्कम है ॥॥

नराधिया बोचकवालुवर्तिको हुबोर्यहर्पन क्या व वादि नै । विकासको हुर्गनमानै क्रियेन क्रमस्त्रदेशावस्थ्येनसम्

को पाता तीय जर्नोचे पहचावे में भावत विवेदधीय पुरसों के बरावाये पुर मार्च में तहीं बब्दों, ये बारों बोर के बिरे हुए ऐसे विवेद में वह जाते हैं कि जहां से विवकता जिल्ल करने विवा करिया हो जाता है।

विश्वस्थार्थित प्रस्थापारिकारिय ने बीमविद्यासारा । विश्वस्थार्थित प्रस्थापारिक वे स्थितिय विश्वेत्या ॥१॥ स्रो पाता भागी गीकस्पारी के द्यापी सारा राज्यप्रस्थ स्रोंपकर मान महात्री के गोम विकास में पड़े पहते हैं, से पूर्व राजा मानी विद्यार्थित हुए को ग्राम का मोबार स्रोंपकर सारा बेक्सर को पते हैं। ११॥

राजो है रक्षणिकार परम्पाग्राचिक क्या । कुशा काणि प्राचेन तेच्ये फोदिया प्रधा था ॥ राजा के मधिकारों धाय. दूसरों के यम और मास को एस से ब्रह्म करते हैं, कमसे प्रजाबी राजा करना प्रस्तान प्रस्ता

्रात्वा क नावचार जन्म पुस्ता के यह धार माछ को क्ष्माय से सूरा करते हैं, कासे प्रश्नाकी रहा करना राजा का परम कर्तम्य है १९०॥ प्रश्नाकमा धारकोन न्यवार्ग स्थितकोत्र ।

व क्रान्यसमाधी व्याध्यक्षक्ष स्थाननेद्र॥११॥

व करणाता कार्याका कार्याक (१११) प्रतिकारी क्षेत्र प्रजा के द्वार बीसा कर्या करते हैं इस बाठ की जोब राजा को पहरातरहित होकर करणा चातिए। अधिकारियों का पक्ष न लेकर सदैव प्रजा का पक्ष लेना चाहिए॥ ११॥

> कौर्म' संकोषमास्थाय प्रदारानिष मर्शयेत्। काळे काळे च मितमानुचिष्टेस्क्रप्णसर्पवस् ॥१२॥

युद्धिमान् राजा को कछुए की तरह अग सिकोड़कर शत्रु की चोट सहनी चाहिएं, परन्तु समय समय पर काले सर्प की तरह फुङ्कार कर उठ खड़ा होना चाहिए॥ १२॥

> वत्सावान्प्रविरोपयन्कुछमिवाधिचन्वन् छपून्वर्धयन् अत्युचान्नमयवान्समुन्नपन्विद्यकेषयन्संहवान् । क्रूरान्क्टिकिनो बहिर्निरसयन्स्ङानान् पुन सेचयन् माळाकारहव प्रपंवचतुरो राजा चिरं नन्दवि ॥१३॥

उखडे हुओं को जमाता हुआ, फूले हुओं को चुनता हुआ, छोटों को वढ़ाता हुआ, ऊचों को छचाता हुआ, और छचे हुओं को उठाता हुआ, सगठनवालों को छिन्नभिन्न फरता हुआ, कूरों और कटकियों को वाहर निकालता हुआ कुम्हलाये हुओं को फिर सींचता हुआ, माली की तरह प्रपञ्च में चतुर राजा चहुत दिन राज्य सुस भोगता है। १३॥

कूटनीाति

भिविदेश्यारे धर्मेन क्यूंना महत्ये क्या। विश्वसद्ध व वात्त्वस्य क्यारोपो व्यवस्य ११० सर्प में बाहे विच न हो, पण्तु फिर भी धसको अपना फुट उमारमा बाहिए, क्योंकि विच हो बाहे न हो केरक

प्रसार काहिए, क्योंकि विच हो बाहे न ही बहाडीप भी तूसरे को बरवातेके क्रिय काफो है। १। बाह्य प्रस्तेमंत्र प्रसा प्रवासक्य स्थान

क्रिक्चे प्रकारत इन्यास्थिति परता १९॥ बहुया सीमा वहाँ काता बाहिए। का में आकर देवो । यहां सीमे सीमे सब कार बाहे पर्ने और देहे दूस बहे हैं।।।।

भारी सीचे सीचे सब सार डाक पर नार वह पूरा चड़ व भारी भारत काला बार्र गीर व निर्मंद मनवि।

हम्यी कहि क्लिमी दिल्ला कारी मुर्तकार हा। कुसरा की समावती करती है, बारा पानी विशेष दिखाई देता है, इस्सी विदेशी करता है, मीर पूर्व महत्या मीठे वका बोस्टोनार्ड होते हैं है है है है

बोधनेबाछ दात द व र व विभावता वर्षते यो मनुष्यः वर्तिमस्त्रता वर्तिकार्य छ प्रभः । भावाबारो मानवा वर्तिकारा बाध्याचारा छात्रुवा अस्त्रीया वस्त्र

त्रिसके साथ में ममुष्य मेंसा वर्णांत करें बह भी उसके साथ देसा ही वर्णांत करें—यही पभी है। कपतों के साथ क्यर का ही वर्णांत करना वाहिए भीर साधु के साथ सक्रवता का सम्बद्धार करना वाहिए है।

_{ब्राह्मित} हे मुहक्कि करावर्ण क्योग्त शासावितु ने व गाविका। _{प्रसिद्ध} विक्रमित क्यास्ट्रवाविता व बंहताडु विक्रिता हकेरका अध जो मनुष्य कपटी के साथ कपट का ही वर्ताव नहीं करते, वे मूर्छ हार खाते हैं; क्योंकि ऐसे भोले-भाले मनुष्यों को धूर्त लोग इस प्रकार मार डालते हैं, जैसे कवच-रहित मनुष्य को वाण, उसके शरीर में प्रविष्ट होकर, मार डालते हैं॥ ५॥

साधारण नीति

तावद भयेषु भेतन्यं यावद्व भयमनागतम्। भागतं तु भयं रुष्ट्वा प्रदर्तप्रयमशंक्या ॥१॥

भय को तभी तक छरना चाहिए, जब तक कि वह आया नहीं, और जब एक बार आ जावे, तब निश्शक होकर आक्रमण करना चाहिए ॥ २॥

न सा सभा यथ न सन्ति इन्हा वृद्धा न ते ये न घदन्ति धर्मस्। धर्म स नो यथ न सत्यसस्ति सत्य न तयाच्छलेनाभ्युपेतम् ॥२॥ वह सभा नहीं, जिसमें वृद्ध न हों। वे वृद्ध नहीं, जो धर्म न वतलावें। वह धर्म नहीं, जिसमें सत्य न हो, और वह सत्य नहीं, जो छल से भरा हो।। २॥

सर्वं परवशं दु वं सर्वमात्मवशं हसम्।

प्विद्विचात्समासेन छक्षणं हखदु खयो ॥३॥

परतन्त्रता एक बड़ा भारी दु ख हैं; और स्वतत्रता ही सव
से वडा सुख हैं। सक्षेप में यही सुखदु ख का छक्षण है।। ३॥

न वेति यो यह्म गुणप्रक्षं स वे सदा निन्दिव नाम्न विभ्रम्।

यथा किरावी किरकुम्मळ्यां मुक्तां परित्यज्य विभविं गुजाम् ॥४॥

जो जिसके गुण का प्रभाव नहीं जानता वह उसकी सदा

कूटनीति

भिक्तिकारी जाँक वर्षका असरी प्रधा विस्तरत व बायकत क्यारोपो पर्यकरः हर्रह सर्पे में बाहे दिप व दो परन्तु फिर भी उसको अपना पत्त्व बसारवा बाहिए, क्योंकि विष हो बाहे म हो केम्स बदादोप भी दूसरे को उरवानेके क्रिय, काफी है ॥ १ ॥

नामना बाजीयोग्न मत्त्रा सन वस्त्रमधियः। विकासे बराबरस्का बन्धारिकान्ति शास्ता स्टब बहुधा सीधा वहीं कला बाहिए। दन मैं जाकर देखी।

बहा सीचे सीचे सब बाद बाड़े वये, भीर देहें बूस बड़े हैं ॥२॥ seed) सबति सकता झार बीर व किर्मेंड भवति ।

कभी मन्दि स्थिनो प्रियम्ब भवति नृर्वत्रवा ॥३॥ क्यारा की स्वापकी कारी है, बारा पानी निर्मेख विवास देता है इस्सी विवेकी काता है, और भूत मनुष्य मीटे क्या

etallen bie fin ber व्यक्तिक्षा वर्कते थो मञ्जूष्यः दर्शिमस्यया वर्षिकस्यं सः वस्य ।

माधाबारो मान्या वक्तिका साम्याबारः सामुबा अलुवेन ॥१॥

क्रिसके साथ को मनुष्य जैसा क्लीब करे, वह भी कसके लाय बैसा दी क्लॉब बरे-पदी धर्म है। फपरी के साथ क्यर जा ही बर्खाब करना चाहिए. और सामु के साथ सक्रनता का व्यवसार करना चासिए ३ ४ ॥

ब्रह्मीय वे शुक्तिक पराक्तं क्वानित सावास्ति है व साविका । प्रक्रिय विक्रित कारणवासिका व संस्थापु विक्रिय इतेनका ४६३ जो मनुष्य कपटी के साथ कपट का ही यर्ताव नहीं करते, वे मूर्व हार खाते हैं, क्योंकि ऐसे भोले-माले मनुष्यी को धूर्त लोग इस प्रकार मार डालते हैं, जैसे कवच-रहित मनुष्य को नाण, उसके शरीर में प्रविष्ट होकर, मार डालते हैं॥ ५॥

साघारण नीति

तावद भवेषु भेतन्ये यावद भयमनागतम्। सागर्ते तु भवं ष्टच्या प्रहर्तत्र्यमनोक्या ॥१॥

मय को तमी तक उरना चाहिए, जर तक कि चह आया नहीं, और जय एक बार था जाये, तब निश्शक होकर थाकमण करना चाहिए॥ १॥

न सा समा यत्र न सन्ति एदा एदा न ते ये न धदन्ति धर्मस्। धर्म स नो यत्र न सत्यसन्ति मत्य न त्यच्छ्छेनाम्युपेतम् ॥२॥ चह समा नहीं, जिसमें घृद्ध न हीं। ये घृद्ध नहीं, जो धर्म न प्रत्यावें। वह धर्म नहीं, जिसमें सत्य न हो , थोर वह सत्य नहीं, जो छळ से भरा हो॥२॥

सर्वं परवतं दुःषं सर्वमात्मवतं एखम् ।

एतिद्वधात्समासेन रुक्षणं एनदुः पयो ॥३॥

परतन्त्रता एक चडा भारी दु ख है ; और स्त्रतंत्रता ही सव
से यडा सुख है । सक्षेप में यही सुखदुः ख का रुक्षण है ॥ ३॥

न तेति यो यन्य गुणप्रक्षं स ते सदा निन्दिति नात्र वित्रम् ।

यथा किराती करिकुम्मरूवा सुका परित्यज्य विभित्तं गुंजाम् ॥४॥

जो जिसके गुण का प्रमाय नहीं जानता वह उसकी सदा

किना करता है, इसमें कोई चिन्तित्रता नहीं। देको, निक्किती गजमुख्या को छोड़कर हुँ परिस्तों की माला गहनती है॥ ४॥

सम्रितास स्थित सूर्य सर्चे राज्युकानि थ । दिल्ले क्लेन केलानि सम्रा मान्यसनि स्ट्रा १५४

अस्य करण क्यान करण सम्बद्धाः स्वतः सदा सदा सद्धि जस की मूर्ण, सर्वे राजबंधः स्वतः सदा सदा धानी के साथ सेवन करना चाहियः, स्पोकि ये स्ने सरकाड

प्राप्य को इरनेपाछे हैं ॥ ५ ॥ प्रित्र वक्तवारी दिनों स्वर्धि व्यक्तिकार्यकरोमीको सर्वात ।

सुनिवकर ठवं वध्ये वस्य वसंख्या वा सर्थि वध्ये ॥१॥ दिय वध्या वोक्षमे पाठा दिय होता है, विवार पूर्वेद वस्था काम करने वस्ता विशेष सरक्या मात करना है बहुत सित्र समोपेयाचा पुन्नो रहता है, और जो धर्म में रत रहता है, बहु सहस्रपित साता है ॥ ॥

हरूक्षण समिति वसी विरामान वैसी वर्धेन्द्रिक्षण सुम्मार्गेल्डान वर्धे । विश्वाको नवविश्वा स्थापन सीवर्ण एक्ष्री मानकाविकान कराविकान ॥भा

चुर केड पहेंचां के का यह नाम हो बाता है, जिनका चित्र एक समान नहीं होता कनकी मिनता नाम हो बाती हैं जो स्मिन्नों के वह होते हैं—पानी दुरावारी होते हैं, कनका इस नद हो बाता है, जो कब के पीके पड़े पहें हैं, कनका इस वह हो जाता है कस्मानों में पंस जानेवाओं का विधानक नय हो हाजा है, अक्सी का सुन नह हो बाता है, और किस पाजा का और्ष प्रमान की सारप्ताह होता है, क्सका पान्य नह हो जाता है है = 8 कांके शौर्व यू तकारे च सत्यं सर्पे क्षान्तियौं वर्ने कामशान्ति ।
क्लीने घेर्यं मद्यपे तत्वचिन्ता राजा मिश्रं केन ह्रन्टं श्रुवं वा ॥८॥
कांचे में पवित्रता, जुआरी में सत्य, सप्में क्षमा, युवावस्था
में काम की शान्ति, नपुंसक में धेर्य , मद्यपी में विवेक , और
राजा मित्र—ये वातें किसी ने देखी अथवा सुनी हैं ? ॥८॥

कोतिमार समयांना कि द्र व्यवसायिनाम्।
को विदेश सविद्याना क पर प्रियवादिनाम्॥९॥

शक्तिशाली पुरुप के लिये कौन सा काम बहुत भारी है ? व्यवसायी के लिये कौन सा देश बहुत दूर है ? विद्वान के लिये कहा विदेश है ? प्रिय बोलने वाले के लिए कौन पराया है ?॥६॥

कुपाम वास कुछहीनसेवा कुनोजन कोधमुखी च भागां। पुत्रस्य मूखों विधवा च कन्या विनाग्निना पट् प्रवहन्ति कायम् ॥१०॥ कुप्राम का वास, नीच की सेवा, दुरा भोजन, कोधमुखी भार्या, मूखं पुत्र, विधवा कन्या, ये छै वातें, विना श्रप्ति के ही, शरीर को जलाती हैं॥१०॥

कान्तावियोग' स्वजनापमानी रणस्य शेंप कुनृपस्य वेवा । दित्तमावो विपमा समा च विनाग्निमेते प्रदृक्ति कायम् ॥११॥ स्त्रीका वियोग, अपने ही लोगोंकेद्वारा किया हुआ अपमान, रण से वचकर भगा हुआ वैरी, बुरै राजा की सेवा, निर्धनता, फूटवाली सभा, ये विना अग्नि के शारीर जलाती हैं।

न्यवहार-नीति

विस्तापुराम्बं न ६वं न निमा *शब्द्वराजी स्थानो न सम्प*ा

कामाद्वरार्व्य न भने न करता धुकादुरार्थ्य न नवे न देश अ१४

कितातुर मनुष्य को व सुर्व है, न निता है। अन के सिनें आतुर मनुष्य को व कोई स्वक्रन है, और न कनु है। कामतुर मनुष्य को न अप है, न कहा है। और संवातुर के पास न कर है, न तेज हैं।११।

हमें करा वर्णकार्य तुम्म कर्णु तेवा क्रमानिमानकः। बाममा पुनर्ण तुम्मानकर्ता क्रिया करें स्तरकरा व वर्ण्य कर ह बुद्दापा कर को क्राव्य कारे हम करें, तुम्म की सेवा पुरस्य के अभिनान को यावना बहन्तन को, अपनी प्रशंसा ग्राम का विकास क्रम की और निर्देशना करें को नाग्र कर देनी है 2011

> शीवरोगस्वसम्बाग् कर्त्राञ्चरक्योज्यसम्। धात्रकस्थानो विषयेषुगमानदक् वश्व

रोम तब, दानी-पुछ स्थादि हमासत के बाध कावा करवा कर छोटे राजना बादिये—बाद पड़े पड़े न राजना खादिये। स्वयक प्रवादरण स्थादि बारण करके सम्प्रता का सेण राजना बादिये। दास में कावा और ये में जुता स्थादि भारण करके बार क्या सार्व देश कर क्याना बादिये।।।।

स्थानेन्द्रेव विशेषक्या श्रामानशाक्यांक्रियः। त वि कुरामान्य गरे श्राप्तं सुर्वि वासी प्रका

होन्दरी को कीर मानुष्यों को सरकी अवशे अग्रह शैंब होन्द्र विद्युख करणा बाबिये, क्योंकि प्रतिप्रदुक पैर में और पासेक किए एर प्राप्त करणा वासिये, क्योंकि प्रतिप्रदुक पैर में और पासेक किए एर प्राप्त करी किया जा शकता ॥४॥ शनै पंधाः शनै कथा शनैः पर्वतमस्त्रकः । शनैर्विया शनैर्वित्तं पंचेतानि शनै ॥२॥ रास्ता चळना, कथरी गूथना, पर्वत के मस्तक पर चढ़ना, विद्या पढना, धन जोडना—ये पाच यातें धीरे ही धीरे होतीं हैं॥॥

दाने तपिस शौर्यं वा विज्ञाने विनये नये।

विस्मयो न दि कर्चव्य बहुरता वहन्यरा ॥६॥
दान में, तप में, शूरता में, विद्धान में, विनय में और नीतिमत्ता
में विस्मय नहीं करना चाहिये; क्यों कि पृथ्वो बहुत रत्नीवाली
है—साराश यह कि, पृथ्वी पर एक से एक वडे दानी, तपस्वी,
शूरवीर, विज्ञानवेत्ता, विनयशील और नीतिन्न पुरुप पडे हुए हैं।

धनधान्यप्रयोगेषु विद्या संग्रहणेषु च । आहारे व्यवहारे च त्यक्तळज्ज सखी मवेत् ॥७॥ यनधान्य के व्यवहार में, विद्या पढने में और आहार व्यवहार में लज्जा छोड देने से ही सुख मिलता है ॥७॥

कार्ल निवम्य कार्याणि ग्राचरेन्नान्यथा कवित्। गच्छेदेनियमेनैव सवैवान्त पुर नर ॥८॥ समय को वाधकर सब काम सदैच करना चाहिये। अनियमित रूप से कभी आचरण न करना चाहिये। हा, घर के अन्दर अनियमित रूप से भी सदैव जाते रहना चाहिये॥८॥

खादन्न गच्छामि. इसन्न जल्पे गतं न शोचामि कृत न मन्ये। द्वाभ्या तृतीयो न मवामि राजन् किं कारणं भोज भवामि मूर्खं ॥९॥

में खाता हुआ मार्ग नहीं चलता हु, और बहुत बात करते हुए बहुत हँसता नहीं हूँ। गये हुए का शोच नहीं करता, और चर्मशिक्षा

444

ज्ञद्दां दो भावभी एकान्त्र में पात फरते हों, यदां में (तीसरा) जाता भी नहीं—फिर हे राजा भोज, में मूर्च क्यों हू । हर्।।

प्रथमे वाजिया विद्या विद्योगे वाजिये वस्य । तृतीये वार्कितं पुन्यं क्तुचें कि करिप्तति ॥१ ॥

प्रथमा सवस्यामें विधा नहीं सम्पादित की तृसरी सहस्था में भन नहीं क्यार्जित किया तीसरी भवस्यामें पुण्य नहीं कमाया को फिर बीची सबस्या - बुढ़ापे -- में बग बरेंमे ! १०

कुराज्ञराज्येय कुता प्रवास्त्यं कुतिवसिन्नेन इतोस्सिनित् तिः। इसाखारील इस्ते होरे रहि। इकिन्यसमारत्यः इस्ते क्या ॥११॥ सन्यामी राजाचे राज्य में प्रजाको सुक्र कर्या? कपटी मित्र की निक्ठा में सुच कहां! तुगुणी की के साथ घर में सब कहा ! और बाराव शिष्यको पढ़ाने से यह कहां ! ६११॥

स्फट

👽 कुमीपूर्व गविरपि तमा बहिप्रस्था विजीनो क्यांकिः सक्वक्तिकं मीरा साक्या । क्रिए द्वारं बहुरियमिएसम्बेरानुकासी सबी में विकार करिय विचयेन्या स्ट्रापवि ॥१॥

कमर हेड़ी पढ़ गई है, खाडी के सहारे बस्ता हूँ, हांट कार करते हैं। कान पहरे हो रहे हैं। सिर के बाझ सफेन हो इट परे हैं। कान पहरे हो रहे हैं। सिर के बाझ सफेन हो रहे हैं और में के सामने अंदेश छात्रा पहला है, नपापि मेश रह का भारत हिपयों की ही इच्छा करता रहता है हरह

किचिद्विद्वहुगोष्ठी किचिदिप सरामसक्छ किचेद्वीणावाद्य किचिदिप व हाहेति दिवेदम् । किचिद्वम्या रामा किचिदिप अराजुर्जर तनु । न जाने संसार किममृतमय कि विपमय ॥२॥

कहीं विद्वान् लोग सभा कर रहे हैं, कहीं शरावी लोग मस्त होकर लड़ रहे हैं, कहीं वीणा वज रही हैं, कहीं हाय हाय कर के लोग रो रहे हैं, कहीं सुन्दर रमणीय ख्रिया दिखाई दे रही हैं, कहीं बुढापे से जीर्णजर्जर शरीर। जान नहीं पडता कि यह ससार अमृतमय है अथवा विषमय।।२॥

नहीं कर सकता ॥३॥

बन्धनानि खल्ल सन्ति धहुनि प्रेमरज्ज हर ६धनमाहु ।

दाहमेदनिपुणोऽपि पर्ढिप्रिनिष्क्रियो भवित पङ्कजकोशे ॥३॥

ससार में वहुत प्रकार के यधन है, परन्तु प्रेम का यधन सव

से अधिक मजबूत हैं— देखो भौरा, जो काठ में भी छेद कर
देता हैं, वही जब कमल-कोश में रात को वँध जाता है, तब कुछ

क्ति भ्रान्विजायते मणपानाव् भ्रान्ते चित्ते पापचर्यामुपैति । पापं कृत्वा दुर्गित यान्ति मूढा तस्मान्मध' नैव पेय न पेयम् ॥४॥ मद्यपान से चित्त में भ्रान्ति उत्पन्न होती हैं , और चित्त में भ्रान्ति हो जाने से पाप की तरफ मन चलता हैं, पाप करने से दुर्गिति होती हैं । इस लिए मद्यपान कभी न करना चाहिए ।

> वार्ता च कौतुकवती विमञा च विद्या छोकोत्तर परिमङ्क्ष्य कुरंगनाभे । वंडस्य विन्दुरिव वारिणि दुर्निवार-मेतल्ययं प्रसरित स्वयमेव छोके ॥५॥

कौत्रस उरधन करनेवाकी वार्चा, सुन्तर विग्रह विधा भौर करत्रा की गरूप-ये तीम स्वयं सब प्रवह परेग्र वार्ती हैं।

रोचे नहीं रूक एकती--ब्रिस प्रकार पानी में तेस का कृष ।१० वर्जा पत्रक स्मा व्यक्तिकोत्तर्भ योजन्य । सन्दर्भ अस्तिकृत्येत्रकार्ज केरोच्यं क्षेत्रक्य ॥ दाने यो न करोति विश्वकारिकोर्य न शुक्रे व मा ।

हान ना न करात त्यास्त्रकार में पुत्र भ ना जनावास्त्रको लागरिक्त कोकस्थित करी ॥६॥ धन पैरों की घूळ के समान है, जनानी व्याज़ी नहीं के पेग के समान शीलगानी है, मानु कर के बस्क्र कियु के समान बस्क्रा में की स्थिपपुर्वि होकर दान नहीं करते हैं। मीर न सुख हो में जी स्थिपपुर्वि होकर दान नहीं करते हैं। मीर न सुख ही मीरावे हैं, वे युक्ति में पक्ष्याकर शोक की आग में असकें हैं॥ हैं।



तरुगा-भारत-यन्थावली

-d><b-

(सम्पादक-पं० लक्ष्मीघर वाजपेयी)

स्वास्थ्य-सम्बन्धी पुस्तके	
१ आहारशास्त्रडेखक आयुर्वेद-पंचानन पं जगन्नाथप्रसाद	
जी शुष्ट भिपङ्मणि	पूल्य २)
२ प्राणायाम रहस्य-छेखकस्वामी सर्वानन्द जी सरस्वती मृ	ल्य १॥)
३ हमारे वच्चे स्वस्थ और दीर्घजीवी फैसे हों ?—हेर	ख क
आयुर्वेद-विशारद पं० महेन्द्रनाय जी पाडेय,	मुल्य १)
४ भोजन और स्वास्थ्यपर महात्मा गान्धीके प्रयोग-	− म्∘ ₪)
५ ब्रह्मचर्य पर महात्मा गान्धी के अनुभव—	मूल्य ॥)
६ इच्छाशक्ति के चमत्कार—छेखक वाबू बुद्धिसागर वर्मा	
षी० ए० ए छ० टी० विशास्द,	मूल्य ।-)
७ उप पान—रेपक प० रुडीप्रसाद जी पाडेय,	मूल्य ।-)
८ हमारा स्वर मधुर कैसे हो १—क्रेबक श्रीरामरताचा	र्य,मूल्य ।-)
६ कान के रोग और उनकी चिकित्सा—डेखक "ए	5
अनुभवी"	मृल्य ।)
१० दीर्घायु और दीर्घजीवियोंके अनुभव—डेखक प्रो॰	-
विनयमोद्दन शर्मा एम० ए० एउ० एउ० वी०	मुल्य ॥)

पुष क्षमार कर्म	सूच ॥)
 सर्पारवा—(गुम्ता की वीराच्या) केवन प 	
रामेस्वर प्रधास्त्री गुंव "ड्रमार इत्य" ८ पारोपिका—(क्वानियोंका संबद्ध) केवस वाक्रर	सूख्य ((()
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
भीनार्थीस्त्र मी	सूरव १)
६ त्यामु माता ः वेवव वीकुत सन्तराम श्री वी प	सूच्य 🕒)
१ सङ्गुणी पुत्री देवन मो हा स्वासिटी दी प	सूरव 🗷)
११ महरू महाराज की प्रयास-कथा-व्यक्त बादू क	₽-
मानुद्धिंह की	मृत्य ।)
१२ मामसप्रविमा-(क्यानिबींचा संबद्) देखक बाब्	
हुर्लग्राद मुझ्नू वाका वी ए	न्द य (H)
पुस्तकों मिस्लेका पता	
गैनेनर वस्य भारत प्रन्वावसी	
बारागेन इस्रादापाद	

(ध) २ विकरा फुळ-वेकिक बीमडी स्वर्णमधी हेवी

३ जीवन का मृत्य-- वेडक वा प्रमासक्रमार

४ फ़ुक्रवाकी---(एडिसारिक उपनात) केक शर्

å तिशीय—(वसक) केवड रंश् रामेक्स्प्रसाद जी

🗸 विपदी कोपड़ी--(प्रदस्त)--केटल वाब् अववस्थिती

पुक्रोराध्यान,

क्षेत्रमोडन महाचार्य

कास बी यूक्त मुख्य बी

सक्य १४)

सूच (॥)

स्तुव १)

क्ष्य धे